

THE JAIPUR EDITION OF THE RGVEDA.

EDITED

~~BY~~

BY

(DAYA KRISHNA)

CONTENTS:

## Part I

1. PREFACE
2. INTRODUCTION
3. Note: The Arrangement of the text.

(i) The Sūkta in this collection have been taken from the edition of the R̥gveda, edited by Sri Kanhayalal Joshi published from Chaukhamba Orientalia, Varanasi, 2000.

There are minor differences in this text from that of Satvalakar based on the standard text published by Max Mueller and acknowledged by Satvalekar in his Introduction to the text he edited and published from Pardi (4.ed) Sūkta 5.44 may be seen as one example of this.

(ii) The original mandala and number of the Sūkta is kept intact and indicated clearly at the beginning of the Sūkta in the present collection. Thus, sūkta 9.90 in the IX mandala attributed to Vasistha Maitrāvaruni, remains 9.90, even though in the present edition of the R̥gveda, it is there in Mandala VII which belongs to the ṛ̥ṣis of that lineage. This fact is clearly indicated both in the VII mandala itself and the separate Contents-page of that mandala attached at its beginning.

Contd....2....

- (iii) Separate Contents-page of each mandala are given at the beginning of each mandala starting with the rsi who has the largest number of Sukta ascribed to him in the present collection and then giving them in a sequence where each has a larger number of sukta, or equal to those, of the succeeding one.
- (iv) Non-Lineage mandalas, that is, VIII, IX and X, are arranged slightly differently, but on the same principle. Details are explained in the Introduction and the separate Contents-page for them making the whole thing still clearer.
- (v) The Master Contents-page for the whole text and all the mandalas is given at the beginning preserving the principle and hence starting with the rsi with the largest number of Sukta in the Rgveda and presents in a descending order till it culminates in those who have only one sukta in the text that we have with us at present.

## Part II

Total Number of Rsis and their Sukta in the Rgveda.

## Part III

Rsis and their Sukta in each Mandala of the Rgveda.

1. Mandala I Rsis of the Kanva Lineage.
2. Mandala II Rsis of the Angirasa and Bhargava Lineage.

....3.....

Section I

(i)

मृत्समद् (अप्राङ्गिरस शौनहोत्र पश्चाद्  
भागविशौनक)

Section II

(ii) R̥sis/R̥sikās of the Āngirasa Lineage.

Section III

(iii) R̥sis of the Bhārgava Lineage.

3.

Mandala III

R̥sis of the Viśwāmītra Lineage.

4.

Mandala IV

R̥sis of the Gautama Lineage.

5.

Mandala V

R̥sis/R̥sikās of the Ātreya Lineage.

6.

Mandala VI

R̥sis/R̥sikās of the Bharadwāja Lineage.

7.

Mandala VII

R̥sis/R̥sikās of the Vasīṣṭha Lineage.

Part IV Non-Lineage Mandala

1.

Mandala VIII

2.

Mandala IX

3.

Mandala X



5

APPENDICES:

APPENDIX I

Section I

Non-Lineage Rsis in the Lineage Mandala.

Section II

Lineage rsis in the Non-Lineage Mandala.

APPENDIX II

Section I

Total number of rsis in each mandala along with the rsi with the largest number of sukta in that Mandala and the number of rsis in that mandala with one sukta only.

Section II

Total Number of Rsis/Rsikas in the Rgveda and the total number of Rsis/Rsikas with one sukta only in the Rgveda.

APPENDIX III

Some Sukta having a mantra from different rsis and/or addressed to different devata in different chanda as examples of the problem regarding the 'unity' that they are supposed to have in terms of these three together.

1.120, 8.1, 10.59.

APPENDIX IV

Saptrsis in the Rgveda.

Contd....२.....

## APPENDIX V

Sūkta in Self-praise of the ṛṣis and the Ṛṣikās.

## APPENDIX VI

Sūkta in praise of Yajamāna, yajamāna-dampati or gift in the Rgveda.

## APPENDIX VII

Upaniṣad in the Rgveda.

## APPENDIX VIII

Bhāvavṛttam in the Rgveda.

## APPENDIX IX

Ṛṣikās in the Rgveda.

## PREFACE

The search for the *ṛṣis* started accidentally. Both the *Mīmāṃsā sūtra* and the *Brahma sūtra* mention the name of *ṛṣis* in their discussion about the 'right' of women and *śūdra* to the performance of the Vedic sacrifice or the attainment of Brahma Vidyā. The name of Bādari as the protagonist of the 'right' of everyone to the performance of the Vedic sacrifices came as a surprise. "सर्वाधिकारं स्यात्", he is said to have said, a 'telling declaration', and a clear indication that the *ṛṣis* did not speak with 'one voice' and that they held different, even conflicting, opinions on important issues.

The *ṛṣis* were individuals with their distinctive names and personalities. Their names have been associated with important *pūrva pakṣa* in the Indian tradition. Even in the context of the Veda, it has been so. The name of Kautsa is well known, but there are many others. Śākaṭāyana, Śākapuṇi, Bhāgui, Aupamanyu, Gārgya and Gālava are some of the well-known names in this connection. The anonymity of the Indian tradition suddenly appeared to be a myth; the 'names' were there all over, and not just the 'names' but the

intellectual positions espoused by them, and attributed to them.

And, if one wants to search for the *ṛṣis*, what better place to go than the *Ṛgveda*? But, as we happened to be complete 'outsiders', unaware of the work already done, we were simply overwhelmed by the material in front of us, and the 'chaotic' form it was in. How to find the *ṛṣis* in the *Ṛgveda* when they were all over the ten *mandālas* with strange names, and no sequence as the same person was there in many of the *mandālas*. To go page by page, *sūkta* by *sūkta*, and note down the name of each *ṛṣi* seemed an impossible undertaking. Luckily for us, we had not only Shalyaji's four volumes of the *Ṛgveda* with Hindi translation edited by Satvalekar, but also young enthusiasts like Varsha and Anu who undertook the 'impossible' job and showed that nothing is impossible to those who want to do things and have the 'will' to do so. Independently, they went page by page, *sūkta* by *sūkta* and noted down the names of the *ṛṣis* and the *devatās* as the initial idea was to make two 'new' collections, one centred around the *ṛṣi* and the other centred around the *devatā*. All credit to them, as, without their

painstaking work, the idea would have remained 'still-born' and nothing would have come out of it.

The day they handed me the list, I thought everything was done. But that was only the first step. The 'real' task had just begun. The questions were: how to bring these different scattered *sūkta* of a *ṛṣi* together and how to arrange them in a 'meaningful sequence'.

The *sūkta* had to be brought from the *mandālas* in which they are at present to a place where they 'should' belong, but do not actually do so in the present collection. The obvious 'step' was to take a 'scissors' or 'blade' and neatly cut the relevant portion from the 'printed text' and move it to the place where, according to our 'new' way of 'looking', it should naturally have belonged in the first place itself.

What more simpler than this!!! Get a text of the *Rgveda* and have a 'blade' in your hand and a 'ruler', and the whole thing should be 'over' in a few days, if not hours.

But unexpected difficulties intervened. The present text of the *Rgveda* as printed has not only the *sūkta* of a particular *ṛṣi* scattered over many *mandālas* but also runs into pages where while the beginning of the *sūkta* is clearly indicated,

the 'end' is not. The 'end' is where the 'new' *sūkta* begins which may belong to some other *ṛṣi* and hence has to be shifted elsewhere: the 'order' of the present *Rgvedic* text, once disturbed, seemed to result not in another order, but chaos which one did not know how to handle.

The obvious thing once again was to go *sūkta* by *sūkta* of this 'broken', 'dispersed', 'disrupted' text and indicate, wherever it was necessary, that the *sūkta* was complete, that it had ended. This had to be done in the case of each of the 1,028 *sūkta* in the *Rgveda*.

But this was, and could not be, the 'end' of the story. One could easily shift the Āngiras-Bhārgava to the II *mandala*, the Viśwāmitra to the III *mandala*, the Gautama to the IV *mandala*, the Ātreya to the V *mandala*, the Bharadwāja to the VI *mandala* and the Vasiṣṭha to the VII *mandala*. But what to do with the rest, the 'hundreds' of *ṛṣis* who did not belong to these prestigious lineages, but still were there in the *Rgveda*. They seemed like "poor cousins" who were there by courtesy, but did not 'belong' to any place in the *Rgveda* in particular.

The obvious next step was to find for them a 'place' in the remaining *mandalas*, I, VIII, IX and X, if one did not want to disturb the ten *mandala* division of the *Rgveda* that obtains at present. But what shall provide a 'reasonably objective' and 'justifiable' basis for the allocation of 'new' space to the *ṛṣis* who now did not seem to belong anywhere.

The simple solution would have been to leave them where they already were, and not worry about the thing at all. But this could not be, as the 'shifting' and the rearrangement had revealed a new lineage of *ṛṣis*, the Kāṇvas, who were there in I, VIII and IX *mandala* and deserved a *mandala* to themselves. And, this we did by bringing them all together in the I *mandala* which now belongs to them only, just as the other lineage *ṛṣis* belonged to their own *mandalas*.

The 'dedication' of the First *mandala* to the *ṛṣis* of the Kāṇva family raised the question regarding what to do with the *ṛṣis* who are found there at present. The First *mandala* now having become a "lineage *mandala*", they could not remain there, and so they had to be shifted elsewhere. The Eighth *mandala* was the obvious choice, except for those who, for some strange reason, were also present either in the Ninth or the Tenth *mandala*, and seemed to form some sort

of a 'family-lineage' of their own. Kāśyapa Mārīca was the obvious exception. He had only one *sūkta* consisting of one *mantra* in the First *mandala* (1.99), but had a number of other *sūkta* in the Ninth *mandala* where there were a lot of other Kāśyapas also. So the Kāśyapas, about eleven in number, were all brought together in the Ninth *mandala* where they have now a 'visible' presence of their own.

The 'discovery' of the Prājāpatyas was a real discovery. The Kāśyapas, at least, are mentioned amongst the seven *ṛṣis* both in *sūkta* 9.107 and *sūkta* 10.137; the Prājāpatyas are mentioned nowhere, though Prajāpati Paramṣṭhi and Hiranyagarbha Prājāpatya both are known in connection with the Nāsadiya and the "KA" *sūkta* respectively (10.129, 10.121). The Prājāpatya were there in other *mandalas* also (5.33, 5.34), and they had all to be brought together, and as they were mostly in the Tenth *mandala*, it was obvious that they had all to be together there.

This was not the end of the journey however. New problems cropped up; the first, seemingly intractable; the second, arising out of the decision that the 'new' arrangement had to be *ṛṣi*-centered. There were *sūkta*, so many of them with more than one *ṛṣi*, sometimes seven or more and, at



times, having the 'lineage *ṛṣis*' in them. How to 'disentangle' or 'disengage' the *sūkta*, and where to take the different *ṛṣis* was the problem. The *sūkta* had to be preserved intact; it could not be broken into separate mantra, nor the *ṛṣis* could be separated.

The solution finally adopted was to keep the *sūkta* intact, transfer it to the 'lineage *mandala*' of the *ṛṣi* where he belonged, indicate different *ṛṣis* numbering and naming them separately and indicating clearly that the same *sūkta* was meant. This entailed that the same *sūkta* had to be printed separately at many places. This, though awkward, had to be accepted as the only alternative was to 'break' the *sūkta* into mantra, and print the mantra separately.

The difference between the *sūkta*-centric or the mantra-centric arrangement of the *Rgveda* would not have come into the open except for this. Perhaps, it would be best to adopt both the approaches, depending upon which was suitable in a particular context.

The solution to the other problem was simpler. We simply had to shift the *ṛṣis* with a particular family name in the Tenth *mandala* together at one place in it. This led to the

discovery of 'new' family-lineages, which have become more 'visible' by the new arrangement of the *sūkta* in the Tenth *mandala*.

The 'discovery' of the women-*ṛṣis* or the *ṛṣikās* in the *Rgveda* was another surprise, particularly in the light of the discussion about their 'right' to participate in the performances of the Vedic *yajña* in the *Mīmāṃsā sūtra* (6.1.4). There are more than thirty *ṛṣikās* in the *Rgveda* and though the fact is well known, nobody seems to know what to do about them. Perhaps, the best thing would be to bring all of them together and 'listen' to what they have to say on the subjects 'dear' to them. But that would have been to make a 'gender-based' division, and hence we have not done so. Perhaps, an 'appendix' <sup>with</sup> might serve the purpose as well.

The rearrangement and the transference, however, has not affected the present numbering of the *sūkta* and the *mandala* without any alteration. Thus *sūkta* 8.20 remains so even when it is transferred to the First *mandala* because the *ṛṣi* to whom it is attributed is Saubhari Kāṇva.

The 'seemingly impossible' having been accomplished, one looks back and wonders how could it all have been

possible. So many 'accidents' all the way, 'unexpected obstructions' and 'helpful interventions', new faces appeared from nowhere, offering help without which the work would have stuck. To think of all these is to 'feel' that the work was 'destined' to be. Daniel came practically from nowhere, heard about what we were doing, got books that he thought might be helpful, latest and the best. *The Myth as Argument* was his gift just as the one on the *Traditions of the Seven Ṛsis* or the one on *The Khila sūkta* published from Poona. Thoughtful from one who came to 'learn' and now started practically to 'teach' by asking questions and making one 'think' in a 'new' way.

Talking of books, how can one ever forget Mukund whose library has always been practically at my disposal. So many of his books are 'lying' with me, all 'needed' at one time, in the vain hope that they might be 'needed' again. But then he imaginatively anticipated what might really be 'helpful' to me. And this, when he violently disagreed with what I was doing, and disapproved of it totally.

Satvalekar's standard edition of the *Ṛgveda* he brought on his own and also the *Bṛahaddevatā* edited by Macdonell, books which would have saved us much unnecessary labour

if we had known of them earlier. So much of what Varsha and Anu had gone through could easily have been avoided as it had already been done earlier. But the wonder of wonders is that they did not take the next step and did what we did. Satvalekar has the list of *ṛsis* on p.54 of his work with the title ऋषि सूची, Macdonell's work is a mine of information on the *devatā* just as the *Nighaṅṭu* and the *Nirukta* are, or as the *Myth as Argument* by Lauric<sup>o</sup> Patton is.

In the maze of the *ṛsis*, the *devatā* and the *chanda*<sup>o</sup> we would have wandered endlessly but for Sapna, Sujata and Yogi who gave us the right help at the right time. But all of them have appeared and disappeared 'leaving' the work incomplete; it was only Mr. Mathur who stood firm through it all and to him, if to any one, goes the credit of the completion of this work, *The Jaipur Edition of the Rgveda*, with the hope that the *ṛsis* and the *ṛsikās* of our ancient past become 'alive' once more and 'seen' and 'felt' in their concrete individuability as they had never been in the past.

## Introduction

The present edition of the *R̥gveda*, called by us the Jaipur Edition of the *R̥gveda*, offers a more conveniently rearranged text without any alteration whatsoever, centered around the *ṛṣi* or the *ṛṣikā* to whom the *sūkta* or the *mantra* is ascribed.

This should have been done long ago as there seems little reason why the *sūkta* or the *mantra* ascribed to the same person be dispersed over all the *mandālas* as they are at present. That some such attempt was made is evident by the existence of the *mandālas*. "II, III, IV, V, VI and VII which, as is well known, belong to the Āngirasa-Bhārgava, the Viśwāmitra, the Gautama, the Ātreya, the Bharadwāja and the Vasiṣṭha families. But there are a large number of *ṛṣis* belonging to these families who occur in the I, VIII, IX and X *mandālas*.

Perhaps these *mandālas* were added later and hence the *ṛṣis* belonging to these lineages in them could not be given their rightful place in the *mandāla* belonging to them.

But there are ṛṣis in these very family-lineage *mandalas* who do not belong to these families and it is difficult to explain their presence there. The III *mandala* which is supposed to belong to the Viśwāmitra family has, for example, *Utkīla Kāvya* (3.15, 3.16), *Gāthī Kauśika* (3.19-22), *Devaśrvā* and *Deva Vāta Bhārata* (III.23) and *Nadyah*, specifically mentioned as a ṛṣikā in *sūkta* 3.33. There is also the odd, but so often repeated phenomenon in the R̥gvedic text, of alternative ascriptions to different ṛṣis without any decision regarding the question to whom it is to be ascribed. *Sūkta* 3.54, 3.55 and 3.56 mention Prajāpati Viśwāmitra, Prajāpatirvācyo vā. (See also 3.38). The alternative ascription occurs again in *sūkta* 3.62 where it is said Gathino Viśwāmitraḥ jamadagnirvā. *Sūkta* 3.31 similarly says Kuśka Aiṣirathiḥ Gāthin Viśwāmitro Vā.

The Third *Mandala* is not an exception, but rather the rule in this regard. The Fourth *Mandala* which is said to belong to the Gautama lineage has Trasadasyu Paurukutasya in *sūkta* IV.42 and Purumīlahajamīlaha Sauhotrau in *Sūkta* IV.43 and in IV.44.

The Fourth *mandala*, though said to belong to the Gautama lineage, does not include any *sūkta* from Gautama

Rāhūgana, even though he is explicitly mentioned by name among the seven ṛṣis in *sūkta* IX.107 and is present in *Mandala* I from *sūkta* 74 to *sūkta* 93.

The situation in V, VI and VII *mandalas* is not very different. The V *Mandala* has VṛṣoJānaḥ in *sūkta* 2, Dharuna Āngirasa in *sūkta* 15, Bandhu-subandhu, Śrutabandhu-viprabandhin-Gaupāyanā-Laupāyanā vā in *sūkta* 24, Traivṛṣṇasatry-ayarunaḥ, Paurukutsa Trasdasyu, Aśvamedha Bhārata Rājānaḥ in *sūkta* 27, Gaurivīṣi Śāktya in *sūkta* 29, Samvaraṇa Prājāpatya in *sūkta* 33 and 34, Prabhuvasu Āngirasa in *sūkta* 35-36, and Avatsāra Kāśyapa in *sūkta* 44. Even the most sceptical will agree that this is a little too many and that the presence of the Āngirasa in this *Mandala* calls for an explanation, specially when they have a *mandala* to themselves, that is, the second.

The VI and VII *mandala* seem to fare slightly better. The VI seems to have only one ṛṣi not belonging to Bharadwāja family in it, that is, Śaṁyu Bārhaspatya in *sūkta* 44, 45 and 46, and *sūkta* 48 as well.

The VII *mandala* has Kumār-Āgnaye in *sūkta* 7.101 and 7.102 belonging to a family other than that of Vasīṣṭha

mandalas we have seen in the case of the other *mandalas*, there are just too many non-lineage *ṛṣis* in them to make even a plausible case for the usual contention. Even the second *mandala* has *Kūrma Gṛtasamada* in *sūkta* 27, 28, 29 mentioned as *Kūrmo Gṛtasamada Gṛtsamado vā*.

What is stranger, however, is that none of these lineage *ṛṣis*, and many a time even the most important of them are found in *mandalas* other than their own. Even *Vasiṣṭha Maitrāyaruṇi*, practically the sole *ṛṣi* of the VII *mandala*, is present in *sūkta* 90 and 97 of IX *mandala* and *sūkta* 137 of the X<sup>th</sup> *mandala*.

The same is the case with *ṛṣis* of the other lineages. The *Viśwāmitras* occur in *mandala* I, IX and X. There are only 11 *ṛṣis* belonging to the *Viśwāmitra* family, out of whom only four are found in the *mandala* that is said to belong to them, that is, *Mandala* III. Of the rest, two belong to the I *mandala*, the famous *Madhuchandā Viśwāmitra* among them, four exclusively in X<sup>th</sup> *mandala* and the rest found in more than one *mandala*, that is, *mandala* I, IX or X.

The *mandala* IV that is said to belong to the *Gautama* lineage has no other 'Gautama' in it than *Vāmadeva Gautama*



who, incidentally, is not mentioned as a *saptarṣi* in *sūkta* 107 of the IX *mandala* or *sūkta* 67 of the same *mandalas*. Gautama Rāhūgaṇa, who is mentioned as one of the seven *ṛṣis* in these two *sūkta* of IX *mandala*, is, according to the arrangement in the existing text of the *Rgveda*, in I *mandala* and not in *Mandala* IV to which he is supposed to belong. So also is the case of Nodhā Gautama who is found only in the first, eighth and ninth *mandala*. We have thus only three members of the Gautama lineage out of whom two are just not in their *mandala*.

The *ṛṣis* of the Ātreya family are found in VIII, IX and X *mandala*. It is true that out of the thirty-nine (39) members of this family thirty-four (34) are found only in V *mandala* that belongs to them. But there are others, at least 2, who are found only in *Mandala* VIII (8.73-74 and 8.91) and one who is found only in X *mandala* (10.143) and two who occur in *Mandala* IX also Śyāvāśva Ātreya and Atri Bhauma, the two most prominent *ṛṣis* of the Ātreya family occur in the VIII and IX *mandala* also. The former has 4 *sūkta* in the VIII<sup>th</sup> *mandala* (8.35, 8.36, 8.37 and 8.38) and one in the IX *mandala* (9.32). The latter has three *sūkta* in the IX *mandala* (9.67, 9.86 and 9.107). These all should be in the Fifth

*mandala* if it is to represent the ṛṣis of the Atri family completely there.

The Bharadwāja family occupies the sixth *mandala*, and it has 12 members, out of whom only four are found exclusively in their own *mandala*. The rest are scattered in IX and X *mandala*, four found exclusively in *Mandala X* and one only in *Mandala IX*. The remaining ones are found both in VI and IX and in the case of Bharadwāja Bārhaspatya, the seniormost and most important member of the family, in *Mandala X* also.

The story of the Vasiṣṭha clan is strange as if we remove the *sūkta* 9.97 and 9.150, only Vasiṣṭha Maitrāvaruni would remain to represent the clan, though he is found in the IX *mandala* also (9.67, 9.90, 9.97, 9.107), and these will have to be taken into account if the list of the *sūktalmantra* ascribed to him is to be complete.

The case of the Āngiras and Bhārgavas who occupy the second *mandala* is even stranger. First, two different and distinct families occupy not only the same *mandala* but the *sūkta* are attributed jointly to them, except *sūkta* 4.5, 6 and 7 which are exclusively ascribed to Somāhuti Bhārgava 2.27,

2.28 and 2.29 which are ascribed to and Kūrma Gr̥tsmada also. There is no *sūkta* ascribed to any Angirasa alone, and all the *sūkta* ascribed to ṛsis of that lineage are found in other non-lineage *mandalas*, that is, I, VIII, IX and X *mandala*, except Dharuna and Prabhuvasu Āngirasa in the V<sup>th</sup> *mandala* (5.15, 5.35).

Āngirasa ṛsis, thus, are found only in *mandalas* other than their own, and their number is not small. There are, in all, 44 Āngirasa in the present text of the *Rgveda* who are just not there in the II *mandala*. If they have to be there in their own *mandala*, they will have to be shifted from all the *mandala* where they are now, that is, the II *mandala* which, ostensibly seems to belong to them.

The case of the Bhargava lineage is slightly different as at least one of them is found in his own *mandala*, that is, II *mandala*. The rest of them, about ten in number, occur in the non-lineage *mandalas*, that is, I, VIII, IX and X *mandala*. Thus, like the Āngirasa, they too would have to be shifted to the second *mandala*.

The Āngirasa-Bhārgava families jointly mentioned in II *mandala* present another problem if the ṛsis mentioned as

*Saptaṛṣi* in the *R̥gveda* sutra 107 of the IX *mandala* is taken seriously. There is just no *Āngirasa* there and the *BhĀrgava* mentioned is the *Jamadagni BhĀrgava* who is not found in the II *mandala*. The *sūkta* attributed to him are 8.101, 9.62, 9.65 and 9.67. There is one *ṛsi* named *Jamadagni* who occurs in the III *mandala* belonging to the *Viśwāmitra* family and also in the X *mandala* (3.62, 10.137).

Thus, we have the strange spectacle of a whole *mandala* that is supposed to be a "lineage-*mandala*" having no *ṛṣi* mentioned by their lineage name in them and yet being attributed to them. Even in *sūkta* 10.137, which again mentions the seven *ṛṣis*, neither *Āngirasa* nor *Bhārgava* are mentioned. Instead of *Jamadagni Bhārgava*, just *Jamadagni* is mentioned.

The presence of *Āngirasa* in the V *mandala* belonging to the *Ātreya* family raises a problem of its own. *Atreyas* are a recognized lineage mentioned both in *sūkta* 9.107 and 10.137, but *Āngirasa* are not. How, then, could they find a place there when they were not in the picture at all. Perhaps, the whole of the II *mandala* is a later addition to the core *Samhitā* of the lineage *mandalas*, that is, III, IV, V, VI and VII. These too have their problems as pointed out earlier,

specially in the case of *Mandala* IV, but there can be little doubt that they do belong to the "Lineage Family *Mandalas*" and deserve to be recognized as such.

The Āngirasa and Bhārgava ṛṣis thus have to be brought to the II *mandala* in order to give them the "visibility" they deserve in the pantheon of the ṛṣis in the *Rgveda*. The same has to be done, though to a lesser extent, with the ṛṣis belonging to the other lineage families as they too have to be brought to their respective *mandalas*. This is what we have attempted to do through the re-arrangement of the Rgvedic text in the present collection.

But this exercise visibly reveals, perhaps for the first time, the overwhelming presence and preponderance of just four individual ṛṣis, Vasiṣṭha Maitrāvaruṇi, Bharadvāja Bārahspatya, Vāmadeva Gautama and Viśwāmitra Gāthina. It also brings to light the presence of a family lineage, unnoticed and utterly neglected, that is present in *Mandala* I and VIII, that is, the Kāṇva lineage.

The 'discovery' of the Kāṇva may be ascribed to the eminent Vedic scholar, Pandit Damodar Satvalekar, who not only made a list of all the Kāṇva ṛṣis in *Mandala* I, VIII and

IX in his *Introduction* to the Kāṇva Saṁhitā of the Śukla Yajurveda, but also raised the question whether these were the same Kāṇva as the Kāṇva of the *Rgveda*. His answer was in the negative, but the more important point is that he did notice the Kāṇva in the *Rgveda*, though he did not know what to do with it. The only sensible thing would have been to bring them all together, say, in the I *mandala* where they already have a prominent position. This, however, he could not even think of doing as it would have meant 'disturbing' the present arrangement which to him, as to everybody else, would be a sacrilege, a violation of the integrity and sanctity of this most sacred text of the Indian tradition.

But is it a fact that this 'sacred' text has not been subjected to additions or deletions before. It can be no news to the scholars of the Veda that Patanjali talks of 21 *śākhās* of the *Rgveda*, and that the *Carana Vyūha Sūtra* speaks of 5. Surely there must have been differences, important differences, to entitle them to be called '*śākhās*' of that Veda. And, does the *Nirukta* or the *Nighaṇṭu* have all the *devatās* found in the present text, suggesting that the text they had was different from the present one. And, is it not a fact that the text of the Puruṣa *sūkta* in the *Rgveda* (10.90) by

Nārāyaṇa has 6 more *mantras* added to it in the *Vājasaneyī Mādhyandin Samhitā* of the *Śūkla Yajurveda* (adhyāya 31) and 39 more including the six from the *Vājasaneyī Samhitā* in the *Kāṇva Samhitā* of the *Śūkla Yajurveda* (adhyāya 35).

The *Kāṇva*, thus, were important and, more than this, they seemed to have had an independent personality of their own. The *Kāṇva ṛṣi* of the *Abhijñānaśākunalam* is an evidence of this, in case additional evidence were needed.

We have, therefore, done what Satvalekar was on the verge of doing and brought all the *Kāṇva* into the I<sup>st</sup> *Mandala*. But this necessitated the shifting of many *ṛṣis* of this *mandala* either to their own lineage *mandalas*, that is II, III, IV, V, VI, VII or to VIII *mandalas*.

This opened a 'new' set of problems as it brings to light that submerged portion of the *Ṛgveda*, which, if paid attention to, brings a 'revolutionary' change in our outlook on the text. Individual *ṛṣis* come into the forefront with no family – lineage appendages, and with a personality of their own. (1) Sunaṣṣeṣa Ājīgarti (1.24-30), (2) Pārāśara Śāktya (1.65-73), (3) Kaśyapa Mārīca (1.99), (4) Trita Āptya (1.105), (5) Kaksīvāna Auśijo Dairghatamasa (1.116-126),

(6) Parucchepo Daivodāsi (1.127-1.139), (7) Dīrghatamas Aucathya (1.140-165), and (8) Āgastya Maitrāvaruṇi (1.166-191). The rest of the *ṛṣis* or the *ṛṣikā* in this *mandala* belong either to the Viśwāmitra, the Gautama, or the Āngirasa family.

Out of the eight non-lineage *ṛṣis* mentioned above, we shall find the Śāktyas, the Āptyas, the Kākṣivata, the Daivodāsi and the Kāśyapas occurring later in the VIII, IX and/or X *mandala*.

The presence of Kāśyapa Mārīca in the I *mandala* is puzzling in the extreme. He is one of the *saptaṛṣis* mentioned in *sūkta* 9.107 and yet he has only 1 *sūkta* here. The rest of the Kāśyapas, along with him, are found only in the IX *mandala*.

It is thus only Sunaḥśeṣa Ājīgarti, Dīrghatamā Aucathya and Agastya Maitrāvaruṇji who emerge as single individuals without any other family members bearing this name. It is true that many of the others do not have too many others bearing their family name. Parucchepi Daivodāsi, for example, has one other Daivodāsi, that is, Pratardana Daivodāsi in the *Rgveda* (9.96). Pārāśara Śāktya also has



only Gaurivīti Śāktya as a Śāktya along with him. (5.29, 9.108, 10.73, 10.74). Kakṣīwāna Auśija Dairghatamasa has only another Kakṣīwāna Dairghatamasa (9.74), which is perhaps only another name for him. Trita Āptya has Dvita Āptya (9.103) and Bhuvana Āptya (10.157), two others belonging to the same family.

The VIII, IX and X *mandala* tell the same tale. They are all mixture of the lineage and non-lineage *ṛṣis* and amongst the non-lineage *ṛṣis* some having others with the same family-name and others just individuals without any seeming affiliation to family, caste, tribe or profession. The number of lineage *ṛṣis* in I, VIII, IX and X *mandala* is Āngirasa (42), Bhārgava (12), Viśwāmitra (14), Gautama (5), Ātreya (6), Bharadvāja (7) and Vasiṣṭha (13). The rest in these four *mandalas* are non-lineage families of *ṛṣis* or just individual *ṛṣis* or *ṛṣikā* as in the I *mandala*.

The 'new' families that arise into prominence after the re-arrangement are Kāṇva, Kāśyapa and Prāpātya. The Kāṇva, as we have pointed out earlier, are found in I, VIII and IX *mandala*, and number about 30. The Kāśyapas, who are said to be among the seven *ṛṣis* in 10.137 occur in I, V, VIII, IX and X *mandala*, though their foremost

representatives are found mainly in the IX *mandala*. Out of the 10 Kāśyapas, 7 are found in the IX *mandala* and only one is found in VIII *mandala* (8.97) and two in X *mandala* (10.106, 10.163). Avatsāra Kāśyapa and Kāśyapa Mārīca who are there in the IX *mandala* have also one *sūkta* each in V and I *mandala* respectively, that is, 5.44 and 1.99. The latter (1.99), surprisingly, consists of 1 *mantra* only.

The presence of Kāśyapas in IX *mandala* along with the fact that it is *Devala* or Asit Kāśyapa who opens the *mandala* with 20 *sūkta* to Pavamāna Soma, the 'new' god of the Vedic Pantheon, may have been responsible for its installation and worship so much so that this is the only *mandala* in the whole of the *Rgveda* devoted to this, and this god, only. It is not that Soma as a *devatā* is totally unknown to the Vedic *rsis* before the IX *mandalas*. But there is not even one *sūkta* devoted to him exclusively, and the total number of *mantra* addressed to him adds up to a meager 66 in all the *mandalas* excluding IX and X. *Mandala* V has not even a single *mantra* addressed to Soma, the II *mandala* has only 1 addressed to Indrasoma, the fourth only 2 and that too to Somako Sahadevyāh. *Mandalas* III and VII have 3 *mantra* each, and *Mandala* VI has 5. It is only in the First and Eighth

*mandala* that we have 28 and 24 *mantra* respectively, indicating that the worship of Soma was gaining ground and perhaps the Kāśyapas helped in giving it a status among the *devatās* of the *Rgveda* that was not given even to Indra or Agni, who never had a *mandala* to themselves.

The IX *mandala* is not only strange, but puzzling and intriguing in more ways than one. It introduces the idea of the seven *ṛṣis* in *sūkta* 107, creating problems for the *Rgveda* in its present arrangement, Kāśyapa Mārīca, who is a full-fledged member of the seven *ṛṣis* is nowhere in the *Rgveda* except, as we have already pointed out, with one *mantra* in the First *mandala*. Gautama Rāhūgana, who is mentioned among the seven *ṛṣis*, is not to be found in the Fourth *mandala* belonging to the Gautama family. Similarly, Jamadagni Bhārgava, one of the sacred seven is, like Kāśyapa Marica, only found in the Ninth *mandala* (9.62, 9.65, 9.67) except, also like him (8.297), in the VIII *mandala* 8.101. The presence of these three *ṛṣis*, predominantly in the Ninth *mandala* and their practical 'non-existence' outside it raises the question whether they played a significant role in the building of the idea of the seven *ṛṣis* and perhaps, of 'creating' Pavamāna Soma as a *devatā*, suggesting indirectly

by the use of the terms "Pavamāna" to the earlier *devatā* known as "Soma" that he was not as "sacred" or 'pure' as one would have liked him to be.

The *mandala*, it may be noted, has practically all the major *ṛṣis* of the *Rgveda*, excepting Vāmadeva Gautama who is not found anywhere outside the IV *mandala*. Besides all the well-known lineages, we have not only the Angirasa and the Kāṇva but also Pārucchepi, Anāñt (9.111), Trasadahsyu (9.110) and even Grtsamada Śaunaka (9.86) in this *mandala* with their *mantra* in praise of the new *devatā*, Paramāna Soma, who occurs in this *mandala* only. The venerable Vasiṣṭha Maitrāvaruṇi, for some strange reason, has all his 9 children, including the daughter Śakti Vasiṣṭha, singing the praises of Pavamāna Soma in *sūkta* 9.97. And perhaps, the Kāśyapas, not to be left behind, have two *apsarās*, heavenly beauties, who are called Kāśyapas, in *sūkta* 9,104.

All in all, the Ninth *mandala* presents a lot of problems, particularly with its self-conscious introduction of the idea of seven *ṛṣis* and a new *devatā*, implying the pre-eminence of these *ṛṣis* over all the others, and of the *devatā* over all the other *devatās*. The reiteration of the seven *ṛṣis* by name in *sūkta* 9.67 and their occurrence once again in *sūkta* 10.137

further add to the problem. In any case, the Kāśyapas prove their presence, and have to be taken seriously just as the Kāṇva and the Āngirasa had done earlier.

Another new family to emerge out of the shadows is the Prājāpatya, who have practically remained unknown inspite of the fact that one of the most famous *sūkta* of the *Rgveda*, the *Nāsadiya sūkta* (10.129) is ascribed to one of them, the Prajāpati Paramēsthī. We also have Hiranyagarbha Prājāpatya of the "Kasmai Devāya Haviṣā Vidhema" fame (10.121). In fact, out of the 11 ṛṣis of the Prājāpatya family, 9 are in the Tenth *Mandala*. (10.20-26, 10.104, 10.107, 10.121, 10.129, 10.130, 10.161, 10.177 and 10.183). Only two, Prajāpati Vācyā and Samvarana Prājāpatya are found in other *mandalas*. The former occurs in III and IX *mandala*, and the latter in V *mandala*. Another important contribution of the Prājāpatya seems to have been to bring a new type of *sūkta* with a new content called "bhāvavṛttam" which, strangely, is mentioned as devta in *sūkta* 10.129 and 10.130, and though *sūkta* 10.121 gives "Ka" as *devatā*, it could also be treated as such.

Besides the Kāṇva, the Kāśyapa and the Prājāpatya ṛṣi families, which emerge visibly into prominence after the

rearrangement, there are others which, though not so prominent, deserve to be seen and taken into account. These are: (1) Aindra (7); (2) Yāmāyana (7); (3) Saurya (4); (4) Kākṣīvat (4); (5) Āgneya (4); (6) Gṛtasanada (4); (7) Vairūpa (4); (8) Mānava (4); (9) Bārhaspatya (4); (10) Vāmadevyā (3); (11) Tāpasa (3); (12) Pragātha (3); (13) Bhārata (3); (14) Manu (3); (15) Vaikhānasa (2); (14) Ātharvana (2); (17) Kautsa (2); (18) Tārksya (2); (19) Viśvāwārā (2); (20) Sarpa (3); and (21) Vātāyana (2).

There is also the strange phenomenon of a number of *ṛṣis* belonging to some one group all in one *sūkta* such as the Vārṣāgirāḥ (5). The Vārṣāgirāḥ occur in *sūkta* 100 of I *mandala*; the Vātaraśanāḥ occur in *sūkta* 136 of the X *mandala* and are 7 in number. The Śāṅga are found in *sūkta* 142 of the X *mandala*, and are 4 in number.

Then, there is the strange and puzzling situation of finding *ṛṣis* designated as 'Indra' or 'Agni', each numbering seven (7) and in the case of the latter designated, many a time, by the same distinguishing character as the *devatā* as, say, Vaiśvānara Agni.

Many of these may appear unimportant at first sight, but if one remembers that it includes Manu Vaivasvata, Vaikhānasa and Kautsa, one may begin to think differently. In fact, the inclusion of tribal ṛṣis as indicated by 'sarpa' in their name or Sārparājñī, the ṛṣikā in *sūkta* 10.189 is important in this context. The acceptance of the tribals as ṛṣi and ṛṣikā attests that something important was occurring during this period. Surprisingly, there is a reference in the *Gopatha Brāhmaṇa* 1.2.8 where a tribal ṛṣi named Guṅgu is enumerated among the seven ṛṣis. A reference to this is given by John E. Mitchner in his book entitled *Traditions of the Seven Ṛṣis*, Delhi, Motilal Banarassidass, 2000, p.7. The author also gives a reference to *Rgveda* 10.48.8 where the same word is used to denote a tribal people known by that name. Yet, though he points this out, he tries to get out of the embarrassing situation by suggesting that "it would seem more likely that 'Guṅgu' may be taken as an alternative designation or as a replacement of the Āṣi Atri ..." (p.7). (गुंगु वासे तपति *A Gopathā Brāhmaṇa* ed. Dr. Vijayapala Vidya-Varidhi. Savitri Devi Bagaria Trust, Calcutta, 1980, p.28.

Prof. <sup>Mitchner</sup> ~~seems~~ seems to have been misled into thinking that here there is a mention of the seven ṛṣis, even though the

text says nothing of the kind. In fact, there is a mention of other ṛṣis who performed many kinds of *tapasa* in various places. Also Viśwāmitra Jamadagni is mentioned, without making it clear whether the two are to be taken separately, or as one. There is a Jamadagni Viśwāmitra in the Ṛgveda who is supposed to be different from Jamadagni Bhargava who is said to be one of the seven ṛṣis in Sukta 9.107).

The presence of tribal ṛṣis and ṛṣikā has remained unnoticed, just as the presence of those innumerable ṛṣis who are there in the *Ṛgveda*, but who do not seem to count. There are more than 350 ṛṣis in the *Ṛgveda* and yet no one seems to care to 'learn' anything about ṛṣis of that period from this vast variety, sometimes indicating the profession to which they belonged or the function they performed or even the Vedic affiliation they seem to have had or the one that others seem to have associated them with. The appellation "ātharvavana", for example, seems to suggest this. (10.97, 10.120).

The injustice and the neglect comes into the open when we look at the single, individual ṛṣi or ṛṣikā whose name practically remains unknown even when he/she is associated with a *sūkta* that is recognized as important by everybody. Nārāyaṇa of the Puruṣa *sūkta* (10.90) is one of them. The



*sūkta* is known to everybody; the *ṛṣi*, practically to nobody. Stranger is the story of *sūkta* 1.164. Neither the *sūkta* nor the *ṛṣi* is known as, say, the other famous *sūkta* mentioned earlier, the *Nāsadiya sūkta*, the KA or *Prajāpati sūkta* or the *Puruṣa sūkta*.

This *sūkta*<sup>1.164</sup> is by Dīrghatamā Aucathya and has no name as, for some reason, only the various *devatās* are listed, even though he himself says in one of the most oft – quoted line from the *Rgveda*, "एकं सद् विप्रा बहुधा वदन्ति" (*mantra* 46). This is said specifically in the context of the Vedic gods. Indra, Mitra, Varuṇa, Agni, Yama and Mātariśvā are specifically mentioned in the *mantra* itself.

Earlier in *mantra* 20, it has the famous lines "द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया" repeated later in the Upaniṣad and usually attributed to it. *Mantra* 45 speaks of the four levels of language, out of which three remain hidden (गुहा त्रीणि निहिता), known only to seers, and it is only the 'fourth' that is spoken or heard by men, (तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति). The *ṛṣi* talks of the संवत्सरकाल चक्र and asks प्रच्छामि यत्र भुवनस्य नाभिः (34). His own answer given in *mantra* 35 "अयं यज्ञो भुवनस्य नाभिः" may be satisfying in the Vedic ethos, but scarcely makes any sense

to-day, unless it is radically reinterpreted and interpreted metaphorically and not literally as is done in the *Mīmāṃsā sūtra*.

Yet, the yajña, the ṛṣi is talking about perhaps is not the yajña of the *Mīmāṃsā sūtra* as he himself asks in *mantra* 39 "यस्तन्न वेद किमृचा करिष्यति" referring to "ऋचो अक्षरे परमे व्योमन" which perhaps refers to what came to be called "अक्षर ब्रह्म" later.

The wonder, the question, the speculation is writ large in many of the *sūkta* by the unattached, individual ṛṣis in whom an undercurrent of skepticism flows along with a 'faith' in something 'unseen' that seems to lie at the foundation of it all, and which is vaguely 'felt' as one seems to be a 'part' and 'partaker' in its 'presence' not only when it is present but even when it is 'felt' as 'absent' or not even known as such.

This is not the 'loneliness' of the 'kevalin' or the 'relationless' ātman of the advaitin, but a 'togetherness' with all 'Being' that comes out so powerfully in *sūkta* 10.191, the last *sūkta* of the X *mandala*, and the last of the present text of the *Rgveda*, "सं गच्छध्वं, सं वद्ध्वं". This is called "संज्ञानम"

meaning probably that consciousness is always with the 'other' which also is a consciousness in relation to oneself. The term "*jñānam*" may be seen in the light of *sūkta* 10.71 which is specifically entitled ज्ञानम्. The *sūkta* relates 'knowledge' to 'speech' and 'speech' to a 'living consciousness' which alone brings to light that which is inherently hidden. प्रेणा तदेषां निहितं गुहाविः (10.71.1).

The relationship is earlier referred to in *sūkta* 10.190 as that between *rta* and *satya*, the truth that is there in the cosmos or the external world and the truth that is there in the 'inner being' of man, both equally 'hidden' and equally half-revealed.

The *Rgveda* itself is not a unitary text, but a collection of *mantras* 'orally composed and preserved over an unbelievably long stretch of space and time by hundreds of *ṛsis* whose stories are lost in myth and the context of the situation and circumstances in which they came into being known so little that to expect them to have any unitary meaning by any linguistic, meditative, intuitive or hermeneutic exercise is a vain hope, and not only that but a "willful forgetting" of the fact that, not to talk of the *Rgveda*

as a whole, even a *sūkta* has *mantra* with little interrelation between them or the sequence in which they occur. Neither the *Nairukta* nor the *Vaiyākaraṇa* or the *Aitihāsika* or the *Yājñika* approach which Yāska enumerated in the *Nirukta* would help in the matter. Nor the Myth As Argument approach epitomized in the *Brhaddevatā* and brought into prominence recently by Lanrie L. Patton, 1996, Walter de Gruyter, Berlin, New York.

The *Ṛgveda*, it is forgotten, contains, according to the best authorities, ten thousand five hundred fifty two *mantras* (10,552) in one thousand twenty-eight *sūkta* (1,028). The *mantra*, it should be remembered, are never given in isolation, but always in a *sūkta*. This is so true that even when a *sūkta* consists of only one *mantra* as in 1.99, it is treated as a *sūkta*. But, inspite of this, it is never clarified what is meant by a *sūkta*, or what is its relation to the *mantra* contained in it.

The 'unity' is supposed to be given not by the 'meaning' or the 'intuited experience' contained in the *sūkta*, but by the *ṛṣi*, the *devatā* and the *chandā*, the three pillars of the Veda, acknowledged and accepted by everybody. But who is a *ṛṣi*, and who is a *devatā* is not very clear as the distinction

disappears in those *sūkta* where the *ṛṣi* and the *devatā* are the same. In *sūkta* 7.33, for example, the great sage Vasistha Maitrāvaruni has his own sons as *devatā* in *mantra* 1-9, while the *Vasiṣṭha putrāḥ*, who come into their own distinctive individuality in *sūkta* 9.97, treat *Vasiṣṭha* as a *devatā* in *mantra* 10-14. It is true that Satvalekar's text in the first case adds "वासिष्ठपुत्राः इन्द्रो वां" but does not do so in the other part. Viśwāmitra Gāthin, the other great *ṛṣi*, is mentioned as a *devatā* in *sūkta* 3.26, *mantra* 9 as Viśwāmitropādhyāya when he himself is the *ṛṣi* in the *sūkta*. Similar is the case with Vāmadeva Gautama in IV.18 where Vāmadeva occurs as a *devatā* in the *sūkta*.

These are just a few examples. The fact is that there are so many of them, particularly where the *ṛṣi* or the *ṛṣikā* has *mantra/sūkta* in praise of himself or herself and thus functioning as a *devatā* in the *sūkta* that it is difficult to take the appellation of *ṛṣi* or *devatā* seriously, or the distinction between them.

The situation is further complicated by the "dialogue-*sūkta*" where the same person appears alternatively as a *ṛṣi* or *devatā* depending on the fact whether he/she is addressing, or

being addressed. The Viśwāmītra-River dialogue (3.33), Pururavā-Urvasi dialogue (10.95), Yama-Yami dialogue (10.10), Bhavayavya-Romaśā dialogue (1.126) are some well known examples.

The 'dialogical' and the non-dialogical *sūkta* apart in which the *ṛṣi* or the *ṛṣikā* also appears as the *devatā* of the *sūkta*, there are the *sūkta* where the *yajamāna* is said to be the *devatā*, questioning thus the very notion of the *devatā* which we have at present. If anything more were needed in this connection, we have evidence in plenty in the *Ṛgveda* where even household things such as pestel and mortar, or *ūkhala* and *mūsala* are treated as *devatā* (1.28). In fact, the list of *devatas* as given in the *Nighantu* is instructive in this respect. It includes *aśva* (horse), *māṇḍukāḥ* (frogs), *akṣaḥ* (Dice) with which one gambles, *ratha* (chariot), *iṣubhiḥ* (arrows), *dhanuṣa* (bow) and other such things. Those interested might see *sūkta* VI.75 for other such weapons used in battle.

Neither the term '*ṛṣi*' nor the term '*devatā*' convey what is usually 'meant' by these terms today, in the context of the *Ṛgveda* if we closely see the way they are 'used' therein. Nor does the idea of '*chandā*' which the *mantra* has necessarily to have in order to be a *mantra* support the idea, usually held by

everybody, that the *mantra* were 'revealed' to the *ṛṣi* or the *ṛṣikā*, and not 'composed' or 'created' by them. The *ṛṣi*, it is said, were "*mantra dr̥ṣṭā*" and not "*mantra sṛṣṭā*", but if they were 'really' so, how could they have taken care to see or ensure that not only all the *mantra* in many a *sūkta* are in the same *chandā*, but also how so many 'new' *chandā* came into being by a modification of the same *chandā*, or even some that were entirely new. There is, for example, not one Gayatri *chandā*, as is generally believed. The *R̥gveda* mentions a variety of them, just as it does of other *chandā*, giving thus an evidence of the creative innovativeness of the Vedic *ṛṣi* who could imagine new forms, and significant modification in those that were 'old', or rather those that he found 'given' to him by the tradition. *Sūkta* 1.30, 8.11, 8.68, 9.108 and 10.9 mention these forms of Gāyatrī as पादनिचृद गायत्री, प्रतिष्ठा गायत्री, वर्धमाना गायत्री, अष्टुम्मुखः गायत्री, तथा यवमध्या गायत्री ।

Satvlekara has not mentioned these, but has mentioned द्विपदा गायत्री at no.15 in his list of R̥gvedic *chanda* on p.768 of his *R̥gveda Samhitā*, 4<sup>th</sup> edition, *Svādhyāya Mandala*, Pardi, Gujarat, India.

Satvalekar's list of *chandā* as given on p.768 of his work, unfortunately, gives a mistaken impression that this is his 'final' list of the different types of *chandā* found in the R̥gveda as he himself offers a fuller and more complete list on pp.830-834 of this very work.

This is perhaps as detailed a presentation of the subject as would be found anywhere else. It even has a hypothesis, or even a contention, that most of the *chandā* in the R̥gveda are a modification of the basic eight or ten, known as (1) गायत्री, (2) उष्णिक्, (3) अतुष्टुप, (4) बृहती, (5) पंक्ति, (6) त्रिष्टुप, (7) जगती, (8) प्रणाथ, and (9) संकीर्णम् । The numbering in the text, for some reason, seems erratic, as one finds No.10.6 (त्रिष्टुप) without any clarification as to what are to be construed as 7, 8 and 9 (pp.832, 833).

But even this detailed analytical list leaves puzzles, as it is not a straightforward formulation of a problem and the attempt to answer it. It does not ask the simple question if so many of the seeming 'new' *chandā* are only modifications of the 'old', then what is this 'modificatory activity' that leads not only to newness', but also to the claim that is it 'new', or the feeling that it is so. The पिपीलिका मध्य, for example, is said to



be a modification of उष्णिक, ०४ अनुष्टुप and बृहती, but what does this do to the notion of 'modification' on which the whole contention rests, is never asked, or even raised. And, surprisingly, द्विपदा गायत्री which was earlier mentioned on p.768, is not mentioned here at all. Instead, we have त्रिपदा गायत्री which is mentioned, but not as a variant in the main list on p.830, but on the 'side-lines' on the same page.

The problem of *chandā* in the R̥gveda, however, is not confined to the issue that Satvalaker seems to be grappling with in his treatment of the subject here. Rather, it concerns the relation of the ṛṣi to the *chandā* and the way he views it for his purpose. He may use any *chandā* he likes, modify it in his own ways, or, if it so suits his mood, may use many *different* ones in the same *sūkta*.

Kakṣivāna Dairghatamasa Auśija has nine different *chandā* in *sūkta* 1.120, including such new ones as ककुप, का-विराट, नष्टरूपी, तनुशिरा, विष्टार बृहती and कृति. It would be difficult to believe that the ṛṣi had no hand in the creation of *mantra* in these different *chandā* in this one *sūkta*.

The ṛṣi was self-consciously aware that he was 'making' something like, say, the carpenter, or any other professional.

The *ṛṣi* in *sūkta* 9.112 expressly declares कारूरहं, my father was a भिषक and mother an उपल प्रक्षिणी, and the *ṛṣi* of *sūkta* 0.97 is designated as आथर्वण भिषज् and the *devatā* of the *sūkta* are औषधि.

So, the "Kārūs" created the *mantra* and the *chandā*, and the "kārūs" were not one, but many, almost 350, and someone usually called "Vyāsa" seems to have collected them into *sūkta*, perhaps with the help of a large number of persons who remembered them and, later, arranged them in some order which must have been provisional, to be arranged and re-arranged as new material poured in. As "Kārūs" would have continued to appear, the 'collection' must have been continuously up-dated till, for some reason, it was felt that the canon must be closed, or the task of 'preserving' orally that which had been collected proved so onerous, increasingly difficult and almost impossible that the 'safe' upkeep of that which had already been collected became the main concern of those who 'specialized' in this task and pursued it as a 'profession' by reciting the *mantra* ordered in the *sūkta* form day and night through complicated techniques of 'recitation', devised just for this purpose. They were the

'technologists' who preserved intact the '*mantra*-heritage' without questioning or even trying to understand what they were "preserving". Their's was not to question 'why' or to 'understand' and find whether the 'order' or the 'sequence' in what they were 'preserving' was correct, or even whether it was worth preserving. They were the "First Librarians" of the world who were assigned an impossible task by the socio-political order of their times, and they did it.

The social and institutional consequences of this have hardly been paid any attention by those who have been understanding 'social formations' in the early periods of the Indian civilization.

Those who tried to 'understand' or make 'sense' of this vast corpus could only have been interested in certain 'aspects' or 'parts' of it and, as everyone knows, the 'understanding' enterprise got divided pretty early as evidenced even in the Brāhmaṇa texts between those who presume a yajña-centric interpretation and those who saw them as 'symbolic utterances' conveying 'hidden' or 'profounder' meanings. Even amongst these, as Yāska clearly indicates, there was a preponderance of those who tried to 'decipher' the meaning of the text through what may roughly

be called "empirical approaches". Neither the linguistic approach represented by the *Nighantu* (etymologicistic) or the *Vaiyākaraṇa* (grammarians) could be considered 'non-empirical' in their approach to the Vedic text as 'preserved' by the specialists of the oral tradition. Nor could the 'contextual' approach, called '*aitihāsika*' by Yāska, be considered as such.

The 'non-empirical' is there in the *Brahmana* texts, but it comes into the forefront only in the texts called *Aranyakas* which overlap sometime with *Brāhmaṇa* text, as in the *Jaiminīya Brāhmaṇa Upaniṣad* or, say, the *Brhadāranyaka Upaniṣad*. The *Upaniṣads* are, of course, the latest phase in this metaphorical, symbolic, non-empirical approach, to the understanding of the tradition enshrined in the *Veda*.

But none of these approaches, whether 'empirical' or 'non-empirical' ever questioned the sequence or the order or the organization of the *mantra* and *sūkta* as 'preserved' by those who were entrusted with the task, and who performed it so well, that everyone is amazed how it could ever have been imagined, let alone done.

The 'preserved text' as orally transmitted has to be accepted as there was no 'alternative' to it. But that the 'idea'

lasted even after it came to be 'written', is difficult to understand. The oldest manuscript said to be found in Kashmir is dated to around 1000 A.D. and, it may be safely assumed that Sāyaṇa's *Bhāṣya* written on it in around fifteenth century, must have been a 'written' one. And, at least no one would deny that to-day we have had the 'printed' text with us for almost two hundred years. Yet, the 'habit' still persists and neither Dandekar nor Satvalekar nor any of the other great Vedic scholars has seen the simple fact that the present text of the *Ṛgveda* is unfair to the *ṛṣis* whose *mantra* are said to have been divinely inspired.

This obvious 'injustice' we have tried to rectify in the present Jaipur edition of the *Ṛgveda*. The reader and the scholar may 'judge' for himself if what we have done 'required' to be done. In a sense, Satvalekar in the *ṛṣis-sūcī* he has given in his edition of the *Ṛgveda* referred to earlier, has done just this (p.55). But though he did see the necessity, he did not 're-arrange' the text more logically in its light. Perhaps what prevented him was the same 'inhibition' that affected the earlier compilers of the *anukramaṇīs*, whether of the *ṛṣis*, or the *devatās* or the *chandā*. Nothing should be done to change anything in the Veda as it will be to 'disturb'

what should remain the same as it was for ever, and ever. But this was relevant and necessary only for those times when that which was embodied in language could be preserved only in this way. To-day times have changed, and what was necessary then, is no more necessary now. To be bound by the habits of the past when they stand in the way even of doing justice to it is a 'Bondage' from which one requires to be 'freed'.

And this is an attempt to 'free' the *Rgveda* from its 'past' in which it had got its 'temporal form' due to the 'accidental' necessities of those times.

आचार्यदयाकृष्णेन संपादितस्य ऋग्वेदस्य भूमिकायाः संस्कृतभाषान्तरणम्

॥ श्री गुरुराजो विजयते ॥

विदुषां पुरतः समुपस्थाप्यमानमिदम् ऋग्वेदस्य पुनःसंस्करणं यदस्माभिः “जयपुरीयम् ऋग्वेदसंस्करणम्” इत्याख्यायते, मन्त्रद्रष्टृणाम् ऋषीणाम् ऋषिकाणां चाधारेण विभक्तं सत् पठितृणां विनूतनं सौकर्यमादधाति । परमत्र सूक्तानाम् अन्यथा सन्निवेशः एव विरचितो, न तु मन्त्रानुपूर्व्या काचित् पुनारचना।

कार्यमिदं बहोः कालादरभ्यैव कर्तव्यतया अवशिष्टमासीत् यतः वर्तमानकाले उपलभ्यमानेषु ऋग्वेदसंस्करणेषु तथा गुरुशिष्यपाठक्रमे च एकस्यैव ऋषेः संबन्धिनो मन्त्राः अनेकेषु मण्डलेषु विक्षिप्ततया दरीदृश्यन्ते, यश्च विक्षेपः नात्यन्तं हृदयङ्गमो वर्तते।

वंशमण्डलानि

पूर्वमेव एतादृशः प्रयत्नो विहित इत्येतत् दृश्यते यतः द्वितीयमारभ्य सप्तमान्तं मण्डलेषु क्रमशः (1) आङ्गिरसः - भार्गवः (2) विश्वामित्रः, (3) गौतमः, (4) आत्रेयः, (5) भरद्वाजः, (6) वसिष्ठः इत्येते ऋष्यन्वयाः एव प्रायो दृश्यन्ते इति विदुषां ज्ञातमेव। परन्तु एतेषाम् ऋष्यन्वयानाम् ऋषीणां वा संबन्धिन एव बहवो मन्त्राः प्रथम-अष्टम-नवम-दशम-मण्डलेष्वपि दृश्यन्ते इत्येव विचारणीयोऽशः । संभाव्यते च इदानीमुपलभ्यमानसंहितायाम् एतानि मण्डलानि अनन्तरमायोजितानीति कारणेन एतन्मण्डलचतुष्टयस्था मन्त्राः पूर्वोक्तेषु तत्तदन्वयीयमण्डलेषु नान्तर्भाविता इति।

अत्र चान्योऽप्यंशः अवश्यं विचारणीयः यत् एतेषु अन्वयसंबन्धिमण्डलेष्वपि तत्तदन्वयासंबन्धिनः बहवः ऋषयः मन्त्रद्रष्टृतया आयोजिताः, येषाम् ऋषीणाम् तादृशी उपस्थितिः किंकारणिका इति। अयं च विषयः एतावता कालेन सम्यक् न विवेचितः, असुलभविवरणश्च वर्तते।

तृतीयमण्डलम्

तथा हि - विश्वामित्रान्वयसंबन्धिनि तृतीयमण्डले तावत् उत्कीलः कात्यः (3.15-16), गाथी कौशिकः (3.19-22), देवश्रवाः तथा देववातः भारतः (3.23) तथा नद्यः, याः 3.33 सूक्ते केषांचन मन्त्राणां द्रष्टृतया सूच्यन्ते, इत्यादयः अन्येऽपि ऋषयो दृश्यन्ते।

किं च अन्योऽपि अनेकत्र आवर्तमानः अत्यन्तमाश्चर्यकरः विषयोऽस्ति, यत् एक एव मन्त्रः कदाचित् निर्धारणं विना द्वयोः ऋष्योः नाम्ना उल्लिखितः इति। यथा 3.54-55-56 इति सूक्तत्रयं तथा 3.38 सूक्तं च प्रजापतिविश्वामित्रस्य प्रजापतिवाच्यस्य वा इति विकल्पेन ऋषिद्वयसंबन्धितया उल्लिखितम्। तथैव 3.62 सूक्तमपि गाथिनविश्वामित्रस्य वा जमदग्नेर्वा संबन्धि इति उल्लिखितम्। तथैव 3.31 सूक्तमपि कुशिक-ऐशीरथेः विश्वामित्रस्य वा इति ।

चतुर्थमण्डलम्

पूर्वोक्तान्वयनियमे केवलं तृतीयमण्डलम् अपवाद इति चिन्तयितुं न शक्यते, यतः अनेकत्र अयं नियमो भज्यते। तथा हि गौतमान्वयसंबन्धितया प्रसिद्धे चतुर्थे मण्डले 4.42 सूक्ते त्रसदस्युः पौरुकुत्स्यः, तथा 4.43-44 सूक्तयोः पुरुमीळ्ह-अजामीळ्हौ सौहोत्रौ ऋषी दृश्यन्ते। तथा

गौतमान्वयसंबन्धिनि चतुर्थमण्डले गोतमराहूगणस्य सूक्तं किमपि न दृश्यते, यश्च गोतमराहूगणः नवमे मण्डले 74-93 पर्यन्तसूक्तानां द्रष्टव्यता उल्लिखितः। अयमपि विषयः अतीव आश्चर्यकरोऽस्ति। पञ्चममण्डलम्

पञ्चम-षष्ठसप्तममण्डलानां स्थितिरपि नातीव भिद्यते। तथा हि - पञ्चममण्डले आत्रेयमण्डलत्वेन ख्याते 2 सूक्ते वृषो जानः, 15 सूक्ते धरुण आङ्गिरसः, 24 सूक्ते गौपायना लौपायना वा बन्धुः सुबन्धुः श्रुतबन्धुः विप्रबन्धुश्च, 27 सूक्ते त्रैवृष्ण्यः त्र्यरुणः पौरुकुत्स्यः त्रसदस्युः भारतः अश्वमेधश्च राजानः (अत्रिर्भोम इति केचित्), 29 सूक्ते गौरिवीतिः शाक्त्यः, 33-34 सूक्तयोः प्राजापत्यः संवरणः, 35-36 सूक्तयोः प्रभूवसुः आङ्गिरसः, 44 सूक्ते काश्यपः अवत्सारश्च ऋषयः दृश्यन्ते। सूक्तानां पुनस्संनिवेशस्यावश्यकतायामतीव संशयालुरपि पुरुषः पूर्वोक्तविषयम् अवगणयितुं न शक्नोति। किं च आङ्गिरसीयत्वेन प्रथितं द्वितीयं मण्डलं विहाय अस्मिन् मण्डले धरुण-आङ्गिरसस्य उपस्थितिरपि विचारणीया।

षष्ठसप्तममण्डले

परन्तु षष्ठसप्तममण्डलयोः स्थितिः किंचिदिव समीचीना इव दृश्यते। भारद्वाजमण्डलेऽस्मिन् एक एव भारद्वाजभिन्नः ऋषिः शंयुबार्हस्पत्यनामा 44-45-46-48 सूक्तानां द्रष्टव्यता उल्लिखित इति तत्कारणम्। तथा वसिष्ठमण्डलत्वेन ख्याते सप्तममण्डलेऽपि 101-102 सूक्तयोः कुमार आग्नेय एक एव वसिष्ठभिन्नः ऋषिः मन्त्रद्रष्टव्यता उल्लिखितः।

द्वितीयमण्डलम्

तथा आङ्गिरसीयत्वेन ज्ञाते द्वितीयमण्डलेऽपि 27-28-29 सूक्तेषु कूर्मा गात्समदः गृत्समदो वा ऋषित्वेन ज्ञायते इति ।

संग्रहैतत्समस्तं निराकरोति मण्डलानां शक्यविवरणां संभाव्यविवरणां वा सम्यगवस्थितिम्।

स्वकीयमण्डलं विहाय अन्यत्र ऋषीणां दर्शनम्

इतोऽपि आश्चर्यकरं यत् एते अन्वयमध्यपातिनः ऋषयः, तथा अनेकवारं तदन्वयीयप्रमुखश्चापि ऋषिः तदन्वयीयमण्डलं विहाय अन्यत्रापि मण्डलेषु ऋषित्वेनोल्लिखिता इति। तथा हि सप्तममण्डलस्य प्रायः एकाकी ऋषिः मैत्रावरुणिर्वसिष्ठः नवमे 90 तथा 97 सूक्तयोः, तथा दशमे 137 सूक्ते च ऋषितया दृश्यते।

इयमेव च स्थितिरन्येषां मण्डलर्षीणामपि । तथा हि तृतीयमण्डलीयाः विश्वामित्राः प्रथमे नवमे दशमेऽपि मण्डले दरीदृश्यन्ते । विश्वामित्रान्वयीयेषु एकादशसु ऋषिसु केवलं चत्वार एव विश्वामित्रीये तृतीयमण्डले दृश्यन्ते। विश्वामित्रीयेषु अवशिष्टेषु ऋषिषु द्वौ प्रथममण्डले, ययोश्च अतीव प्रसिद्धः विश्वामित्रः मधुच्छन्दा अन्यतरः, चत्वारः केवलं दशममण्डले, अन्ये तु प्रत्येकमनेकेषु प्रथम-नवम-दशमेषु वा दृश्यन्ते।

चतुर्थे गौतमीयत्वेन प्रथिते मण्डले केवलं वामदेवः गौतमः एव दृश्यते, न त्वन्यः कोऽपि गौतमः। परन्तु वामदेवः गौतमस्तु 9.107 सूक्ते वा 9.67 सूक्ते वा सप्तर्षिषु अन्यतमत्वेन नैवोल्लिखितः। पूर्वोक्तयोः सूक्तयोः सप्तर्षिषु अन्यतमत्वेनोल्लिखितः गौतमो राहूगणश्च स्वकीये



गौतममण्डले नैवोल्लिखितः, अपि तु प्रथममण्डले दृश्यते। तथैव नोधा गौतमोऽपि प्रथम-अष्टम-नवममण्डलेषु दृश्यते। तदित्यं गौतमीयेषु त्रिषु ऋषिषु द्वौ स्वकीये मण्डले न दृश्यते।

पञ्चमे आत्रेयीमण्डले इयं स्थितिः। आत्रेयाः अपि अष्टम-नवम-दशममण्डलेषु दृश्यन्ते। तत्र आहत्य 39 संख्याकेषु आत्रेयीषु 34 आत्रेयाः स्वकीये पञ्चमे उल्लिखिताः। अन्ये तु एवम् -- द्वौ केवलम् अष्टममण्डले 73-74 तथा 91 सूक्तेषु, एकः दशममण्डले 143 सूक्ते केवलम्, अन्यौ द्वौ नवमे, तथा श्यावाश्व आत्रेयः अत्रिर्भोमश्चेति द्वौ प्रमुखौ ऋषी अष्टम-नवममण्डलयोः दृश्यन्ते। तयोः श्यावाश्व आत्रेयः 8.35-36-37-38 इति चतुर्णां सूक्तानां, 9.32 इति एकस्य सूक्तस्य ऋषित्वेनोल्लिखितः। अत्रिर्भोमश्च नवमे 9.67, 9.86, 9.107 इति सूक्तत्रयस्य ऋषिः। परन्तु यदि सर्वे आत्रेयाः एकस्मिन् मण्डले अन्तर्भावनीयाश्चेत् ते सर्वे पञ्चमे एव मण्डले स्युः।

षष्ठे भारद्वाजमण्डले च, भारद्वाजान्वयीषु द्वादशसु केवलं चत्वार एव दृश्यन्ते। अन्ये तु एवं - चत्वारः केवलं दशमे एव, एकः केवलं नवमे एव, अवशिष्टेषु प्रायः षष्ठे नवमे च दृश्यन्ते। एतदन्वयीयः वृद्धतमः प्रमुखश्च ऋषिः भारद्वाजः बार्हस्पत्यः दशमेऽपि दृश्यते।

वसिष्ठान्वयस्य तु अत्यन्तमाश्चर्यजनिका स्थितिः। तत्र यदि इन्द्रप्रमतिवासिष्ठर्षिकं 9.97 सूक्तं तथा मृळीकवासिष्ठर्षिकं 10.150 सूक्तं च त्यजामश्चेत् केवलं मैत्रावरुणिर्वसिष्ठः एव वसिष्ठान्वयप्रतिनिधिर्भवेत्, नान्यः कोऽपि। परन्तु अयं मैत्रावरुणिः वसिष्ठः नवमे 67, 90, 97, 107 सूक्तेष्वपि दृश्यते। एतदीयसूक्तसंख्यापरिपूरणे एतान्यपि सूक्तानि परिगणनीयानि।

द्वितीयमण्डलीयर्षित्वेन प्रख्यातयोः आङ्गिरसभार्गवान्वययोस्तु स्थितिराश्चर्यकरा। तत्र प्रथमं कारणमिदम् यत् द्वाभ्यां विभिन्नाभ्याम् अन्वयाभ्याम् एकं मण्डलम् अधिक्रियते, तथा सर्वाणि सूक्तानि अन्वयद्वयीयर्षिकत्वेन उल्लिखितानि, यत्र च केवलं 2.4-5-6-7 सूक्तानि, येषां सोमाहुतिर्भार्गवः ऋषिः, तथा 2.27-28-29 सूक्तानि येषां कूर्मा गृत्समदः ऋषिः, अपवादीभवन्ति।

तथा केवलम् आङ्गिरसमात्रर्षिकम् एकमपि सूक्तं मण्डलेऽस्मिन् नास्ति। एवम् आङ्गिरसाः अन्येषु अन्वयमण्डलभिन्नेष्वपि मण्डलेषु प्रथम-अष्टम-नवम-दशमेषु दृश्यन्ते। परं धरुण आङ्गिरसः तथा प्रभूवसुः आङ्गिरसः 5.15, 5.35 सूक्तयोः ऋषित्वेनोल्लिख्येते।

एवं च आङ्गिरसाः केवलम् आङ्गिरसमण्डलभिन्नेषु एव मण्डलेषु दृश्यन्ते। तेषां संख्यापि न लघीयसी। आहत्य 44 आङ्गिरसाः इदानीन्तने ऋग्वेदे दृश्यन्ते, ये च स्वकीये मण्डले न दृश्यन्ते। यदि च सर्वे आङ्गिरसाः एकत्र स्थापनीयाः तर्हि ते सर्वे द्वितीयमण्डले एव भवेयुः।

भार्गवान्वयस्थितिः किञ्चिदिव भिद्यते। तथा हि-- तत्रैकः भार्गवान्वयीयः स्वकीये द्वितीयमण्डले दृश्यते, अन्ये दश भार्गवास्तु अन्वयमण्डलभिन्नेषु प्रथम-अष्टम-नवम-दशमेष्वेव दृश्यन्ते। तस्मात् तेऽपि सर्वे भार्गवाः द्वितीयमण्डले स्थापनीयाः।

आङ्गिरसभार्गवान्वययोः अन्या समस्या तु एवम् -- 9.107 सूक्ते सप्तर्षित्वेन आङ्गिरसः कोऽपि न परिगणितः। जमदग्निर्भार्गवः तत्र सप्तर्षिषु परिगणितः। परन्तु सः द्वितीयमण्डले नैव दृश्यते। 8.101, 9.62, 9.65, 9.67 इत्येवं सूक्तानि तदृषिकाणीत्युल्लिख्येते। तथा जमदग्निरित्येकः 3.62 तथा 10.137 सूक्तयोः ऋषिः दृश्यते।

तदित्यं परिस्थितिरीदृशी संपद्यते यत्र अन्वयीयमण्डलत्वेन ख्याते तदन्वयीयः ऋषिः न दृश्यते। तथा 10.137 सूक्तेऽपि न आङ्गिरसः, नापि भार्गवः, नापि च जमदग्निर्भार्गवः, अपि तु केवलं जमदग्निर्दृश्यते।

तथा आत्रेयान्वयीयत्वेन ख्याते पञ्चममण्डले आङ्गिरसोपस्थितिरपि समस्यां प्रादुर्भावयति। आत्रेयान्वयस्तु प्रश्लिष्टः 9.107 तथा 10.137 सूक्तयोः, न तथा आङ्गिरसान्वयः। तत्कथं ते अतदीयमण्डले प्रविष्टाः इति। संभाव्यते च द्वितीयं मण्डलम् अन्वयीयायाम् ऋग्वेदसंहितायाम् अनन्तरकाले योजितमिति। तथा तृतीय-चतुर्थ-पञ्चम-षष्ठमण्डलानि अपि स्वकीयाः समस्याः आबिभक्त्येव (विशेषतः पञ्चमम्), यत्प्रतिपादितं पुरस्तात्, परन्तु स्थाने तेषां नाम अन्वयमण्डलानीति।

तदित्यम् आङ्गिरसाः भार्गवाश्च ऋषयः स्वकीये द्वितीये मण्डले स्थापनीयाः, येन ते ऋग्वेदीये ऋषिसमूहे स्वकीयां महितिं प्राप्नुयुः। एवमेव अल्पेन परिमाणेन अन्येषामपि ऋषीणां स्वकीयमण्डलेषु संस्थापनोपयोगी पुनस्संनिवेशविशेषः करणीयो भवति। तदेतत्प्रयोजनमुद्दिश्य ऋग्वेदस्य पुनर्व्यवस्थापनप्रयत्नः प्रकृतसंस्करणे अस्माभिर्विहित इति सप्रश्रयमावेद्यते।

परन्तु प्रयत्नेनानेन समग्रसंहितायां केवलं चतुर्णामेव ऋषीणां प्राधान्यं तथा बाहुल्येन ऋषिता च प्रयोक्ता भवति। ते च ऋषयः 1. मैत्रावरुणिर्वसिष्ठः, 2. भरद्वाजः बार्हस्पत्यः, 3. वामदेवः गौतमः, तथा 4. गाथिनो विश्वामित्रश्चेति।  
काण्वान्वयः

किं चायं प्रयत्नः पूर्वमलक्षितं कंचन ऋग्वेदीयमन्वयमपि पुरतः संस्थापयति यश्च अन्वयः काण्वानाम्, प्रथमे अष्टमे च मण्डले संलक्ष्यते। इदं च काण्वान्वयपुनरन्वेषणं प्रसिद्धवैदिकपण्डितस्य सातवलेकरोपाख्यदामोदरशर्मणः श्रमस्यैव फलम्, यतः तेनैव महानुभावेन प्रथम-अष्टम-नवममण्डलेषु दृश्यमानानां काण्वर्षीणां सूची स्वकीये शुक्ल-यजुर्वेदीयकाण्वसंहितायाः उपोद्धाते दत्ता, तथा “ऋग्वेदीयानां तथा काण्वसंहितास्थानां च काण्वर्षीणामभेदः संभवति न वा” इत्याशय “न अभेदः” इत्युत्तरितम्। परन्तु तस्य प्रमुखं योगदानं तु ऋग्वेदीयानां काण्वर्षीणामन्वयस्य पुनरन्वेषणमेव, यद्यपि तेषां विषये किं करणीयमिति सः नैव निरचिनोत्।

तदत्र ऋग्वेदीयानां सर्वेषां काण्वर्षीणां प्रथममण्डले समावेशः उचितः, येन तेषां प्रामुख्यं प्रयोक्तेत। यतः प्रथमे इदानीमेव बहवः काण्वाः संलक्ष्यन्ते। परन्तु दामोदरशर्मणा तु एवं कदापि न पुनस्संनिवेशविचारे प्रवृत्तं, यतः ऋग्वेदे प्राचीनक्रमागतसंनिवेशभङ्गं वैदिकजनः नानुमनुते, मन्यते च तमिमं क्रमभङ्गम् अपौरुषेये भारतीये परमपवित्रप्रमाणे हस्तप्रक्षेपमिव।  
ऋग्वेदे आवापोद्वापाः

परन्तु ऋग्वेदः अतीव पवित्रतया संरक्षितः सन्नपि अनेकवारम् आवापोद्वापभागेव वरीवर्ति इति नातिरोहितं विदुषाम्। यतः पतञ्जलेः काले ऋग्वेदस्य एकविंशतिशाखाः आसन्निति तेनैवोद्धोषितं, तथा चरणव्यूहसूत्रे च पञ्चशाखानामुल्लेखः संदृश्यते। कथं च शाखाभेदकारणीभूतान् पाठभेदान् विना शाखाभेदः संभवितुमर्हति ? किं च अद्य ऋग्वेदस्य शाकलशाखायां दृश्यमानाः सर्वाः देवताः निरुक्तनिघण्टवोः किमुपलभ्यन्ते ? अस्य प्रश्नस्य उपलभ्यमानं निषेधात्मकमुत्तरं तु सूचयति निरुक्तादिरचनाकाले अस्याः संहितायाः रूपं प्रकारान्तरेण आसीदिति। किं चेदानीम् ऋग्वेदे

उपलभ्यमाने नारायणदृष्टे पुरुषसूक्ते तावत् षोडश ऋचः सन्ति। परन्तु वाजसनेयिमाध्यन्दिनशाखास्थे तस्मिन्नेव सूक्ते अधिकतया षट् मन्त्राः योजिताः (वा.मा.सं.अध्यायः 31)। तथा वाजसनेयिकाण्वसंहितायां पुनः माध्यन्दिन-शाखास्थषण्मन्त्रानन्तर्भाव्य 39 अधिकाः मन्त्राः समायोजिताः (वा.का.सं.अध्यायः.35)। तदित्यं काण्वाः अतीव प्रमुखाः सन्ति, तथा स्वकीयं च स्वातन्त्र्यं च बिभ्रति इति अनेन ज्ञायते। अस्मिन् अधिकप्रमाणापेक्षायां तु अभिज्ञानशाकुन्तलस्थः काण्वोऽपि परिगणयितुं शक्यः।

तथा चेदं पर्यवसितं यत् पण्डितदामोदरशर्मणा यत् कर्तव्यतया ज्ञातमासीत्, परन्तु न कृतं, तदस्माभिः क्रियमाणं वर्तते इति। तस्मात् सर्वान् काण्वान् ऋषीन् प्रथममण्डले अन्तर्भावयामः, तथा प्रथममण्डलस्थान् अन्यान्वयीयांश्च ऋषीन् तत्तदीयान्वयमण्डलेषु च अन्तर्भावयामः।  
प्रथममण्डलीयाः समस्याः

परमनेन प्रयत्नेन पुनश्च नूतनाः समस्याः प्रादुर्भवन्ति याः इत्थम्- तत्र प्रथममण्डले अनेके ऋषयः प्रसिद्धान्वयरहिताः दृश्यन्ते। यथा 1.शुनःशेष आजीगर्तिः (1.24-30), 2.पराशरः शाक्त्यः (1.65-73), 3.कश्यपो मारीचः (1.99), 4.त्रित आस्यः (1.105), 5.कक्षीवान्दैर्घतमस औशिजः (1-116-126), 6.परुच्छेपो दैवोदासिः (1.127-139), 7.दीर्घतमा औचथ्यः (1.140-165), तथा 8. अगस्त्यो मैत्रावरुणिः (1.166-191) इति। अन्ये प्रथममण्डलीयाः ऋषयस्तु विश्वामित्र-गौतम-आङ्गिरसान्वयीया एव।

अत्र अष्टसु प्रसिद्धान्वयरहितेषु ऋषिषु शाक्त्यः, आस्यः, कक्षीवान्, दैवोदासिः, कश्यपश्च इति ऋषयः अष्टम-नवम-दशममण्डलेषु अन्यत्रापि दृश्यन्ते।

अत्र प्रथममण्डले कश्यपमारीचस्य संस्थितिरपि आश्चर्यजनिका। सः 9.107 सूक्ते सप्तर्षिषु परिगणितः, तस्य परमेकमेव सूक्तं प्रथममण्डले उपलभ्यते। अन्ये काश्यपास्तु नवममण्डले संलक्ष्यन्ते, तथैव कश्यपमारीचस्यापि।

तथा च शुनःशेष आजीगर्तिः, दीर्घतमा औचथ्यः, अगस्त्यः, मैत्रावरुणिः इत्येवं त्रयः अन्वयरहिताः केवलाः (सजातीयनामवद्रहिताः) दृश्यन्ते। सन्त्यन्येऽपि केचन न्यूनसजातीयनामवद्रुषिकाः। यथा परुच्छेपदैवोदासेः अस्त्यन्यः सजातीयः प्रतर्दनः दैवोदासिः (9.96) । पराशरशाक्त्यस्यास्ति सजातीयः गौरिवीतिः शाक्त्यः (5.29, 9.108, 10.73, 10.74)। तथा कक्षीवतः औशिजदैर्घतमसस्य अस्त्यन्यः सजातीयः कक्षीवान् दैर्घतमसः (9.74)। परमिदम् औशिजस्यैवापरं नामेव प्रतीयते। तथा त्रितस्यास्यस्य द्वित आस्यः (9.103), भुवन आस्यश्च (10.157) सजातीयौ स्तः।

#### अष्टम-नवम-दशममण्डलानि

अष्टम-नवम-दशममण्डलानामपि स्थितिरेषैव भवति। तत्रापि अन्वयीयानां तथा अनन्वयीयानां च ऋषीणां संमिश्रणं दृश्यते। अनन्वयीयेषु बहूनाम् अन्वयनाम-जाति-कर्मादिकं स्फुटतया किमपि न प्रतीयते। तत्र प्रथम-अष्टम-नवम-दशममण्डलेषु अन्वयीयानाम् ऋषीणां संख्या तावदित्यम् - आङ्गिरसाः 42, भार्गवाः 12, विश्वामित्राः 14, गौतमाः 5, आत्रेयाः 6, भरद्वाजाः 7,

वसिष्ठाः 13 इति। एतेषु चतुर्षु मण्डलेषु अवशिष्टाः ऋषयस्तु येन केनचित् अन्वयेन न संबद्धा अपि तु स्वकीयपृथक्नामभिरेव प्रसिध्यन्ति प्रथममण्डलीया ऋषय इव।

काण्वाः काश्यपाः प्राजापत्याः

तदित्थं पुनर्व्यवस्थाप्यमाने ऋग्वेदे सति काण्वाः काश्यपाः प्राजापत्या इति ऋषीणां त्रयोऽन्वयाः प्रमुखतया पुर अन्तर्भवन्ति। तत्र काण्वास्तु पूर्वोक्तरीत्या प्रथम-अष्टम-नवमेषु मण्डलेषु संलक्ष्यन्ते। तेषां संख्या तु प्रायः 30 (त्रिंशत्)। 10.137 सूक्ते सप्तर्षिषु परिगणिताः काश्यपास्तु प्रथम-पञ्चम-अष्टम-नवम-दशममण्डलेषु दृश्यन्ते। परन्तु तेषां गणस्य मुख्याः प्रतिनिधयस्तु नवममण्डले दृश्यन्ते, यतः दशसु काश्यपेषु अन्वयान्तर्गतेषु सप्त तावत् नवमे दृश्यन्ते। अवशिष्टेषु एक एव अष्टमे (8.97), द्वौ दशमे च (10.106, 10.163) संलक्ष्येते। अवत्सारकाश्यपः काश्यपमारीचश्च नवमे दृश्यमानावपि क्रमेण पञ्चमे प्रथमे च एकैकस्य सूक्तस्य (5.44, 1.99) द्रष्टारौ लक्ष्येते। तत्रापि काश्यपमारीचस्य सूक्ते प्रथममण्डलस्य एकैव ऋक् भवति।

सोमपवमानमण्डलम्

नवममण्डले काश्यपानामुपस्थितिः, तथा काश्यपेन असितेन देवत्वेन वा तदीयेन पवमानदेवताकसूक्तविंशकेन मण्डलादिभागे उपस्थितिश्च आहत्य पवमानसोमस्य देवतात्वेन प्रतिष्ठापने तां तदीयोपासने च कारणे इव प्रतीयते। अत एव पवमानसोमस्य नूतनतया देवतात्वप्राप्तिः, तथा तदीयोपासनार्थमेव संपूर्णमण्डलस्य प्रवृत्तिश्च समभूतामिति च संभाव्यते। संपूर्णमण्डलस्यास्य एकदेवताकत्वमपि अपूर्वमेव। यद्यपि सोमो देवतात्वेन नवममण्डलात्पूर्वमपि ज्ञातचर एव, तथापि केवलं तमेवोद्दिश्य प्रवृत्तं किमपि सूक्तं पूर्वं नोपलभ्यते। किं च सोममुद्दिश्य प्रवृत्तानां नवमदशमभिन्नमण्डलगतानां मन्त्राणां संख्यापि केवलं षट्षष्टिमिता (66) एव। किं बहुना, पञ्चमे मण्डले सोमोद्देश्यकः मन्त्रः कोऽपि नास्त्येव। द्वितीये तु इन्द्रसोमदेवताकः एकः मन्त्रः दृश्यते। चतुर्थे तु द्वौ मन्त्रौ संलक्ष्यते, परन्तु न शुद्धसोमदेवताकौ, परन्तु सोमकसाहदेव्य-इन्द्रासोमदेवतयौ। तृतीये सप्तमे च प्रत्येकं त्रयो मन्त्राः दृश्यन्ते। षष्ठे तु पञ्च मन्त्राः। परन्तु प्रथमे अष्टमे च क्रमेण 28 तथा 24 मन्त्राः दृश्यन्ते। सर्वमेतत्संभूय सूचयति यत् सोमाराधनं क्रमेण परिवर्धमानं सत् काश्यपानां साहाय्येन अन्ततः सोमस्यानितरसाधारणदेवतात्वप्राप्तौ पर्यवसन्नमिति। ऋग्वेदे अन्यस्याः कस्या अपि देवताया नास्त्येकं मण्डलं पूर्णतया स्तावकं यत् सोमस्य दृश्यते इत्येव सोमस्यानितरसाधारणदेवतात्वम्।

नवममण्डलं न केवलमाश्चर्यजनकम्, अपि तु अनेकविधसमस्याश्चाविर्भावयति। तथा हि-- इदम्प्रथमतया नवमे सप्तर्षीणां कल्पना दृश्यते (9.107), यथा परंपरागते ऋग्वेदीयसंनिवेशे क्लेशः समुद्भावितः। सप्तर्षिषु परिगणितः काश्यपमारीचस्तावत् प्रथममण्डलीयम् एकं मन्त्रं विना पूर्णं ऋग्वेदे यत्र कुत्रापि न दृश्यते इति पूर्वमेवोक्तम्। गोतमो राहूगणः यः सप्तर्षिषु परिगणितः, स्वकीये गौतमीये चतुर्थमण्डले न दृश्यते। तथैव सप्तर्षिषु परिगणितः काश्यपः मारीचः यथा नवममण्डलं विना अन्यत्र केवलम् अष्टमे (8.29) दृश्यते, तथैव सप्तर्षिषु परिगणितः जमदग्निर्भागवः नवमं (9.62, 65, 67) विहाय केवलम् अष्टमे एव (8.101) दृश्यते। तदित्थम् ऋषित्रयस्य प्राधान्येन नवममण्डले एव उपस्थितिः, तथा अन्यत्र प्राधान्येन अनुपस्थितिश्च आहत्य "सप्तर्षिकल्पना एतैरेव उद्भाविता वा" इति, तथा संभावनया "सोमस्य देवतात्वं च एतैरेव उद्भावितं वा" इति

संशयद्वयमुद्गावयतः। यतः सोमस्य पूर्वत्र अनेकत्र देवतात्वेनोल्लेखेऽपि तस्य पवमानत्वं, यत् अभीष्टं, नोल्लिखितं पूर्वत्र इति।

किं च नवममण्डले, वामदेवगौतमं विहाय ऋग्वेदीयाः सर्वेऽपि प्रधानाः ऋषयः समुपलभ्यन्ते । (वामदेवगौतमस्तु चतुर्थं विना अन्यत्र नैव लक्ष्यते)। तथा प्रसिद्धिभिः साकं काण्वः, आङ्गिरसाः, अनानतः पारुच्छेपिः (9.111), वसदस्युः (9.110) तथा गृत्समदः शौनकः (9.86) इत्यादयोऽपि ऋषयः नूतनां पवमानसोमं देवतां प्रशंसन्तो दृश्यन्ते। तथा पूज्यः मैत्रावरुणोर्वसिष्ठोऽपि स्वकीयैः नवभिः पुत्रैः साकं 9.97 सूक्ते सोमं स्तौति । काश्यपा अपि अग्नेजिगमिषवः द्वाभ्यां काश्यपीभ्यामप्सरोभ्यां सहिता एव सोमं स्तुवन्ति (9.104)।

तदित्यमाहत्य नवममण्डलम् अनेकाः समस्याः उद्गावयति, विशेषतः स्वकेन्द्रितसप्तर्षिकल्पना, या इतरेभ्यः ऋषिभ्यः स्वकीयं महत्त्वं प्रख्यापयति, तथा पवमानसोमाख्यदेवताकल्पना, या च इतरदेवताभ्यः सोमं विशिनष्टि। सप्तर्षीणां 9.67 सूक्ते नामतो ग्रहणं तथा पुनः 10.137 सूक्ते च तेषां पुनरावृत्तिः समस्याः वर्धयति। सर्वथापि काण्वाः आङ्गिरसाः इव काश्यपा अपि अवश्यं सम्यक् परिगणनीया एव।

#### प्राजापत्यान्वयः

एवं पुनर्योजने क्रियमाणे सति अन्योऽप्यन्वयः पुरस्तादाविर्भवति। स च प्राजापत्यान्वयः। यद्यपि ऋग्वेदीयस्य अत्यन्तप्रसिद्धसूक्तेष्वन्यतमस्य नासदीयसूक्तस्य (10.129) परमेष्ठी प्राजापतिः एव ऋषिरिति सर्वैर्ज्ञातमेव, तथापि प्राजापत्यान्वयस्तु प्रायः अज्ञातचर एवासीत्। तथा “कस्मै देवाय हविषा विधेम” इति प्रसिद्धमन्त्रद्रष्टाप्येकः हिरण्यगर्भः प्राजापत्यः वर्तते (10.121)। आहत्य एकादशसु प्राजापत्येषु नव दशमे एव दृश्यन्ते (10.20-26, 104,107,121,129,130,161,177,183)। केवलं प्राजापतिर्वाच्यः तृतीय-नवमयोः, संवरणप्राजापत्यश्च पञ्चमे दृश्येते। प्राजापत्यान्वयस्य अपरं योगदानमपीदं वर्तते यत् भाववृत्ताख्यनूतनविषयकसूक्तद्रष्टृत्वम्। इदं भाववृत्तमेव 10.129.130 सूक्तयोः देवतात्वेनापि वर्णितमित्याश्चर्यकरम्। तथा 10.121 सूक्तस्य “कः” (प्राजापतिः) देवतात्वेन निर्दिष्टः, तथापि तदपि सूक्तमेवविधमेव भवति।

#### अन्ये अन्वयाः

तदित्यं पुनस्संनिवेशानन्तरं काण्व-काश्यप-प्राजापत्यान्वयवत् पुनः पुर आविर्भवन्तः अन्वया इत्थम् - 1. ऐन्द्रः (7), 2. यामायनः (7), 3. सौर्यः (4), 4. काक्षीवत् (वान्) (4), 5. आग्नेयः (4), 6. गृत्समदः (4), 7. वैरूपः (4), 8. मानवः (4), 9. बार्हस्पत्यः (4), 10. वामदेव्यः (3), 11. तापसः (3), 12. प्रगाथः (3), 13. भारतः (3), 14. मनुः (3), 15. वैखानसः (2), 16. आथर्वणः (2), 17. कौत्सः (2), 18. तार्क्ष्यः (2), 19. विश्वावारा (2), 20. सर्पः (3), 21. वातायनः (2) इति।

तथा अन्यदप्याश्चर्यकरं वर्तते यत् एकान्वयसंबन्धिनः सर्वेऽपि ऋषयः एकस्मिन्नेव सूक्ते दृश्यन्ते। यथा वार्षागिराः पञ्चर्षयः प्रथमे 100 सूक्ते, सप्त वातरशनाः दशमे 136 सूक्ते, चत्वारः शाङ्गाः दशमे 142 सूक्ते च दृश्यन्ते।  
देवता-ऋषिसांक्यम्

तथा निगूढं तत्त्वान्तरं दृश्यते यत् इन्द्रः अग्निः (उभावपि सप्तवारम्) इत्यादयोऽपि ऋषितया दृश्यन्ते । तत्राप्यग्निः देवतात्वे यथा वैश्वानरादिशब्दैः विशेष्यते, तथा ऋषित्वेऽपि विशेषितः तादृशशब्दैः ।

यद्यपि आपातदृष्टौ सत्यामेते विषयाः अमुख्या इति प्रतीयेरन्, तथापि ऋषिसमूहे मनुः वैवस्वतः, वैखानसाः, कौत्सः, इत्यादयोऽप्यन्तर्भवन्ति इति यदि स्मर्यते, तदा एतेषां विषयाणां महत्त्वम् अभिव्यज्यते।

नीचयोनायः ऋषयः

किं च अनेकेषां नीचयोनीनां (Tribal) ऋषित्वेनोल्लेखोऽपि एतदुपोद्बलको भवति। यथा अनेकत्र सर्पः ऋषिः, तथा सार्षपाजी 10.189 सूक्ते ऋषिः दृश्यते । एतेषां नीचयोनीनामृषित्वाङ्गीकारः तत्कालीनसामाजिकपरिवर्तनस्य सूचको भवति। तथा गोपथब्राह्मणे<sup>1</sup> 1.2.8 मन्त्रे नीचयोनिः गुङ्गुः नाम ऋषिः सप्तर्षिषु उल्लिखितः। अयं विषयः “Tradition of seven Rsis” इत्याख्यग्रन्थे<sup>2</sup> John Mitchner इत्याख्येनापि उल्लिखितः। किंचायमेव लेखकः ऋग्वेदे 10.4.8 मन्त्रे गुङ्गुशब्दः नीचयोनिषु प्रयुक्त इति अभिप्रैति। परन्तु स एव लेखकः “गुङ्गुशब्दः आशी-अत्रिशब्दपर्यायः तत्स्थाने प्रयुक्तो वा भवेत्” इत्यपि वदन् एतस्याः निगूढस्थितेः बहिरागन्तुं च प्रयतते (P.7)।

ऋग्वेदे नीचयोनीनाम् ऋषीणां सत्ता तावत् सर्वथा अपरिगणितैव पूर्वेर्विद्वद्भिः। यद्यपि ऋग्वेदे सार्धत्रिंशत्तात् (350) अप्यधिकाः ऋषयः सन्ति तथापि तेषां विषये यः कोऽपि समुचितां दृष्टिं न प्रादादिति खेदावहोऽयं विषयः। एतादृशेषु ऋषिषु अनेकेषां वृत्ति-कर्म- वेदशाखादिसंबन्धविषयिण्यः सूचनाः तेषां नामभिर्लभ्यन्ते। यथा 10.97,120 सूक्तयोः ऋषेः आथर्वणस्य नाम्ना।

ऋषीणां विषये अवज्ञा

ऋषीणां विषये या अवज्ञा यच्च अन्याय्यमाचरितं तत्प्रकटीभवति केषांचन अतिप्रसिद्धसूक्तानां द्रष्टृविषये। पुरुषसूक्तस्य (10.90) ऋषिः नारायणः एतेषु अन्यतमः, यस्सर्वथा अवगणितः, परन्तु सूक्तं तत् सर्वप्रसिद्धम्। एवं 1.164 सूक्तमप्याश्चर्यकरम्। तत्र सूक्तस्य विषये वा द्रष्टृविषये नैव ज्ञायते, नासदीयसूक्तवत् पुरुषसूक्तवच्च। इदं 1.164 सूक्तं तु दीर्घतमसा औचथ्येन दृष्टम्। परन्तु नास्त्यस्य नाम। तथा अनेकाः देवताः उल्लिखिता देवतात्वेन (विश्वेदेवाः, वाक्, आपः इत्यादयः), यद्यपि तत्रैव 46 मन्त्रे इन्द्र-मित्र-वरुण-यम-मातरिश्वनः उल्लिख्य “एकं सत् विप्रा बहुधा वदन्ति” इत्येवं बहुप्रसिद्धं वाक्यमप्युपलभ्यते।

<sup>1</sup> “गुङ्गु गुङ्गुवासे तपति” इति गोपथब्राह्मणे (गोपथब्राह्मणम्, विजयपालवियावारिधिना संपादितम्, सावित्रीदेवीबगेरियान्यासेन प्रकाशितम्, कल्कता, 1980. पृ.28.)। यद्यपि तत्र सप्तर्षिपरिगणना कापि नास्ति, तथापि पूर्वोक्तलेखकः तत्संभावनया एवं चिन्तयामासेति संभाव्यते। परन्तु तत्र अनेकविधतपस्तसवतां कतिपयर्षीणामुल्लेखो विद्यते। तथा विश्वामित्रजमदग्नेरपि उल्लेखो वर्तते, परन्तु तयोरैक्यं न वेति विषये नास्ति विनिगमना। तथा ऋग्वेदेऽप्येकः जमदग्निविश्वामित्रो वर्तते, स च 9.107 सूक्ते सप्तर्षिषु एकत्वेन परिगणितात् जमदग्निभार्गवाद्भिन्नः इति संभाव्यते।

<sup>2</sup> मोतीलाल बनारसीदाससंस्थया प्रकाशितः, देहली, 2000. पृ.7.

एवं तस्मिन्नेव सूक्ते 20 मन्त्रे प्रसिद्धं “द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया” इति वाक्यमुपलभ्यते, यच्च अनन्तरमुपनिषत्स्वपि उपलभ्यते, प्रायः उपनिषत्स्थत्वेनैव ज्ञायते च। एवं तस्मिन्नेव सूक्ते 45 मन्त्रे वाचः चत्वारि पदानि वर्णितानि, येषु च मध्ये त्रीणि केवलम् ऋषिगोचराणि (गुहा त्रीणि निहिता), अन्यच्चैकमेव पदं मनुष्यगोचरमिति च वर्ण्यते (तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति)।

एवमस्मिन्नेव सूक्ते ऋषिः संवत्सरकालचक्रमधिकृत्य ब्रूते, पृच्छति च (34) “पृच्छामि यत्र भुवनस्य नाभिः” इति। स एवोत्तरयति “अयं यज्ञो भुवनस्य नाभिः” इति (35)। इदमुत्तरं तावत् वैदिककल्पनानुगुणं सदपि वस्तुतः अतिगूढार्थकं समुचितरीत्या औपम्यगर्भया वा रीत्या अर्थवर्णनं विना अस्मादशानामर्थहीनमेव दृश्यते। न त्वस्य मीमांसकरीत्या केवलं प्रतीयमानोऽर्थः युज्यते।

किंचायं नाभिरूपः यज्ञः न मीमांसकयज्ञः अपि तु ऋषिणैव “यस्तन्न वेद किमृचा करिष्यति” इति (मन्त्रः 39), “ऋचो अक्षरे परमे व्योमन्” इति चोक्तरीत्या अनन्तरकाले प्रचलितं अक्षरं ब्रह्मैव स्यात्।

### ऋग्वेदीयर्षीणां संदेहधारा

किंचात्र अनेकेषु अन्वयासंबद्धर्षिदृष्टसूक्तेषु आश्चर्य-प्रश्न-सन्देहादिकं बहुना प्रमाणेन दृश्यते। यत्र कस्मिंश्चित् “अदृष्टे” श्रद्धया साकमेव संदेहधारापि अन्तःप्रवहमानेव दृश्यते, यच्च अदृष्टं सर्वस्यास्य जगतः मूलमिव अनुभूयते, यस्य च सत्त्वे असत्त्वे अज्ञातत्वे वा अन्योऽपि तत्सत्तामनुभवति, यदीयभागमिव भागग्राहिणमिव च आत्मानं मन्यते।

तदिदं च न केवलिनः केवलता, नापि अद्वैतिनामिव ससर्गलेशविधुरता, अपि तु “सहितता” एव सर्वेण प्राणिमात्रेण, यत्प्रतीयते ऋग्वेदस्यान्तिमे सूक्ते (10.191) “सं गच्छध्वं सं वदध्वम्” इति। तदिदमेव “संज्ञानम्” इत्युच्यते, यच्च अनुभवस्वरूपम् इतरैः साकमेव स्वस्यापि भवति। ज्ञानपदं च 10.71 सूक्तप्रकाशितालोके द्रष्टव्यम्, यत्र ज्ञानमेव देवतात्वेनोपदिष्टम्, यत्र च ज्ञानं वाचा, वाक् च जीवता अनुभवेन संबध्यमानमिव संलक्ष्यते, यश्च जीवन् अनुभवः अन्तर्निहितं तत्त्वं प्रकाशयितुं समर्थः इत्युच्यते “प्रेणा तदेषां निहितं गुहाविः” इति (10.71.1)।

अयं च संबन्धः 10.190 सूक्तेऽपि प्रतिपाद्यते। तत्र बाह्यजगति वर्तमानं सत्यम् ऋतशब्देन, अन्तर्निहितं च सत्यं सत्यशब्देनाभिधाय तयोः संबन्धः प्रतिपादितः। तत्र ऋतसत्ययोर्द्वयोरपि अर्धप्रावृत्ता संवर्ष्यते।

### ऋग्वेदस्य पौरुषेयता

ऋग्वेदोऽयं नैकस्य ऋषेः कृतिः, अपि तु कल्पनातिक्रान्तेन कालेन बहुभिः ऋषिभिः दृष्टानां मन्त्राणां संग्रह एव। एते च मन्त्राः कालगर्भे अनेकप्रकाराख्यायिकासु वा अन्यथा वा अनेकप्रकारकसंदर्भपरिस्थित्यादिषु वा लीनाः यथावज्जातुमशक्याः, यच्च ज्ञातुं भाषा-ध्यान-प्रातिभ-सांभविकप्रयत्नाः सर्वेऽपि अर्थप्राया एव भवन्ति। तदित्यं तेषां मन्त्राणां तावदेकः सारभूतः प्रतिपाद्यार्थः नैव वक्तुं शक्यते। न केवलमेतावत्, अपि तु मास्तु समग्रस्य ऋग्वेदस्य तावत् आहत्य एकार्थता, प्रत्येकसूक्तान्तर्गतेष्वपि मन्त्रेषु न संहतार्थता प्रतीयते इत्येतत् प्रयत्नेनैव विस्मर्तव्यं भवेत्। एतदर्थज्ञाने च न नैरुक्तप्रक्रिया, नापि वैयाकरणप्रक्रिया, न वा ऐतिहासिकी, आहोस्वित्

याज्ञिकी प्रक्रिया, याः यास्केन वर्णिताः, समर्थाः भवन्ति। नापि बृहद्देवतायां प्रतिपादिता औपमानिकी प्रक्रिया उपयुज्यते, यथा प्रतिपादितं Lanric L Patton कृते ग्रन्थे<sup>3</sup>।

### ऋषि-देवता-सूक्त-मन्त्राणां स्वरूपम्

ऋग्वेदस्तावत् विज्ञैः पण्डितैः प्रतिपादितरीत्या द्विपञ्चाशदुत्तरपञ्चशताधिकदश-सहस्र(10.552)मन्त्रात्मकः अष्टाविंशत्यधिकसहस्रसूक्तेषु (1028) संग्रथितः। किं च न कोऽपि मन्त्रः स्वतन्त्रतयोपातः, किन्तु सूक्तान्तर्गततयैव। सत्यं चेदं यत् सूक्तमेकं केवलमेकमन्त्रात्मकं चेदपि सूक्ततयैव परिगणितं यथा 1.99 सूक्ते दृश्यते। तथापि इदं न स्पष्टतया अद्यावधि ज्ञायते “किं नाम सूक्तम्” इति, “तस्य च कः संबन्धः मन्त्रेण” इति। अत्र चेदं प्रतीयते यत् यस्य कस्यापि एकसूक्ता न वा अर्थाधारेण, नापि तदन्तर्गत- प्रातिभानुभवाधारेण वा। अपि तु ऋषिं देवतां छन्दो वा अनुसृत्यैव। यथा ऋषिच्छन्दोदेवताः वेदाधारस्तम्भत्वेन सर्वैः परिगण्यन्ते। परन्तु “को वा ऋषिः” ? “का वा देवता” ? इत्यंशोऽपि न स्पष्टः।

### ऋषिदेवतासांकर्यम्

अधिकं चेदमस्पष्टत्वं यत्र ऋषिदेवतयोरैक्यं भवति। यथा 7.33 सूक्ते 1-9 मन्त्रेषु वसिष्ठो मैत्रावरुणिः स्वपुत्रानेव देवतात्वेन भजते (ये च पुत्राः 9.97 सूक्ते स्वयमेव ऋषयः)। किं च त एव पुत्राः 7.33 सूक्ते 10-14 मन्त्रेषु ऋषयस्सन्तः वसिष्ठमेव देवतात्वेन भजन्ते। सत्यमेतद्यद्यपि 7.33 सूक्ते 1-9 मन्त्रेषु “वसिष्ठपुत्राः इन्द्रो वा” इति देवतोल्लेखो दृश्यते इति, परन्तु 10-14 मन्त्रेषु वसिष्ठ एव देवता भवति। किं च गाथिनो विश्वामित्रः 3.26 सूक्ते ऋषिः, परन्तु तस्मिन्नेव सूक्ते 9 मन्त्रे विश्वामित्रोपाध्यायः देवतात्वेनोल्लिखितः। तथा 4.18 सूक्तस्य ऋषिः वामदेवो गौतमः एव 7 मन्त्रे देवता भवति।

एतानि तु केवलं कतिपयोदाहरणानि। वस्तुतः बहुत्र एतादृशमुपलभ्यते यत्र ऋषिः स्वमेव स्तुवन् ऋषिदेवता च भवति, तादृशस्थलेषु ऋषि-देवतयोः स्वरूपभेदः नामभेदो वा नैव सुस्पष्टो भवति।

इयं च समस्या संवादसूक्तेषु अधिकतया प्रतीयते, यत्र एक एव यदा संबोधयते तदा देवता, यदा च संबोधयति तदा ऋषिश्च भवति। विश्वामित्रनदीसंवादः (3.33), पुरूरव-ऊर्वशी संवादः (10.95), यम-यमी संवादः (10.10), भावयव्य-रोमशासंवादः (1.126) इत्यादयः तादृशाः प्रसिद्धाः।

संवादसूक्तेषु ऋषिदेवतयोरैक्यमिव क्वचिदन्यत्रापि यत्र यजमानः स्वयमेव देवता भवति तत्रापि ऋषिदेवताभेदः अत्यन्तं संदिग्धो भवति, यथा संदेहः अस्मिन्मनसि प्ररूढमूलम् ऋषिदेवताभेदं समूलं नाशयन्निव दृश्यते। किं बहुना, ऋग्वेदे अनेकत्र उलूखलमुसले देवतात्वेन परिगणिते यथा 1.28 सूक्ते। निरुक्ते दत्ता देवतासूची चोपोद्दलयति संदेहमेतं यत्र अश्व-मण्डूक-अक्ष-रथ-इषु-धनुरादयः देवतात्वेन निर्दिष्टाः। अत्रासक्ताः 6.75 सूक्ते अनेकायुधानि देवतात्वेनोदाहृतानि द्रष्टुं शक्यन्ति।

यदर्थं वयमद्य ऋषि-देवताशब्दौ प्रयुञ्जमहे, सोऽर्थः ऋग्वेदकाले अभिप्रेतो नासीदिति प्रतीयते, यदि वयं सूक्ष्मं पश्यामः।

<sup>3</sup> Walter de Gruyter, Berlin, New York, 1996.



### छन्दःसमीक्षा

किं च यद्ब्रह्म एव मन्त्रः भवति, तादृशं छन्दः अपि सर्वाद्दत्तां वेदानामपौरुषेयत्वकल्पनां न पुष्णाति। यदि मन्त्राः ऋषिभिर्दृष्टाः, न तु तैर्विरचिताः, ऋषयश्च मन्त्रद्रष्टार एव, न तु तद्विरचयितारः, कथं तर्हि अनेकेषु सूक्तेषु सर्वे मन्त्राः एकस्मिन्नेव छन्दसि भवेयुः? पूर्वोपलब्धच्छन्दसां परिवर्तनेन किञ्चिन्नूतनच्छन्दसां वा सर्वथा नूतनानां छन्दसां वा कथमाविर्भावः युज्यते? यथा ऋग्वेदे न केवलमेका गायत्री, अपि तु अनेकविधाः गायत्र्यः दृश्यन्ते, याश्च ऋषीणां प्रतिभां नूतनाविष्कारशक्तिं च समर्थयन्ति। ऋषयश्च पूर्वतनानामृचां छन्दस्सु परिवर्धनादिकमकुर्वन्नित्यनेन ज्ञायते। यथा 1.30, 8.11, 8.68, 9.108, 10.9 सूक्तेषु विद्यमानाः पादनिचूद् गायत्री, प्रतिष्ठा गायत्री, वर्धमाना गायत्री, अनुष्टुप्मुखः प्रगाथः (अनुष्टुप्-गायत्र्यौ), तथा यवमध्या गायत्री इत्यादयः अत्र प्रमाणम्।

यद्यपि पण्डितदामोदरशर्मा एतानि छन्दांसि न परिगणयांचक्रे, तथापि स्वकीयायाम् ऋग्वैदिकछन्दस्सूच्यां द्विपदां गायत्रीं सस्मार<sup>1</sup>।

किं च तदीयसंस्करणे 768 पृष्ठे मुद्रिता सूची न संपूर्णा, अपि तु 830-834 पृष्ठेषु मुद्रितैव। इयमुतरा सूची तु सर्वाणि वैदिकच्छन्दांसि 1) गायत्री 2) उष्णिक् 3) अनुष्टुप् 4) बृहती 5) पङ्क्तिः 6) त्रिष्टुप् 7) जगती 8) प्रगाथः 9) संकीर्ण इत्याख्यच्छन्दोभ्य एव समुत्पन्नानि इति सूचयतीव दृश्यते। परन्तु सूचीयं दोषभागिव प्रतीयते, यतः 10.6 त्रिष्टुपः अनन्तरं 7,8,9 किमिति न प्रतीयते।

परमत्रापि क्लेशो वरीवत्येव, यतः प्राचीनछन्दोभ्य एव नूतनानामुत्पत्तिरिति चेत् “का नूतनोत्पत्तिप्रक्रिया? नूतनं च किम्?” इति प्रश्नः अपौरुषेयत्वपृष्ठभूमौ समुज्जम्भते। यथा पिपीलिकामध्या हि (10.105.2.7) उष्णिक्-अनुष्टुप्-बृहतीनां परिणामरूपतया वर्णयते, परन्तु कथमस्य परिणामेन संबन्ध इति न ज्ञायते। तथा द्विपदा गायत्री या 768 पृष्ठे समुल्लिखिता, अस्यां सूच्यां नास्त्येव। यद्यपि त्रिपदा गायत्री अत्र 830 पृष्ठे वर्तते, परन्तु न मुख्यसूच्यां, किन्तु अमुख्यसूच्यामेव।

### नूतनच्छन्दसामाविर्भावः

किंचायं प्रश्नः सातवलोकरदामोदरशर्मणः छन्दोविषयकचिन्तनमात्रसंबन्धी न। किन्तु साक्षात् ऋषिछन्दसोरेव संबन्धी। यः ऋषिः यत् छन्दः यथा पश्यति, सः तत् इच्छति चेत् तथा स्वकीयकार्यं तदुपयुङ्क्ते। अन्यथा चिन्तयति चेत् तत् परिवर्तयेत्, अथ वा नूतनमेव छन्दः अन्विष्येत्, एकस्मिन्नेव सूक्ते नानाछन्दांसि उपयुञ्ज्यात् वा।

यथा कक्षीवान् दैर्घतमस औशिजः 1.120 सूक्ते एकस्मिन्नेव नव छन्दांसि उपायुङ्क्त। तत्र च कानिचन नूतनान्यपि। यथा ककुप्, का-विराट्, नष्टरूपी, तनुशिरा, विष्टार-बृहती, कृतिः इति। ऋषिः स्वकीयमन्त्रेषु एतादृशनानाच्छन्दसाम् उपयोगविषये सर्वथा उदासीन एव इति तु विश्वसितुमशक्यमेव।

<sup>1</sup> ऋग्वेदसंहितायाः चतुर्थं संस्करणं, स्वाध्यायमण्डलम्, पारडी, गुजरात राज्यम्, पृ.768.

अत एव, कारुः यथा स्वकर्मणि उद्युक्तः नूतनवस्तुनिर्माणे ज्ञानपूर्वकमेव प्रवर्तते तथा ऋषिरपि ज्ञानपूर्वकमेव प्रवर्तते इत्येव चिन्तयितुं युक्तम्। तथा हि 9.112 सूक्तस्य ऋषिस्तावत् स्वयमेवोद्घोषयति “कारुरहम्” “मम पिता भिषक्” “मम माता उपलप्रक्षिणी” इत्यादि। 10.97 सूक्तस्य ऋषिस्तु आथर्वणो भिषगेव, देवता तु ओषधयः।

ऋग्वेदीयः सूक्तक्रमः

तदित्यं प्रायः 350 संख्याकाः ऋषिसंज्ञकाः कारवः नानाच्छन्दस्सु नानाविधान् मन्त्रान् विरचयामासुः। तांश्च मन्त्रान् व्यासाख्यः विद्वान् तादृशमन्त्रविद्भ्यः अनेकेभ्यः पुरुषेभ्यः सकाशात् संगृह्य अनन्तरमेकेन सूक्तमण्डलादिरूपेण क्रमेण संग्रथयामास। स च क्रमः केवलं तात्कालिकतया एव कल्पितः आसीत्, कालान्तरे च पुनर्नूतनमन्त्राणां यथा यथा उपलब्धिः तथा तथा पुनर्योजनं क्रमान्तरेण च कृतम्। परन्तु केनचित् कारणेन कस्मिंश्चित् काले पुनः- संग्रथनं स्थगितं, यतः नूतनमन्त्राणां न ग्रथनं करणीयमिति वा, तावत्पर्यन्तमुपलब्धमन्त्राणामेव संरक्षणं बहुप्रयत्नसाध्यमिति वा चिन्तितम्। अत एव तावत्पर्यन्तमुपलब्धमन्त्राणामेव संरक्षणार्थमेकेन उपायाः आविष्कृता, केचन पुरुषाश्च तादृशमन्त्राणां संरक्षणमेव जीविकां कृत्वा अहर्निशं पद-क्रम-जटादिपाठक्रमेण मन्त्रसंरक्षणमकार्षुः, यादृशपदपाठादिक्रमं विना मन्त्रसंरक्षणं सर्वथा नैव समभविष्यत्। त एते मन्त्रसंरक्षकास्तु “मन्त्रसंप्रदायस्य किमर्थं संरक्षणम्, को वा मन्त्राणामर्थः” इत्यादिविचारं विनैव केवलं तान्त्रिकाः (Technologists) भूत्वा तत्संरक्षणं व्यधुः। तेषां मनसि “मन्त्राणां संरक्षणं किमर्थम् ? तेषां क्रमः साधुः न वा ? को वा मन्त्राणामर्थः ?” इत्यादिप्रश्नाः नैव प्रादुरभवन्। अत एव ते प्रपञ्चे एव आद्यग्रन्थपालकाः इत्यपि अभिख्यां भजन्ते। सर्वथा अस्मदीयदेशे बहुधा सामाजिकराजनीतिकपरिवर्तनानां मध्येऽपि तैः मन्त्रपाठकैः इदमसंभवप्रायं कार्यं कृतमिति नूनं प्रशंसनीयस्ते।

भारतीयसंस्कृतेः आद्यकाले यैः सामाजिकपरिवर्तनानि संलक्षितानि तैः अपि मन्त्राणां संरक्षणादिविषये नैव दृष्टिः प्रदत्ता।

येऽपि वेदानाम् अर्थावगतौ अर्थाविष्करणे वा प्रवृत्ताः, तैरपि वेदाः भागश्च एव दृष्टाः, न तु पूर्णशः। व्याख्याप्रयत्नास्तु अत्यन्तमादिमकाले एव द्विधा विभक्ता आसन् यथा ब्राह्मणग्रन्थेषु दृश्यन्ते, 1. केवलं यज्ञकेन्द्रितव्याख्यापक्षीयाः केचन, 2. अपरे तु एतानि वाक्यानि सांकेतिकानि अन्तर्गर्भबह्वर्थानीति वादिनः इति। सांकेतिकत्ववादिनामपि प्रात्यक्षिकपथेन वेदार्थान्वेषिणः बहवः आसन्। यतः नैघण्टुकप्रक्रिया वैयाकरणप्रक्रिया ऐतिहासिकी वा प्रात्यक्षिकपथात् प्रच्युता नैव भवति।

सांकेतिकत्ववादेऽपि प्रात्यक्षिकपथभिन्नेन पथा वेदार्थान्वेषणं ब्राह्मणग्रन्थेषु, विशिष्य आरण्यकग्रन्थेषु च दृश्यते। उपनिषदस्तु सांकेतिकत्ववादस्य चरमसीमाभूताः प्रात्यक्षिकपथ-भिन्नपथेन वेदार्थज्ञानायोपकुर्वन्ति।

परन्तु द्वावप्येतौ पन्थानौ अत्यन्तं विस्मयावहया ऊहितुमप्यशक्यया रीत्या संरक्षितायाः वेदमन्त्राणामानुपूर्व्याः तदीयक्रमस्य च विषये सर्वथा मूलीभूतावेव तिष्ठतः।

इदानीं वाचा परंपरया संरक्षितः वेदसूक्तक्रमः तावत् सर्वथा अङ्गीकरणीय एव, यतोऽत्र तं क्रमं विना अन्यः कोऽपि आनुपूर्वीविशेषः अद्य यावन्नोपलभ्यते। परन्तु सः क्रमः ऋग्वेदस्य लेखनप्रारम्भादनन्तरमपि तथैव प्रचलित इत्यशंस्तु विवरितुमशक्य एव। ऋग्वेदस्य सर्वप्रथमा मातृका तु 1000 कैस्तवर्षीया काश्मीरेषु उपलभ्यते। पञ्चदशशताब्दीयं सायणीयभाष्यमपि लेखनाधारितमेवासीत्। अधुना प्रायः द्विशतं वर्षेभ्यः ऋग्वेदस्य मुद्रितपुस्तकान्युपलभ्यन्ते। तथापि पण्डितसातवलेकरो वा पण्डितदाण्डेकरो वा अथ वा अन्येऽपि वरीयांसः वेदविदः ऋग्वेदस्य मन्त्राणां सूक्तानां च पुनस्सनिवेशे प्रयत्नं न व्यधुरिति खेदावहमेव।

तमेतम् सर्वथा अनर्हम् अन्यायं समीकर्तुमिह वयं जयपुरीये ऋग्वेदीयसंस्करणे प्रायतामहि। परन्तु पाठकः विद्वान् स्वयमेव परीक्षितुं शक्नोति यत्कर्तुं वयमुद्यताः तत्कृतं न वेति। यद्यपि पण्डितसातवलेकरः स्वकीये ऋग्वेदसंस्करणे ऋषिसूच्यां कार्यमिदं कर्तव्यमिति नूनं जानन्नपि, नात्र कार्यं पूर्णतया प्रायतत। प्रायः यः संकोचः पूर्वान् ऋषि-देवता-छन्दोऽनुक्रमणीकारान् अबाधत, तेनैव संकोचेन अयमपि अग्रासिष्ट, यश्च संकोचः, “अज्ञातकालादारभ्य अज्ञातकालप्रयन्तं वेदाः अनेनैव क्रमेण पठिताः पठनीयाश्च, नात्र क्रमभङ्गः कार्यः” इति नियमेन उत्पन्न आसीत्।

परन्तु नायं नियमः सार्वकालिकः। यस्मिन् काले तेनैव क्रमेण वेदानां संरक्षणं करणीयमासीत्, स च कालः व्यपगतः। अधुना च सर्वथा अतीते तस्मिन् काले सः नियमोऽपि त्यक्तुं शक्यः। यस्मिन् काले वेदानां न्याय्यम् आचरणीयं तस्मिन् अपि काले पूर्वतननियमबद्धाः सन्तः वयं वेदान् न विमोक्ष्यामश्चेत् तदेव अस्माकं बन्धनम् भवति यस्माच्च सर्वथा वयं विमोच्याः।

तदित्थम् ऋग्वेदं प्राचीनबन्धनात् विमुच्य तस्य तात्कालिकपरिस्थित्युत्थात्, तात्कालिकात्, तात्कालित्वेन तत्क्रमकर्तृभिरप्यवबुद्धात् क्रमात् मोचनार्थं प्रयत्नः विदुषां पुरस्तादुपस्थापितः, यस्य च साफल्ये स्वयं विद्वांसः प्रमाणायन्ते।

APPENDICES  
I to IX

## Non-Lineage Rais in Lineage Mandala

Mandala II

कर्म ग्रन्थमंदो  
उत्समद

2.27, 2.28, 2.29

## Mandala III

गाधीकौशिक

3.19, 3.20, 3.21, 3.22

प्रजापतिर्वच्योवा

3.54, 3.55, 3.56

उत्कीलकात्य

3.15, 3.16

देवश्वादेवात

3.23

कुशिक रेणोरार्ध  
गाधिनो विश्वामित्रोवा

3.31

नक्

3.33

धौराङ्गिरस

3.36

Total:

7

Mandala IV

त्रसदस्युः पौर कृत्य

4.42

पुरुमील हाजामित्यो  
साहेत्रो4.43, 4.44, 4.45, 4.46  
4.47, 4.48, 4.49, 4.50

Total:

2

## Mandala V

वृशी वाजानः भौवा	5.2
धरुणा आङ्गिरस	5.15
गोपायना लोपायनां सुबन्धु	5.24
त्रैवृषा स्थ रक्षाः पौरुकुतस्थ त्रसदस्यु भारतोश्च चैयश्च राजाने	5.27
गौरवीति शाक्य	5.29
प्राजापत्य मंत्ररण	5.33, 5.34
प्रद्युम्नसु आङ्गिरस	5.35, 5.36
काश्यपो अत्रत्सार	5.44

Total: 4 8



Mandala VI

शंयु बाह्यत्प

6.44, 6.45, 6.46  
6.48.

Total: +

Mandala VII

कुमार आग्नेय

7.101, 7.102

Total:

1.

PART IILineage Axis in Non-Lineage Mandal<sup>a</sup>Mandal I<sup>a</sup>

मधुच्छन्दा वैश्वामित्र

1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8,  
1.9, 1.10, 1.11.

हिरण्यस्तूप आङ्गिरस

1.31, 1.32, 1.33, 1.34, 1.35.

सव्य आङ्गिरस

1.51, 1.52, 1.53, 1.54, 1.55, 1.56, 1.57

नोधा गौतम

1.58, 1.59, 1.60, 1.61, 1.62, 1.63, 1.64

गौतम राहुगण

1.74, 1.75, 1.76, 1.77, 1.78, 1.79,  
1.80, 1.81, 1.82, 1.83, 1.84, 1.85, ~~1.86~~  
1.86, 1.87, 1.88, 1.89, 1.90, 1.91, 1.92  
1.93

कुत्स आङ्गिरस

1.94, 1.95, 1.96, 1.97, 1.98, 1.101,  
1.102, 1.103, 1.104, 1.105, 1.106, 1.107,  
1.108, 1.109, 1.110, 1.111, 1.112, 1.113, 1.114  
1.115

Angiras 3

Gautam 2

Vaishwantra 1

---

6

Mandal. <sup>a</sup> VIII.

1	शर्वती आङ्गिरसी	8.1
2	प्रियमेघ आङ्गिरस	8.2
3	सहस्र वसुरो आङ्गिरस	8.34
4	श्यावाश्व आत्रेय	8.35, 8.36, 8.37, 8.38
5	विरूप आङ्गिरस	8.43, 8.44
6	प्रियमेघ आङ्गिरस	8.68, 8.69
7	पुरुहन्मा आङ्गिरस	8.70
8	गोपवन् आत्रेय	8.73, 8.74
9	विरूप आङ्गिरस	8.75
10	कृन्तु भार्गव	8.79
11	कृष्ण आङ्गिरस	8.85, 8.86, 8.87
12	नौधा गौतम	8.88
13	नृमेघ आङ्गिरस तथा पुरुमेघ आङ्गिरस	8.89, 8.90, 8.98, 8.99
14	अपाला आत्रेयी	8.91
15	सुकक्ष आङ्गिरस अथवा श्रुतकक्ष आङ्गिरस	8.92, 8.93

16	विन्दुप्रथवा पूतदक्ष आङ्गिरस	8.94
17	तिरक्षी आङ्गिरस	8.95, 8.96
18	नेम भाग्वि	8.100
19	जमदग्नि भाग्वि	8.101
20	प्रयोग भाग्वि	8.102

Angiras.

12

Bhargava

4

Atreya

3

Gautam

1

---

20

---

## Mandal IX

1	मधुचन्द्रदेवैश्वामिन्	१.१
2	हिरण्यस्वरूप आङ्गिरस	१.४, १.६१
3	वृमेघ आङ्गिरस	१.२७
4	प्रियमेघ आङ्गिरस	१.२८, १.२९
5	विन्दु आङ्गिरस	१.३०
6	गीतमराङ्गण	१.३१
7	शावास्त्र आत्रेय	१.३२
8	प्रभुवसु आङ्गिरस	१.३५, १.३६
9	रहुगण आङ्गिरस	१.३७, १.३८
10	बृहन्मति आङ्गिरस	१.३९, १.४०
11	अघास्य आङ्गिरस	१.४४, १.४५, १.४६
12	कावि भाग्वि	१.४७, १.४८, १.४९, १.७५, १.७६, १.७७ १.७८, १.७९
13	उचथ्य आङ्गिरस	१.५०, १.५१, १.५२
14	अमहिषु आङ्गिरस	१.६१
15	जमदग्नि भाग्वि	१.६२, १.६५
16	भारद्वाज बाहस्पत्य	१.६७

17	रेणु वैश्वामित्र	9.70
18	ऋषभ वैश्वामित्र	9.71
19	हरिमंत आङ्गिरस	9.72
20	पत्त्रि आङ्गिरस	9.73
21	वसु भारद्वाज	9.80
22	पत्त्रि आङ्गिरस	9.83
23	दीन भार्गव	9.85
24	अर्च्य भौम	9.86
25	वासिष्ठ मैत्रावरुणी	9.90
26	नौध्या गौतम	9.93
27	वासिष्ठ मैत्रावरुणी	9.97
28	ऋतजिश्वा भारद्वाज	9.98
29	सप्तर्षिगण	9.107
30	शक्ति वासिष्ठ	9.108
31	श्रीशु आङ्गिरस	9.112

Angiras	14
Vasishta	3
Vishvamitra	3
Bhargava	3
Bharadvaj	3
Gautam	2
Azeya	2
Saptarshi	1
	31

## Mandal X

1	असास्य आङ्गिरस	10.67, 10.68
2	बृहस्पति आङ्गिरस	10.71, 10.72
3	स्युमरश्मि आङ्गिरस	10.77, 10.78
4	पायु भारद्वाज	10.87
5	मूर्धन्वान आङ्गिरस	10.88
6	रेणु वैश्वामित्र	10.89
7	वरु आङ्गिरस	10.96
8	अष्टक वैश्वामित्र	10.104
9	रिव्य आङ्गिरस	10.107
10	जम्दग्नि आङ्गिरस	10.110
11	त्रिह्य आङ्गिरस	10.117
x	<del>द्विह्य आङ्गिरस</del>	
12	चित्र महावासिष्ठ	10.122
13	दीन आङ्गिरस	10.123
14	त्रिह्य आङ्गिरस	10.128



15	सप्तर्षिगण	10.137
16	मृत्वीक वासिष्ठ	10.150
17	शाशुभारक्षज	10.152
18	शिशुम्विष्टभारक्षज	10.155
19	पूरण वैश्वामित्र	10.160
20	प्रचेता आङ्गिरस	10.164
21	विश्वामित्र जम्दग्नि	10.167
22	इट भार्गव	10.171
23	संवर्त आङ्गिरस	10.172
24	द्युव आङ्गिरस	10.173
25	अमीवर्त आङ्गिरस	10.175
26	सूनु आश्रव	10.176
27	प्रथवासिष्ठ	10.181
28	संवन्न आङ्गिरस	10.191

Angiras.	13
Bhargava	4
Viswamitra	4
Bharadwaj	3
Vasistha	3
Viswamitra	3

APPENDIX II

Section (i)

I Mandala (काण्व)

1.	Total No. of ṛsis of Kāṇva lineage	31
2.	Largest number of Sūkta attributed to a ṛsi of the Kāṇva lineage मेधातिथि काण्व	14
3.	Numbr of ṛsis of the Kāṇva lineage with one sūkta only.	15

IIInd Mandala (आङ्गिरस/भार्गव)

Section I

मृत्समद (आङ्गिरस शौनहोत पञ्चाद)  
भार्गव शौत्क

36

Section II

1.	Total number of Ṛsis of the Āngirasa lineage	45
2.	Largest number of Sūkta attributed to a ṛsi of the Āngirasa lineage. कुत्स आङ्गिरस	21
3.	Number of ṛsis of the Āngirasa lineage with one sūkta only.	27

Section III (भार्गव)

1.	Total number of Ṛsis of the Bhārgava lineage	11
2.	Largest number of Sūkta attributed to a ṛsi of the Bhārgava lineage कवि भार्गव	8
3.	Number of ṛsis of the Bhārgava lineage with one sūkta only.	5

Contd....2.....

III Mandala (विश्वामित्र)

- |    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Total number of ṛsis of the Viśvāmītra lineage  | 11 |
| 2. | Largest number of śukta attributed to a ṛsi of the Viśvāmītra lineage विश्वामित्र गाथिन्ः | 48 |
| 3. | Number of ṛsis of the Viśvāmītra lineage with one śukta only.                             | 4  |

IV Mandala (गौतम)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | Total number of ṛsis of the Gautama lineage                                    | 3  |
| 2. | Largest number of śukta attributed to a ṛsi of the Gautama lineage वामदेव गौतम | 55 |
| 3. | Number of ṛsis of the Gautama lineage with one śukta only.                     | 00 |

IV Mandala (गौतम)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | Total number of ṛsis of the Gautama lineage                                    | 3  |
| 2. | Largest number of śukta attributed to a ṛsi of the Gautama lineage वामदेव गौतम | 55 |
| 3. | Number of ṛsis of the Gautama lineage with one śukta only.                     | 00 |

## V Mandala (अत्रेय)

- |    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | Total number of ṛsis of the Atreya lineage   | 39 |
| 2. | Largest number of sukta attributed to a ṛsi of the Atreya lineage (श्यावास्य अत्रेय और अत्रिभैम) | 17 |
| 3. | Number of ṛsis of the Atreya lineage with one sukta only.  | 21 |

## VI Mandala (भरद्वाज)

- |    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Total number of ṛsis of the Bhāradwāja lineage  | 12 |
| 2. | Largest number of sukta attributed to a ṛsi of the Bharadwaja lineage (भरद्वाज वाहस्पत्य) | 62 |
| 3. | Number of ṛsis of the Bharadwāja lineage with one sukta only.                             | 5  |

Contd...3.....

VII Mandala (वासिष्ठ)

1.	Total number of ṛsis of the Vasistha lineage	14
2.	Largest number of sūkta belonging to a ṛsi of the Vasistha lineage (वासिष्ठ मैत्रवरुणौ)	107
3.	Ṛsis of the Vasistha lineage with one sūkta only	11

Non-Lineage Mandalas

VIII Mandala.

1.	Total number of ṛsis in Mandala VIII	24
2.	Largest number of Sūkta attributed to a ṛsi in Mandala VIII (दीर्घतमा ऋचिष्य) २५	25
3.	Number of ṛsis with one sūkta only in Mandala VIII	17

IX Mandala

1.	Total number of ṛsis in Mandala IX	23
2.	Largest number of Sūkta by a ṛsi in Mandala IX (अप्रसित काश्यप)	20
3.	Ṛsis in Mandala IX with one Sūkta only in Mandala IX	17

X Mandala

1.	Total number of ṛsis in Mandala X	155
2.	Largest number of Sūkta by one ṛsi in Mandala X (त्रित आप्त्य)	12
3.	Ṛsis in Mandala X with one Sūkta only.	120

## Section (ii)

1.	Total number of Rsis/Rsikas in the Rgveda.	
	1. Lineage Rsis/Rsikas	166
	2. Non-Lineage Rsis/Rsikas	<u>202</u>
		368
2.	Rsis/Rsikas with one Sukta only	154.

## APPENDIX II

- (i) Total Number of rsis in each Mandala along with the largest number in that Mandala and the number of rsis with one Sukta only.
  
- (ii) Total Number of Rsis/Rsikas in the Rgveda along with the number of those with one Sukta only.

## APPENDIX III

1. Some Sūkta having a mantra from different r̥sis and/or addressed to different devatā in different chanda as examples of the problem regarding the 'unity' that they are supposed to have in terms of these three together.

1.120, 8.1, 10.59.



## १-[सूक्त-१२०]

[ऋषि- कक्षीवान् दैर्घतमस (औशिज)। देवता- अश्विनीकुमार, १२  
दुःस्वप्ननाशका छन्द- १ गायत्री, २ ककुप् उष्णिक, ३ विराट् अनुष्टुप्, ४  
नष्टरूपी अनुष्टुप्, ५ तनुशिरा उष्णिक, ६ उष्णिक (पादानुसार नहीं, केवल  
अक्षरानुसार) ७ विष्टारबृहती, ८ कृति, ९ विराट् अनुष्टुप्, १०-१२ गायत्री॥

१३४४. का राधद्वोत्राश्विना वां को वां जोष उभयोः।

कथा विधात्यप्रचेताः॥११॥

१३४५. विद्वांसाविद् रः पृच्छेदविद्वानित्यापरो अचेताः।

नू चिन्नु मर्ते अक्रौ॥१२॥

१३४६. ता विद्वांसा हवामहे वां ता नो विद्वांसा मन्म वोचेतमद्य।

प्रार्चद्दयमानो युवाकुः॥१३॥

युवाकुः-युवां कामयमानः।

१३४७. वि पृच्छामि पाक्यारे न देवान्वषट्कृतस्याद्भुतस्य दस्त्रा।

पातं च सहस्रो युवं च रथ्यसो नः॥१४॥

१३४८. प्र या घोषे भृगवाणे न शोभे यया वाचा यजति पञ्जियो वाम्।

प्रेषयुर्न विद्वान्॥१५॥

१३४९. श्रुतं गायत्रं तर्कवानस्याहं चिद्धि रिरिभाश्विना वाम्।

आक्षी शुभस्पती दन्॥१६॥

१३५०. युवं ह्यास्तं महो रन्युवं वा यन्निरतंतंसतम्।

ता नो वसू सुगोपा स्यातं पातं नो वृकादघायोः॥१७॥

१३५१. मा कस्यै धातमभ्यमित्रिणे नो माकुत्रा नो गृहेभ्यो धेनवो गुः।

स्तनाभुजो अशिश्नीः॥१८॥

१३५२. दुहीयन्मित्रधितये युवाकुं राये च नो मिमीतं वाजवत्यै।

इषे च नो मिमीतं धेनुमत्यै॥१९॥

मित्रधितये-मित्राणां धारणार्थम्।

१३५३. अश्विनोरसनं रथमनश्वं वाजिनीवतोः। तेनाहं भूरि चाकन॥१०॥

१३५४. अयं समह मा तनूह्याते जनां अनु। सोमपेयं सुखो रथः॥११॥

समह-धनेन सहित।

१३५५. अध स्वप्नस्य निर्विदेऽभुञ्जतश्च रेवतः।

उभा ता बस्त्रि नश्यतः॥१२॥

## मण्डलम् ॥

८ [सूक्त-१] ॥

[ऋषि- १.२ प्रगथ (घोर) काण्व, ३-२९ मेधातिथि-मेध्यातिथि काण्व,  
३०-३३ आसङ्ग प्लायोर्गि, ३४ शश्वती आङ्गिरसी ऋषिका। देवता- इन्द्र,  
३०-३४ आसङ्ग। छन्द- १-४ प्रगथ (विषमा बृहती, समासतो बृहती),

४-३२ बृहती, ३३-३४ त्रिष्टुप्।]

५१५. मा चिदन्यद्वि शंसत सखायो मा रिषण्यत।  
इन्द्रमितस्तोता वृषणं सचा सुते मुहुर्कथा च शंसत।।१॥
५१६. अवक्रक्षिणं वृषभं यथाजुरं गां न चर्षणीसहम्।  
विद्वेषणं संवननोभयङ्करं महिष्ठमुभयाविनम्।।२॥
५१७. यच्चिद्धित्वा जना इमे नाना हवन्त ऊतये।  
अस्माकं ब्रह्मेदमिन्द्र भूतु तेऽहा विश्वा च वर्धनम्।।३॥
५१८. वि तर्तूर्यन्ते मघवन् विषश्चितोऽर्यो विपो जनानाम्।  
उपं क्रमस्व पुरुरूपमा भर वाजं नेदिष्ठमृतये।।४॥
५१९. महे चन त्वामद्रिवः परा शुल्काय देयाम्।  
न सहस्राय नायुताय वज्रिवो न शतार्य शतामघ।।५॥
५२०. वस्यां इन्द्रासि मे पितुरुत भ्रातुरभुञ्जतः।  
माता च मे छदयथः समा वसो वसुत्वनाय राधसे।।६॥
५२१. क्वेयथ क्वेदसि पुरुत्रा चिद्धि ते मनः।  
अलर्षि युध्म खजकृत् पुरन्दर प्र गायत्रा अंगासिषुः।।७॥
५२२. प्रास्मै गायत्रमर्चत वावातुर्यः पुरन्दरः।  
याभिः काण्वस्योर्ष बहिरासदं यासद्वज्री भिनत्पुरः।।८॥

५९९५.

५९९६.

५९९७.

५९९८.

५९९९.

६०००.

६००१.

६००२.

६००३.

६००४.

६००५.

६००६.

५९८३. ये ते सन्ति दशग्विनः शतिनो ये सहस्रिणः।

अर्थासो ये ते वृषणो रघुद्रुवस्तेभिर्नस्तूयमा गहि।।९।।

५९८४. आ त्वश्च संबर्दुषां हुवे गायत्रवेपसम्।

इन्द्रं धेनुं सुदुघामन्यामिषमुरुधासमरङ्कृतम्।।१०।।

५९८५. यत्तुदत् सूर एतशं वड्कू वातस्य पर्णिनां।

वहत् कुत्समारजुनेयं शतक्रतुस्तरद् गन्धर्वमस्तृतम्।।११।।

५९८६. य ऋते चिदभिश्चिषः पुरा जनुभ्य आतृदः।

सन्धाता सन्धि मघवां पुरुवसुरिष्कर्ता विहुतंपुनः।।१२।।

५९८७. मा भूम निष्ट्याइवेन्द्र त्वदरणा इव।

वनानि न प्रजहितान्यद्रिवो दुरोषासो अमन्महि।।१३।।

५९८८. अमन्महीदनाशवोऽनुग्रासश्च वृत्रहन्।

सकृत्सु ते महता शूर राधसानु स्तोमं मुदीमहि।।१४।।

५९८९. यदि स्तोमं मम श्रवदस्माकमिन्द्रमिन्दवः।

तिरः पवित्रं ससृवांसं आशवो मन्दन्तु तुग्रयावृधः।।१५।।

५९९०. आ त्वश्च सधस्तुतिं वावातुः सख्युरा गहि।

उपस्तुतिर्मघोनां प्र त्वावत्वर्धा ते वशिम सुष्टुतिम्।।१६।।

५९९१. सोता हि सोममद्रिभिरेमेनमप्सु धावत।

गव्या वस्त्रैव वासयन्त इत्रो निर्धुक्षन्वक्षणाभ्यः।।१७।।

५९९२. अध ज्यो अर्धं वा दिवो बृहतो रोचनादधि।

अया वर्धस्व तन्वा गिरा ममा जाता सुक्रतो पृण।।१८।।

५९९३. इन्द्राय सु मदिन्तमं सोमं सोता वरेण्यम्।

शक्र एणं पीपयद्विश्रया धिया हिन्वानं न वाजयुम्।।१९।।

५९९४. मा त्वा सोमस्य गल्दया सदा याचत्रहं गिरा।

भूर्णिं मृगं न सवनेषु चुक्रुधं क ईशानं न याचिषत्।।२०।।

५९५. मदेनेषितं मदमुग्रमुप्रेण शर्वसा।

विश्वेषां तरुतारं मदच्युतं मदे हि ष्या ददाति नः॥२१॥

५९६. शेवारे वार्या पुरु देवो मर्तीय दाशुषे।

स सुन्वते च स्तुवते चं रासते विश्वगूर्तो अरिष्टुतः॥२२॥

५९७. एन्द्र याहि मत्स्व चित्रेण देव राधसा।

सरो न प्रास्युदरं सपीतिभिरा सोमैभिरुरु स्फिरम्॥२३॥

५९८. आ त्वा सहस्रमा शतं युक्ता रथे हिरण्यये।

ब्रह्मयुजो हरय इन्द्र केशिनो वहन्तु सोमपीतये॥२४॥

५९९. आ त्वा रथे हिरण्यये हरी मयूरशेष्या।

शितिपृष्ठा वहतां मध्वो अन्धसो विवक्षणस्य पीतये॥२५॥

६००. पिबा त्वशस्य गिर्वणः सुतस्य पूर्वपा इव।

परिष्कृतस्य रसिन इयमासुतिश्चारुर्मदाय पत्यते॥२६॥

६०१. य एको अस्ति दंसनां महान् उग्रो अभि ब्रतैः।

गमत्स शिप्री न स योषदा गमद्भवं न परि वर्जति॥२७॥

६०२. त्वं पुरं चरिष्वं वधैः शुष्णस्य सं पिणक्।

त्वं भा अने चरो अध द्विता यदिन्द्र हव्यो भुवः॥२८॥

६०३. मम त्वा सूर उदिते मम मध्यन्दिने दिवः।

मम प्रपित्वे अपिशवीर वसवा स्तोमासो अवृत्सत॥२९॥

६०४. स्तुहि स्तुहीदेते घां ते मंहिष्ठासो मघोनाम्।

निन्दिताश्वः प्रपथी परमज्या मघस्य मेध्यातिथे॥३०॥

६०५. आ यदश्चान्वनन्वतः श्रद्धयाहं रथे रुहम्।

उत वामस्य वसुनश्चिकेतति यो अस्ति याद्वः पशुः॥३१॥

६०६. य ऋजा महान् मामहे सह त्वचा हिरण्यया।

एष विश्वान्यभ्यस्तु सौभगासङ्गस्य स्वनद्रथः॥३२॥

६००७. अध प्लायो गिरति दासदन्यानासद्भो अग्ने दशभिः सहस्रैः।  
 अधोक्षणो दश मह्यं रुशन्तो नळाइव सरसो निरतिष्ठन् ॥३३॥

नडा इव-शरकाण्डानीव।

६००८. अन्वस्य स्थूरं ददृशे पुरस्तादनस्थ ऊरुरवरम्बमाणः।  
 शश्वती नार्यभिचक्ष्याह सुभद्रमर्य भोजनं बिभर्षि ॥३४॥

६००७  
 ६००८  
 ६००९  
 ६०१०  
 ६०११  
 ६०१२  
 ६०१३

[ऋषि- बन्धु, सुबन्धु, श्रुतबन्धु, विप्रबन्धु, गोपायन या लोपायन। देवता- १-३  
निर्ऋति तथा सोम, ५-६ असुनीति, ७ लिङ्गोक्तदेवता (पृथिवी-द्वयन्तरिक्ष-सोम-  
पूषा-पथ्या-स्वस्ति), ८-१० द्यावा-पृथिवी, १० पूर्वार्द्ध ऋचा के द्यावा-पृथिवी  
अथवा इन्द्र। छन्द- त्रिष्टुप्, ८ पंक्ति, ९ महापंक्ति, १० पन्तश्रुतरा।]

१३८४. प्र तार्यायुः प्रतरं नवीयः स्थातरिव क्रतुमता रथस्य।

अथ च्यवान उतवीत्यर्थं परातरं सु निर्ऋतिर्जिहीताम्।।१॥

१३८५. सामन्नु राये निधिमन्वत्रं करामहे सु पुरुष श्रवांसि।

ता नो विश्वानि जरिता ममत्तु परातरं सु निर्ऋतिर्जिहीताम्।।२॥

१३८६. अभी च्वर्यः पौर्यैभवेम द्यौर्न भूमिं गिरयो नाजान्।

ता नो विश्वानि जरिता चिकेत परातरं सु निर्ऋतिर्जिहीताम्।।३॥

१३८७. मो षु णः सोम मृत्यवे परा दाः पश्येम नु सूर्यमुच्चरन्तम्।

द्युर्भिर्हितो जरिमा सू नो अस्तु परातरं सु निर्ऋतिर्जिहीताम्।।४॥

१३८८. असुनीते मनो अस्मासु धारय जीवातवे सु प्र तिरा न आयुः।

रारन्धि नः सूर्यस्य सन्दृशि घृतेन त्वं तन्वं वर्धयस्व।।५॥

१३८९. असुनीते पुनरस्मासु चक्षुः पुनः प्राणमिह नो धेहि भोगम्।

त्योक् पश्येम सूर्यमुच्चरन्तमनुमते मृळ्या नः स्वस्ति।।६॥

१३९०. पुनर्नो असुं पृथिवी ददातु पुनद्यौर्देवी पुनरन्तरिक्षम्।

पुनर्नः सोमस्तन्वं ददातु पुनः पूषा पथ्यांश्च या स्वस्तिः।।७॥

१३९१. शं रोदसी सुबन्धवे यही ऋतस्य मातरा। भरतामप यद्रपो द्यौः  
पृथिवि क्षमा रपो मो षु ते किं चनाममत्।।८॥

१३९२. अवं द्वके अवं त्रिका दिवश्चरन्ति भेषजा। क्षमा चरिष्वेककं  
भरतामप यद्रपो द्यौः पृथिवि क्षमा रपो मो षु ते किं चनाममत्।।९॥

१३९३. समिन्द्रेय गार्मन्द्वाहं य आवहदुशीनराण्यां अनः।

भरतामप यद्रपो द्यौः पृथिवि क्षमा रपो मो षु ते किं चनाममत्।।१०॥

## APPENDIX IV

Saptrsis in the Rgveda.

(i) 9.107, (ii) 9.67, (iii) 10.137



~~१३~~ १- [सूक्त-१०७]

[ऋषि- सप्तर्षिगण (१ भरद्वाज बार्हस्पत्य, २ कश्यप मारीच, ३ गोतम राहूगण,  
४ अत्रिभौम, ५ विश्वामित्र गाथिन, ६ जमदग्नि भार्गव, ७ वसिष्ठ मैत्रावरुणि)।

देवता- पवमान सोम। छन्द- १-२, ४-७, १०-१५, १७-२६ प्रगाथ (बृहती,  
सतोबृहती), ३, १६ द्विपदा विराट्; ८-९ बृहती।]

~~१०२~~. परीतो षिञ्चता सुतं सोमो य उत्तमं हविः।

दधन्वाँ यो नर्यो अप्स्व॑न्तरा सुषाव॑ सोममद्रिभिः॥१॥

~~१७०२. नूनं पुनानोऽर्विभिः परि स्रवादब्धः सुरभित्तरः।~~

१७०२. नूनं पुनानोऽर्विभिः परि स्रवादब्धः सुरभित्तरः।  
सुते चित्त्वाप्सु मदामो अन्धसा श्रीणन्तो गोभिरुत्तरम्।।१२।।

१७०३. परि सुवानश्क्षसे देवमादनः क्रतुरिन्दुर्विचक्षणः।।३।।

१७०४. पुनानः सोम धारयापो वसानो अर्धसि।  
आ रत्नधा योनिमृतस्य सीदस्युत्सो देव हिरण्ययः।।४।।

१७०५. दुहान ऊर्धदिव्यं मधु प्रियं प्रलं सधस्थमासदत्।  
आपृच्छ्यं धरुणं वाज्यर्षति नृभिर्धूतो विचक्षणः।।५।।

१७०६. पुनानः सोम जागृविरव्यो वारे परि प्रियः।  
त्वं विप्रो अभवोऽङ्गिरस्तमो मध्वा यज्ञं मिमिक्ष नः।।६।।

१७०७. सोमो मीद्वान्पवते गातुवित्तम ऋषिर्विप्रो विचक्षणः।  
त्वं कविरभवो देववीतम आ सूर्यं रोहयो दिवि।।७।।

१७०८. सोम उ षुवाणः सोतृभिरधि ष्णुभिरवीनाम्।  
अश्वयेव हरिता याति धारया मन्द्रया याति धारया।।८।।

१७०९. अनूपे गोमान्गोभिरक्षाः सोमो दुग्धाभिरक्षाः।  
समुद्रं न संवरणान्यग्मन्मन्दी मदाय तोशते।।९।।

१७१०. आ सोम सुवानो अद्रिभिस्तिरो वाराण्यव्यया।  
जनो न पुरि चम्बोर्विशद्भरिः सदो वनेषु दधिषे।।१०।।

१७११. स मामृजे तिरो अण्वानि मेष्यो मीळ्हे सप्तिर्न वाजयुः।  
अनुमाद्यः पर्वमानो मनीषिभिः सोमो विप्रैर्भिर्ऋक्भिः।।११।।

१७१२. प्र सोम देववीतये सिन्धुर्न पिष्ये अर्णसा।  
अंशोः पर्यसा मदितो न जागृविरच्छा कोशं मधुश्रुतम्।।१२।।

१७१३. आ हर्यतो अर्जुने अत्के अव्यत प्रियः सूनुर्न पर्ज्यः।  
तर्मा हिन्वन्त्यपसो यथा रथं नदीष्वा गर्भस्त्योः।।१३।।

७६४. अ॒भि सोमा॑स आ॒यवः॑ प॒र्वन्ते॑ म॒द्यं म॑दम् ।  
स॒मुद्र॑स्याधि॒ विष्ट॑र्षि॒ मनी॑षिणो॒ मत्स॑रासः॒ स्वर्वि॑दः ॥१४॥
७६५. त॒रत्स॑मु॒द्रं प॑र्व॒मान ऊ॒र्मिणा॑ राजा॒ देव ऋ॑तं बृ॒हत् ।  
अ॒र्षेन्मि॑त्रस्य॒ वरु॑णस्य॒ धर्म॑णा प्र हि॒न्वान ऋ॑तं बृ॒हत् ॥१५॥
७६६. नृ॒भिर्ये॑मानो ह॒र्यतो॑ वि॒चक्षणो॑ राजा॒ देवः स॑मु॒द्रियः ॥१६॥
७६७. इन्द्रा॑य प॒वते॑ म॒दः सोमो॑ म॒रुत्व॑ते सु॒तः ।  
स॒हस्र॑धारो अत्य॒व्यम॑र्षति॒ तमी॑ मृ॒जन्त्या॑यवः ॥१७॥
७६८. पु॒नान॑श्च॒मू जन॑यन्मतिं क॒विः सोमो॑ दे॒वेषु॑ रण्यति ।  
अपो॑ वसा॒नः परि॑ गो॒भिरु॑त्तरः॒ सीद॑न्वने॒ष्वव्य॑त ॥१८॥
७६९. तवा॑हं सोम॒ रार॑ण स॒ख्य इन्द्रो॑ दि॒वेदि॑वे ।  
पु॒रुषि॑ ब॒भ्रो नि च॑रन्ति॒ मामव॑ परि॒धीर॑ति॒ ताँ इ॑हि ॥१९॥
७७०. उ॒ताहं॑ न॒क्तमु॑त सोम॒ ते दि॒वा स॒ख्याय॑ ब॒भ्र ऊ॒र्धनि॑ ।  
घृ॒णा त॑र्पन्त॒मति॑ सूर्ये॒ परः॑ श॒कुना॑इव प॒प्तिम॑ ॥२०॥
७७१. मृ॒ज्यमानः॑ सु॒हस्त्य॑ स॒मुद्रे॑ वा॒चमि॑न्वसि ।  
रथि॑ पि॒शङ्गं॑ ब॒हुलं॑ पु॒रुस्पृ॑हं प॒र्वमा॑ना॒भ्यर्ष॑सि ॥२१॥
७७२. मृ॒जानो॑ वारे प॒र्वमानो॑ अ॒व्यये॑ वृषा॒व च॑क्रदो॒ वने॑ ।  
दे॒वाना॑ सोम॒ पव॑मान॒ निष्कृ॑तं गो॒भिर॑ज्ञानो अ॒र्षसि॑ ॥२२॥
७७३. प॒र्वस्व॑ वा॒जसा॑तयेऽभि वि॒श्वानि॑ का॒व्या ।  
त्वं स॑मु॒द्रं प्रथ॑मो वि॒ धार॑यो दे॒वेभ्यः॑ सोम॒ मत्स॑रः ॥२३॥
७७४. स तू॑ प॒र्वस्व॑ परि॒ पार्थि॑वं र॒जो दि॒व्या च॑ सोम॒ धर्म॑भिः ।  
त्वां वि॒प्रासो॑ म॒तिभिर्वि॑चक्षण॒ शुभ्रं॑ हि॒न्वन्ति॑ धी॒तिभिः॑ ॥२४॥
७७५. प॒र्वमा॑ना असू॒क्षत॑ प॒वित्र॑मति॒ धार॑या ।  
म॒रुत्व॑न्तो मत्स॒रा इन्द्रि॑या ह॒र्या मे॑धाम॒भि प्र॑र्यासि च ॥२५॥
७७६. अपो॑ वसा॒नः परि॑ को॒शम॑र्षती॒न्दुर्हि॑यानः॒ सोतृ॑भिः ।  
जन॑य॒ज्योति॑र्म॒न्दना॑ अ॒वीव॑शद्वाः कृ॒ष्वानो॑ न नि॒र्णिज॑म् ॥२६॥

१- [सूक्त-६७] ~~मण्डल~~

[ऋषि- भरद्वाज बार्हस्पत्य, ४-६ कश्यप मारीच, ७-९ गोतम राहूगण, १०-१२  
अत्रि भौम, १३-१५ विश्वामित्र गाथिन, १६-१८ जमदग्नि भागव, १९-२१  
वसिष्ठ मैत्रावरुणि, २२-३२ पवित्र आङ्गिरस अथवा वसिष्ठ मैत्रावरुणि  
अथवा दोनों। देवता- पवमान सोम, १०-१२ पवमान सोम अथवा  
पवमान पूषा, २३-२४ पवमान अग्नि, २५ पवमान अग्नि अथवा  
पवमान सविता, २६ पवमान अग्नि अथवा अग्नि और सविता,  
२७ पवमान अग्नि अथवा विश्वेदेवा, ३१-३२ पावमानी अध्येता स्तुति।  
छन्द- गायत्री, १६-१८ द्विपदा गायत्री, ३० पुर उष्णिक,  
२७, ३१, ३२ अनुष्टुप्।]

८२६१. त्वं सोमासि धारयुर्मन्द्र ओजिष्ठो अध्वरे। पर्वस्व मंहयद्रयिः॥१॥  
 ८२६०. त्वं सुतो नृमादनो दधन्वान्मत्सरिन्तमः। इन्द्राय सूरिर्न्वसा॥२॥  
 ८२६१. त्वं सुष्वाणो अर्द्धिभिरर्भ्यर्ष कर्निक्रदत्। द्युमन्तं शुष्ममुत्तमम्॥३॥  
 ८२६२. इन्दुर्हिन्वानो अर्षति तिरो वाराण्यव्यया। हरिर्वाजमचिक्रदत्॥४॥  
 ८२६३. इन्दो व्यव्यमर्षसि वि श्रवांसि वि सौभगा।  
 वि वाजान्तसोम गोमतः॥५॥  
 ८२६४. आ न इन्दो शतग्विर्न रयिं गोमन्तमश्चिनम्।  
 भरा सोम सहस्त्रिणम्॥६॥  
 ८२६५. पर्वमानास इन्दवस्तिरः पवित्रमाशर्वः। इन्द्रं यामेभिरशत॥७॥  
 ८२६६. ककुहः सोम्यो रस इन्दुरिन्द्राय पूर्व्यः। आयुः पवत आयवे॥८॥  
 ८२६७. हिन्वन्ति सूरमुत्तयः पर्वमानं मधुश्चुतम्। अभि गिरा समस्वस्त्॥९॥  
 ८२६८. अविता नो अजाश्वः पूषा यामनियामनि। आ भक्षत्कन्यासु नः॥१०॥  
 ८२६९. अयं सोमः कपर्दिने घृतं न पवते मधु। आ भक्षत्कन्यासु नः॥११॥  
 ८२७०. अयं त आघृणे सुतो घृतं न पवते शुचि।  
 आ भक्षत्कन्यासु नः॥१२॥

वाचो जन्तुः कर्वाणां पर्वस्व सोम धारया। देवेषु रत्नधा असि॥१३॥

97

८२९८.

८२९. आ कलशेषु धावति श्येनो वर्म वि गाहते।

अभि द्रोणा कर्निक्रदत्॥१४॥

८२९९.

८२९३. परि प्र सोम ते रसोऽसर्जि कलशे सुतः।

श्येनो न तको अर्षति॥१५॥

८३००.

८२९४. पर्वस्व सोम मन्दयन्निन्द्राय मधुमत्तमः॥१६॥

८२९५. असृग्रन्देववीतये वाजयन्तो रथाइव॥१७॥

८२९६. ते सुतासो मदिन्तमाः शुक्रा वायुमसृक्षत॥१८॥

८२९७. ग्राव्यां तुत्रो अभिष्टुतः पवित्रं सोम गच्छसि।

दधत्स्तोत्रे सुवीर्यम्॥१९॥

८३०१.

८२९८. एष तुत्रो अभिष्टुतः पवित्रमर्ति गाहते। रक्षोहा वारमव्ययम्॥२०॥

८२९९. यदन्ति यच्च दूरके भयं विन्दति मामिह। पर्वमान वि तज्जहि॥२१॥

८३००. पर्वमानः सो अद्य नः पवित्रेण विचर्षणिः।

यः पोता स पुनातु नः॥२२॥

८३०२.

८३०१. यत्ते पवित्रमर्चिष्यग्ने विततमन्तरा। ब्रह्म तेन पुनीहि नः॥२३॥

८३०२. यत्ते पवित्रमर्चिष्यग्ने तेन पुनीहि नः। ब्रह्मसवैः पुनीहि नः॥२४॥

८३०३. उभाभ्यां देव सवितः पवित्रेण सवेन च। मां पुनीहि विश्वतः॥२५॥

८३०४. त्रिभिष्टुवं देव सवितर्विष्टैः सोम धामभिः।

अग्ने दक्षैः पुनीहि नः॥२६॥

८३०४.

८३०५. पुनन्तु मां देवजनाः पुनन्तु वसवो धिया।

विश्वे देवाः पुनीत मा जातवेदः पुनीहि मां॥२७॥

८३०५.

८३०६. प्र प्यायस्व प्र स्यन्दस्व सोम विश्वेभिरंशुभिः।

देवेभ्य उत्तमं हविः॥२८॥

८३०६.

८३०७. उप प्रियं परिप्लतं युवानमाहुतीवृधम्। अगन्म त्रिध्रतो नमः॥२९॥

८३०७.

ऊर्धा

- ~~१२७८~~ अलाय्यस्य परशुर्ननाश तमा पवस्व देव सोम।  
आखुं चिदेव देव सोम॥३०॥
- ~~१२७९~~ यः पावमानीरध्येत्यृषिभिः सम्भृतं रसम्।  
सर्वं स पूतमश्नाति स्वदितं मातरिश्चना॥३१॥
- ~~१३०५~~ पावमानीर्यो अध्येत्यृषिभिः सम्भृतं रसम्।  
तस्मै सरस्वती दुहे क्षीरं सर्पिर्मधूदकम्॥३२॥

[ऋषि- सप्तर्षिगण (१ भरद्वाज, २ कश्यप, ३ गोतम, ४ अत्रि, ५ विश्वामित्र,  
६ जमदग्नि, ७ वसिष्ठ)। देवता- विश्वेदेवा। छन्द- अनुष्टुप्।]

99

१०१९६. उत देवा अर्वाहितं देवा उत्रयथा पुनः।

उतामश्चक्रुषं देवा देवा जीवयथा पुनः॥१॥

१०१९७. द्वाविमौ वातौ वात आ सिन्धोरा परावर्तः।

दर्शं ते अन्य आ वातु परान्यो वातु यद्रपः॥२॥

१०१९८. आ वात वाहि भेषजं वि वात वाहि यद्रपः।

त्वं हि विश्वभेषजो देवानां दूत ईर्यसे॥३॥

१०१९९. आ त्वागमं शन्तातिभिरथो अरिष्टतातिभिः।

दर्शं ते भद्रमाभार्ष परा यक्ष्मं सुवामि ते॥४॥

~~माण्डव १०१, सूक्त १३९~~

१०२००. त्रायन्तामिह देवास्त्रायतां मरुतां गणः।

त्रायन्तां विश्वा भूतानि यथायमरपा असंत॥५॥

१०२०१. आप इद्वा उ भेषजीरापो अमीवचातनीः।

आपः सर्वस्य भेषजीस्तास्ते कृण्वन्तु भेषजम्॥६॥

१०२०२. हस्ताभ्यां दशशाखाभ्यां जिह्वा वाचः पुरोगवी।

अनामयित्नुभ्यां त्वा ताभ्यां त्वोर्प स्पृशामसि॥७॥

## APPENDIX V

## Sūkta in Self-praise of the r̥sis and the r̥sikas.

1.	Seer praises the r̥si or himself	1.139
2.	Gurustavaḥ	3.26
3.	Self-praise of the seer as if Indra, Śyenastuti	4.26
4.	Śyenastuti	4.27
5.	Self-praise of the seer; also Dānastuti of Śrutaraṅ	8.74
6.	R̥tvikstutih	10.19
7.	Self-praise of Indra Vaikunṭha	10.48/50
8.	Āngirasāṃ Stutih	10.62
9.	Self-praise of Agni	10.124
10.	Self-praise of Gandharwa	10.139
11.	Paulomi praises her own virtues and those of her co-wives	10.159
12.	The father of the seer Anila i.e. vāta	10.168
13.	The father of the seer Ula, i.e. vāta	10.186
14.	<u>Self-praise</u> of Sārparānjñī	10.189

Note: Mentioned as such in the Index of the Deities of the R̥gveda p/116-131 in the Brhad-Devatā, attributed to Saunaka by Arthur Anthony Macdonell, Pub: Motilal Banarsidass, Delhi, 1965.



## APPENDIX VI

Sūkta in praise of Yajamāna, yajamāna-dampati or gift in the Rgveda.

1.	Atrinām Karma Kīrtyate	5.40
2.	Dānastuti of Abhyāvartin Sarñjaya	6.27
3.	Dānastuti of Paijavana	7.18
4.	Dānastuti of Asaṅga	8.1
5.	Dānastuti of Vibhindu	8.2
6.	Dānastuti of Pākasthāman	8.3
7.	Dānastuti of Kuruṅga	8.4
8.	Dānastuti of Kaśu	8.5
9.	Dānastuti of Citra	8.21
10.	Dānastuti of Varu	8.25
11.	Prāthakkarmastuti	8.29
12.	Dānastuti of Yajmāna Dampati	8.31
13.	Dānastuti of Kānīta Prthuśravas	8.46
14.	Dānastuti of Praskanva	8.55/56
15.	Svādhyāyādhyetr̥samstavah	9.67
16.	Gharmasamstavah	9.83

Note: Mentioned as such in the Index of the Deities of the Rgveda p/116-131 in the Brhad-Devatā, attributed to Śaunaka by Arthur Anthony Macdonell, Pub: Motilal Banarsidass, Delhi, 1965.

APPENDIX VII

Upanisad in the Rgveda.

Note:

1. That some sukta in the Rgveda are called 'Upanisad' has not generally been noticed.
2. The use of the term 'Upanisad' in the Rgveda has little to do with what came to be called Upanisad in the Vedic tradition later. It has nothing to do with Atman or Brahman or their relationship as found in those texts and made the centre of discussion in the Vedanta texts later.

## APPENDIX. VII

1.	1.50	रोगधन उपनिषद्
2.	1.101	गर्भ स्त्रा विष्णुपनिषद्
3.	1.191	विष्णो पानिषद्
* 4.	5.78	गर्भ स्त्रा विष्णुपनिषद्
5.	7.55	प्रस्वापिनि उपनिषद्
6.	10.145	सपत्नी बाधन उपनिषद्
		* Satvalkar mentions sūtra 5.78, Mantra 5-9 as Upaniṣad while Jashi does not do so in his edition of the Rgveda.

## APPENDIX VIII

## Bhavavṛttam in the Rgveda.

1.	Bhāvavṛttam	10.129
2.	Bhāvavṛttam	10.130
*3.	Bhāv <sup>ṛ</sup> ttamapanesadam Suktam	10.145
4.	Bhāvavṛttam	10.154
5.	Bhāvavṛttam	10.190

Bhāvavṛttam is perhaps closest to what later came to be called 'Upaniṣad' in the vedic tradition. But, strangely, Bhāvavṛttam itself is at times considered as a devatā as, say in the Nasadiya Sūkta (10.129). Sūkta 10.130 also treats Bhāvavṛttam as a devatā.

\* According to the Index of Dieties in the Brahaddevatā.

APPENDIX IX

Rsikas in the Rgveda.



Total Number of Rsis  
and Rshās in the Rveda

106

1	VII	वासिष्ठ मैत्रावरुणि	107
2	VI	भारद्वाज बार्हस्पत्य	62
3	IV	वामदेवगौतम	55
4	III	विश्वामित्रगाथिन	49
5	II	गृत्सर्मद-त्राग्वि शौनक	36/37
6	VIII	दीर्घतमा औचित्य	25
7	VIII	अग्रस्थ मैत्रावरुणि	24
8	IV	गौतमराहुगण	23
9	II	कुत्स अत्रि-रस	21
10	IX	असिलकाश्यप	20
11	IX	देवलकाश्यप	20

२	५	शात्राश्व आत्रेय	17
३	५	आत्रीभौम	17
१	I	मेघातिथी काण्व कण्व	14
५	VII	परुच्छेप देवीशसि	13
३	IX	त्रित आपत्य	12
	X	काक्षीरान देवर्तमा औजीस	12
	III	मधुच्छन्दा वैश्वामित्र	11
	I	प्रस्कण्व काण्व	9
३	IX	अवत्सार काश्यप	9
	VIII	पाराशर शाक्त्य	9
	I	कण्व धौर	9
१	IV	नीध्यागौतम	9

24	VIII	शुनाशोप आजीगति	8
25	II	कालिभार्गव	8
26	IX	कश्यप मारीच	8
27	II	हिरण्यस्तूप आङ्गिरस	7
28	II	सव्य आङ्गिरस	7
29	X	विमद रोन्द्र तथा विमद प्राजापत्य	7
30	IV	नोधागौतम	7
31	I	मेघनातिथि काण्व	6
32	X	प्रजापति वाच्य	6
33	X	इन्द्र	6
34	II	कृष्ण आङ्गिरस	6
35		कृजिस्वा भारद्वाज	6
36		वृमेघ आङ्गिरस	6
37	II	जमदग्नि भार्गव	6



8	I	सोमरी काण्व	5
7	I	प्रगाथ काण्व	5
6	II	अथास्य आङ्गिरस	5
11	III	प्रजापति वैश्वामित्र	5
2	VIII	मनुवैवस्वत	5
3	X	कवष रोत्ष	5
4	V	वसुश्रुत आत्रेय	4
5	V	<del>सुतम्बर</del> सुतम्बर आत्रेय	4
6	VII	गौरी त्रिति शाकल्य	4
7	VI	जिष्वाभारद्वाज	4
8	VIII	गाथी कौशिक	4
19	IX	उश्नाकाव्य	4
0	X	सौचीक अग्नी	4
1	X	इन्द्रवैकुण्ठ	4
2	II	प्रभुवसु आङ्गिरस	4
3	II	जमदग्नि भार्गव	4

54	II	सोमाहुतिभाग्वि	4
55	I	नाभाक काण्व	4
56	I	कुदुसुति काण्व	3
57	I	इरिम्बिही काण्व	3
58	I	कुसूदीकाण्व	3
59	I	मेध्य काण्व	3
60		पर्वत काण्व	3
61		नारद काण्व	3
62	II	प्रियमेध आङ्गिरस	3
63	II	उचध्य आङ्गिरस	3
64	II	तनुरुप आङ्गिरस	3
65		पत्त्रिण आङ्गिरस	3
66	III	ऋषभ असङ्गिरस तैम्नामित्र	3
67	V	बाह्वृक्त आत्रेय	3
68	VII	निम्नमना वैयश्च	3

69	गृह्यसूत्र	3
70	कर्मशास्त्र	3
71	शिवस्यु पौरकुत्स्य	3
72	उष्णाकाण्ड	3
73	हार्निधान आङ्गिरस	3
74	वसुकरेण्ड	3
75	सुमित्र वाद्ययज्ञ	3
76	जरतकर्ण ऐरावत	3
77	कुमारसामाप्तन	3
78	प्रभुवसु आङ्गिरस	3
79	वसुभारद्वाज	3
80	I ब्रह्म ब्रम्हा तिथि काण्व	2
81	वत्स काण्व	2
82	गी सूक्ती काण्व	2
83	अश्वत्थ सूक्ती काण्व	2

84	II	ब्रह्मस्यति आङ्गिरस	2
85		त्रिन्नु आङ्गिरस	2
86	II	राहुगण आङ्गिरस	2
87	II	ब्रह्मन्मति आङ्गिरस	2
88	II	तिरक्षी आङ्गिरस	2
89		सुकक्ष आङ्गिरस	2
90		पुरुमेघ सुमेघ आङ्गिरस	2
91	II	शर्मरश्मि भाग्वि	2
92	II	वेन भाग्वि	2
93	II	जम्बभि	2
94	III	कत वैश्वामित्र	2
95	III	रेणु वैश्वामित्र	2
96	III	वैश्वामित्र और जम्बुगनि	2
97	V	इभ आत्रेय	2
98	V	पुत्र आत्रेय	2
99	V	वसूधू आत्रेय	2
100	V	अवस्यु आत्रेय	2
101	V	गोपन्न आत्रेय	2 ?

102	V	गद्यत्रयेय	2
103	V	स्वास्ति आत्रेय	2
104	V	अर्चनाना आत्रेय	2
105	V	रातहव्य आत्रेय	2
106	V	उरुचक्रि आत्रेय	2
107	V	बाहुवृत्त आत्रेय	2
108	V	पौर आत्रेय	2
109	V	सत्यमवा आत्रेय	2
110	V	यजन आत्रेय	2
111	VI	शुनहोत्र भारद्वाज	2
112	VI	सुहोत्र भारद्वाज	2
113	VI	नर भारद्वाज	2
114	VI	पायु भारद्वाज	2
115	VII	काश्यप मारीच	2
116	VIII	प्रगाथ बर्ग	2
117	VIII	संवरण प्राजापत्य	2

118	VIII	उत्कील काव्य	२
119	VIII	शंयुवाहस्यत्य	२
120	VIII	यमवैवस्वत	२
121	VIII	यमीवैवस्वती	२
122	VIII	इन्द्र	२
123	VIII	अप्रचरीशत्राक्ष गिरः	२
124	IX	वृहन्धुन आगस्त्य	२
125	IX	वासीष्ठ मैत्रावुणि	२
126	IX	रेमसून काश्यप	२
127	X	त्रिशिरात्राक्ष	२
128	X	लुष धानाक	२
129	X	धोषाकाक्षिती	२
130	X	वत्सप्रि चालन्दन	२
131	X	नान्नानेहिष्ठ मानव	२
132	X	गयप्लात	२

133	X	गौरक्षितिशकव्य	2
134	X	वसुकर्णवासुकः	2
135	X	मन्युतापस	2
136	VII	वासिष्ठ	2 ?
137	VII	शक्तीवासिष्ठ	2
138	I	पुष्टिगु काण्व	1
139	I	प्रगाधोर्ध्वर काण्व	1
140	I	सृष्टिगु काण्व	1
141	I	सध्वंस काण्व	1
142	I	शशकर्ण काण्व	1
143	I	उशना काण्व	1
144	I	मालरिश्वा काण्व	1
145	I	ब्रह्मातीथि काण्व	1
146	I	पुनर्वत्स काण्व	1
147	I	सुपर्ण काण्व	1
148	I	मधु-चंद्रा काण्व	1
149	I	कृश काण्व	1

150	I	पृषधकाण्व
151	I	त्रिशोक काण्व
152	I	नीपातिथि काण्व
153	I	देवातिथिः काण्व
154	I	अ्राद्युकाण्व
155	II	श्रुतकक्ष अथवा सुकक्ष आङ्गिरस
156	II	धोर आङ्गिरस
157	II	धरण आङ्गिरस
158	II	वीतहव्य आङ्गिरस
159	II	शाश्वती आङ्गिरस
160	II	सहस्रवसुरोचिष आङ्गिरस
161	II	पुरहन्मा आङ्गिरस
162	II	सुदीति आङ्गिरस
163	II	पुरुमिन्ह आङ्गिरस
164	II	पूतवक्ष आङ्गिरस
165	II	अमहीम् आङ्गिरस



166	II	हरिमंत्रआङ्गिरस
167	II	उरुआङ्गिरस
168	II	उर्ध्वसखाआङ्गिरस
169	II	कृतयशाआङ्गिरस
170	II	शिशुआङ्गिरस
171	II	सप्तगुआङ्गिरस
172	II	मूर्धवान्आङ्गिरस
173	II	वरुआङ्गिरस
174	II	दिव्यआङ्गिरस
175	II	त्रिस्तुआङ्गिरस
176	II	विहव्यआङ्गिरस
177	II	प्रचेताआङ्गिरस
178	II	संवर्तआङ्गिरस
179	II	ध्रुवआङ्गिरस
180	II	अचिबर्तआङ्गिरस
181	II	संवन्नआङ्गिरस
182	II	कृत्नुभर्ग्वि
183	II	नेमीभार्ग्वि
184	II	भार्ग्विप्रयोग
185	II	अन्नभार्ग्वि
186	II	दूटेभार्ग्वि

187	III	अष्टक वैश्वामित्र	1
188	III	त्रिंशामित्र	1
189	III	जमदग्नि त्रिंशामित्र	1
190	III	पूरण वैश्वामित्र	1
191	V	बुध वैश्वामित्र आत्रेय	1
192	V	गार्गीष्ठिर आत्रेय	1
193	V	कुमार आत्रेय	1
194	V	दृक्त नाहा आत्रेय	1
195	V	वात्रि आत्रेय	1
196	V	प्रसवत आत्रेय	1
197	V	सप्त आत्रेय	1
198	V	विश्वशामा आत्रेय	1
199	V	दुम्भ्य द्युम्न विश्व दुम्भ्य चर्षणि आत्रेय	1
200	V	विश्ववारा आत्रेय	1
201	V	वज्रु आत्रेय	1
202	V	सदाप्रण आत्रेय	1

203	५	प्रति कञ्च आत्रेय	
204	५	प्रतिरथ आत्रेय	
205	५	प्रति मानु आत्रेय	
206	५	प्रति प्रभ आत्रेय	
207	५	शुतकीत आत्रेय	
208	५	सप्तवधि आत्रेय	
209	५	रेवद्या मरुत आत्रेय	
210	५	अपाला आत्रेयी	
211	५	आत्रि सांख्य	
212	५	गर्ग भारद्वाज	
213	५	रात्रि भारद्वाज	
214	५	श्यास भारद्वाज	
215	५	शिशिम्बि भारद्वाज	
216	५	सप्रथ भारद्वाज	

217	VII	वासिष्ठपुत्रगण	1
218	VII	इन्द्रप्रमति वासिष्ठ	1
219	VII	मन्युवासिष्ठ	1
220	VII	उपमन्यु वासिष्ठ	1
221	VII	व्याघ्रपाद वासिष्ठ	1
222	VII	वृषगण वासिष्ठ	1
223	VII	कर्णश्रुत वासिष्ठ	1
224	VII	वसुक वासिष्ठ	1
225	VII	चित्रमहा वासिष्ठ	1
226	VII	प्रथवासिष्ठ	1
227	VII	वासिष्ठ	1
228	VIII	मरुतगण	1
229	VIII	लीलामुद्रा	1
230	VIII	अप्रगस्थ शिष्य वृमरुचारी	1
231	VIII	मान्युमंत्रावरुणि	1
232	VIII	प्रतर्ह्य वैश्वदेवसि	1

6-  
CIVIL  
PAGE:  
1/1

233	VIII	ऋजाश्च वार्षागिरः	1
234	VIII	सहदेववार्षागिरः	1
235	VIII	भयमानवार्षागिरः	1
236	VIII	शुश्रूषवार्षागिरः	1
237	VIII	नहुषमानव	1
238	VIII	बहुमानव	1
239	VIII	नाभानिदिष्टमानव	1
240	VIII	शार्धतमानव	1
241	VIII	कालिप्रागाथ	1
242	VIII	हरितप्रागाथ	1
243	VIII	आग्निवार्हस्पत्य	1
244	VIII	तपुमूर्धावार्हस्पत्य	1
245	VIII	मनुसांवरण	1
246	VIII	मनुप्राथस्व	1
247	VIII	जेतामाद्युच्छन्दस	1
248	VIII	अप्रथमर्षणमाद्युच्छन्दस	1
249	VIII	आसङ्गुत्तायोगी	1
250	VIII	वशअशव्य	1



251	VIII	मत्स्य शाम्भु	
252	VIII	नेत्रावरुण गोमान्ध	
253	VIII	मत्स्य जालनह	
254	VIII	सप्तवधि	
255	VIII	शेकव्यु नौधस	
256	IX	रेमकाश्यप	
257	IX	निद्युत्रिकाश्यप	
258	IX	शिशुन्दिनि काश्यप	
259	IX	भूतांश काश्यप	
260	IX	विबुधा काश्यप	
261	IX	दन्हच्युत आगस्त्य	
262	IX	दन्हदादच्युत	
263	IX	चृगुनारुणि	
264	IX	अकृष्ट भाष	
265	IX	सीकतानिवावरी	
266	IX	प्राशि-अप्रजा	

267	IX	अप्रन्धीयु रघा नाश्वि	
268	IX	यथाति नाहुष	
269	IX	सप्तचक्र षय	
270	IX	चक्रणञ्चय	
271	IX	अप्रानिधिष्णाय रोश्वर	
272	IX	अनानत पारुञ्छेपि	
273	X	द्विन प्राप्तय	
274	X	भुवन प्राप्तय	
275	X	विष्णुप्राजापत्य	
276	X	दक्षिणा प्राजापत्य	
277	X	हिरण्यगर्भ प्राजापत्य	
278	X	प्रजापति परमेष्ठी	
279	X	सह प्राजापत्य	
280	X	सक्षमानाशन प्राजापत्य	
281	X	पतङ्गा प्राजापत्य	
282	X	प्रजानान प्राजापत्य	

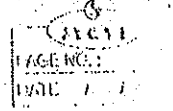
283	X	वाहस्पत्यऋग्नि	1
284	X	चाक्षुषऋग्नि	1
285	X	ऋग्नि अरण्य और सोम	1
286	X	तापसऋग्नि	1
287	X	इन्द्र कःषि	1
288	X	इन्द्र सूर्याव शुकपत्नि	1
289	X	इन्द्र मुश्कत्तान	1
290	X	इन्द्रमातरा देवाजामत्त	1
291	X	वृषकपिरोन्द्र	1
292	X	सर्वहरिरोन्द्र	1
293	X	अप्रतिरथ रोन्द्र	1
294	X	लत्ररोन्द्र	1
295	X	जयरोन्द्र	1
296	X	शंख यामायन	1
297	X	वमन यामायन	1
298	X	देव श्रुता यामायन	1
299	X	संकुषुक यामायन	1
300	X	मातिष्ठा यामायन	1



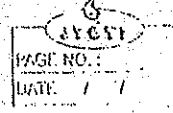
301	X	कुमार यामायन	1
302	X	उर्ध्व कृष्ण यामायन	1
303	X	जूति वातरश्ना	1
304	X	वातजूति रश्ना	1
305	X	विप्रजूति रश्ना	1
306	X	वृषापाक वातरश्ना	1
307	X	करिक्रम वातरश्ना	1
308	X	एतशा वातरश्ना	1
309	X	नृष्य क्षंग वातरश्ना	1
310	X	स्वनय भावयव्य	1
311	X	रोमशा	1
312	X	सुकीति काक्षीवत	1
313	X	शबर काक्षीवत	1
314	X	आभितप सौर्य	1
315	X	चक्षु सौर्य	1
316	X	वित्राट सौर्य	1
317	X	धर्म सौर्य	1



318	X	नवुष मानव	1
319	X	चक्षु मानव	1
320	X	शार्ङ्ग मानव	1
321	X	वैरुप अष्टादशद	1
322	X	नम प्रभेदन वैरुप	1
323	X	शत प्रभेदन वैरुप	1
324	X	साध्रि वैरुप	1
325	X	शार्ङ्ग जारिता	1
326	X	शार्ङ्ग द्रोण	1
327	X	शार्ङ्ग सारिसृक्व	1
328	X	शार्ङ्ग स्तम्बामित्र	1
329	X	केतु आग्नेय	1
330	X	वत्स आग्नेय	1
331	X	श्येन आग्नेय	1
332	X	मूर्धन्वान वामदेव्य	1
333	X	अंहो मुक्क वामदेव्य	1
334	X	धर्म तापस	1
335	X	आग्नि तापस	1

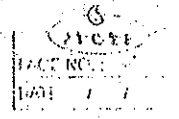


336	४	सुपर्णनाक्ष्य	
337	४	अरिष्टनेमिनाक्ष्य	
338	४	वेखानसा (शतम)	
339	४	वेखानसत्रन्मु	
340	४	दुर्मित कौत्स	
341	४	सुमित्र कौत्स	
342	४	जत्कणशिरावत (सर्प)	
343	४	अर्बुदकाद्रवेय (सर्प)	
344	४	उर्ध्वघ्रात्रा अर्बुदि (सर्प)	
345	४	त्रिषक् आथर्वण	
346	४	बृहद्भिन्न आथर्वम	
347	४	अनिल वातायन	
348	४	उल वातायन	
349	४	सिन्धु द्वीप अम्बरीष	
350	४	सुहस्य द्यौषेय	
351	४	देज्ञाः	
352	४	अगस्त्य स्वसा	



353	X	माताचरिका	1
354	X	बृहस्पति <sup>११</sup> लोक्य	1
355	X	आदिति <sup>११</sup> दाक्षायणी	1
356	X	सिन्धु <sup>११</sup> क्षित प्रियमेध	1
357	X	सूर्यसावित्री	1
358	X	नारायण	1
359	X	अरुण <sup>११</sup> नेत हव्य	1
360	X	तान्त्रपार्थ	1
361	X	पुरु <sup>११</sup> रत्ना ऐन	1
362	X	उवशी	1
363	X	देवापि <sup>११</sup> आर्षिधेम	1
364	X	दुवस्पु <sup>११</sup> वन्दन	1
365	X	पाणि <sup>११</sup> असुर	1
366	X	सर्गादेव <sup>११</sup> शुनी	1
367	X	जुह्व <sup>११</sup> द्रजासा	1
368	X	उपस्तुत <sup>११</sup> आर्षि हव्य	1
369	X	उरु <sup>११</sup> क्षय	1

370	ख	अग्नि, वरुण और सोम	1
371	ख	वागा मृगी	1
372	ख	कुल्मलवर्हिष शैलुसी	1
373	ख	कुशिक सौमर	1
374	ख	शकप्ल नर्मघ	1
375	ख	सुवास पैजत्रन	1
376	ख	मान्धाता यौवनाम्भ	1
377	ख	गोधा (नद्याविका)	1
378	ख	अङ्ग औरव	1
379	ख	विश्वानुसुदेवगन्धर्व	1
380	ख	देवगुनि रोमव	1
381	ख	सुवेदस शैरीष	1
382	ख	पृथुनेन्य	1
383	ख	अप्रचन हौरण्यस्तूप	1
384	ख	श्राद्ध कामायनी	1
385	ख	शन्धी पौलोमी	1
386	ख	रक्षोहा ब्राह्म	1
387	ख	कपोत नैर्त्त	1



388	X	कृष्ण वेराज	
389	X	शिवि श्रीशिवर	
390	X	प्रतर्दन कारिराज	
391	X	वसुमन्नारोहिदम्ब	
392	X	त्वष्टा गर्भकर्ता	
393	X	सत्यधृतिवाखाणि	
394	X	शार्परज्ञी	

1	मेघातिथिकाण्व	1.12, 1.13, 1.14, 1.15, 1.16, 1.17, 1.18, 1.19, 1.20, 1.21, 1.22, 1.23, 8.1, 8.2	14
2	प्रस्कण्व काण्व	1.44, 1.45, 1.46, 1.47, 1.48, 1.49 1.50, 8.49, 9.95	9
3	काण्व धौर	1.36, 1.37, 1.38, 1.39, 1.40, 1.41, 1.42, 1.43, 9.94	9
4	मेघातिथिकाण्व	8.1, 8.3, 8.33, 9.41, 9.42, 9.43	6
5	सोमरिकाण्व	8.19, 8.20, 8.21, 8.22, 8.103	5
6	प्रगाथकाण्व	8.10, 8.48, 8.63, 8.64, 8.65	5
7	नाभकिकाण्व	8.39, 8.40, 8.41, 8.42	4
8	पर्वतकाण्व	8.12, 9.104, 9.105	3
9	नारकाण्व	8.13, 9.104, 9.105	3
10	वृषामिठीकाण्व	8.16, 8.17, 8.18	3
11	मेध्यकाण्व	8.53, 8.57, 8.58	3
12	कुरुसुतिकाण्व	8.76, 8.77, 8.78	3
13	कुसुदीकाण्व	8.81, 8.82, 8.83	3
14	वत्सकाण्व	8.6, 8.11	2
15	गोसुक्तीकाण्व	8.14, 8.15	2
16	अश्वसुक्तीकाण्व	8.14, 8.15	2

17	प्रगाथोद्यौर काण्व	8.1	
18	वेजातिथिकाण्व	8.4	
19	ब्रह्मातिथिकाण्व	8.5	
20	पुनर्वत्स काण्व	8.7	
21	सध्वंस काण्व	8.8	
22	शशकर्ण काण्व	8.9	
23	नीपातिथिकाण्व	8.34	
24	त्रिशोक काण्व	8.45	
25	सुष्टिगु काण्व	8.50	
26	सृष्टिगु काण्व	8.51	
27	भ्रायु काण्व	8.52	
28	मातरिशवा काण्व	8.54	
29	कृष काण्व	8.55	
30	पृषध काण्व	8.56	
31	सुपर्ण काण्व	8.59	



133

II Mandal  
Anigavas  
Section. II

1	कुत्स आङ्गिरस	1.94, 1.95, 1.96, 1.97, 1.98, 1.101 1.102, 1.103, 1.104, 1.105, 1.106 1.107, 1.108, 1.109, 1.110, 1.111 1.112, 1.113, 1.114, 1.115, 9.97.	21
2	हिरण्य स्तूप आङ्गिरस	1.31, 1.32, 1.33, 1.34, 1.35 9.4, 9.69	7
3	सव्य आङ्गिरस	1.51, 1.52, 1.53, 1.54, 1.55, 1.56, 1.57	7
4	कृष्ण आङ्गिरस	8.85, 8.86, 8.87, 10.42, 10.43, 10.44	6
5	तृमेध आङ्गिरस	8.89, 8.90, 8.98, 8.99 9.27, 9.29	6
6	अप्रसव्य आङ्गिरस	9.44, 9.45, 9.46, 10.67, 10.68	5
7	प्रियमेध आङ्गिरस	8.2, 8.68, 8.69, 8.87, 9.28, 9.29	6
8	प्रचुवसु आङ्गिरस	5.35, 5.36, 9.35, 9.36	4
9	त्रिरूप आङ्गिरस	8.43, 8.44, 8.75	3
10	उचध्य आङ्गिरस	9.50, 9.51, 9.52	3
11	पान्नित्र आङ्गिरस	9.67, 9.73, 9.83	3
12	विन्दु आङ्गिरस	8.94, 9.30	2
13	राहुगण आङ्गिरस	9.37, 9.38	2

14	शुतकक्षप्रघना शुतकक्षप्राङ्गिरस	8.92.	1
15	सुकक्षप्राङ्गिरस	8.92, 8.93	2
16	तिरहोप्राङ्गिरस	8.95, 8.96	2
17	पुरुमेघसुमेघप्राङ्गिरस	8.99, 8.10	2
18	बृहन्मतिप्राङ्गिरस	9.39, 9.40	2
19	बृहस्मतिप्राङ्गिरस	10.71, 10.72	2
20	धौरप्राङ्गिरस	3.36.	1
21	धरुणप्राङ्गिरस	5.15	1
22	ध्रितहव्यप्राङ्गिरस	6.15	1
23	शाश्वतीप्राङ्गिरस	8.1	1
24	सहस्रवधुरोचिषप्राङ्गिरस	8.34.	1
25	पुरुइन्माप्राङ्गिरस	8.70	1
26	सुदीतिप्राङ्गिरस	8.71	1
27	पुरुमिन्हप्राङ्गिरस यद्वा द्विके	8.71.	1
28	पूतदक्षप्राङ्गिरस	8.94.	1
29	अप्रमहीयुप्राङ्गिरस	9.61	1
30	हरिमंतप्राङ्गिरस	9.72.	1
31	उरुप्राङ्गिरस	9.108.	1

32	उर्ध्वं लब्धा आङ्गिरस	9.108.	1
33	कृतयथा आङ्गिरस	9.108.	1
34	श्रीशु आङ्गिरस	9.112.	1
35	सप्तगु आङ्गिरस	10.47.	1
36	मूर्धनान आङ्गिरस	10.88.	1
37	वरु आङ्गिरस	10.96.	1
38	दिव्य आङ्गिरस	10.107.	1
39	भिष्णु आङ्गिरस	10.117.	1
40	विह्व्य आङ्गिरस	10.128.	1
41	प्रचेता ऋषि आङ्गिरस	10.164.	1
42	संतर्त ऋषि आङ्गिरस	10.172.	1
43	दुत्त आङ्गिरस	10.173.	1
44	अग्निवर्त आङ्गिरस	10.174.	1
45	संवन्न आङ्गिरस	10.191.	1

## II Mandal Bhargava

### Section III

1	कविभार्गव	9.47, 9.48, 9.49, 9.75, 9.76 9.77, 9.78, 9.79	8
2	जमदग्निभार्गव	8.101, 9.62, 9.65, 9.67, 9.107, 10.110	6
3	सोमाहुतिभार्गव	2.4, 2.5, 2.6, 2.7	4
4	स्युमरश्मिभार्गव	10.77, 10.78	2
5	वेनभार्गव	9.85, 10.123	2
6	जमदग्नि	3.62, 10.137	2
7	कल्नुभार्गव	8.79	1
8	नेमोभार्गव	8.100	1
9	भार्गवप्रयोग	8.102	1
10	च्यवनभार्गव	10.19	1
11	शूरोभार्गव	10.171	1

# III Mandal

137

YEAR  
PAGE NO.  
DATE / /

1	विश्वामित्रगाथिन	3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8, 3.9, 3.10, 3.11, 3.12, 3.24 3.25, 3.26, 3.27, 3.28, 3.29, 3.30 3.31, 3.32, 3.33, 3.34, 3.35, 3.36 3.37, 3.38, 3.39, 3.40, 3.41, 3.42 3.43, 3.44, 3.45, 3.46, 3.47, 3.48 3.49, 3.50, 3.51, 3.52, 3.53, 3.57 3.58, 3.59, 3.60, 3.61, 3.62, 9.67 9.107	4950
2	मधुच्छन्द वैश्वामित्र	1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8 1.9, 1.10, 9.1	11
3	प्रजापति वैश्वामित्र	3.38, 3.54, 3.55, 3.56, 9.101	5
4	ऋषभ वैश्वामित्र	3.13, 3.14, 9.71	3
5	कत वैश्वामित्र	3.17, 3.18	2
6	रेणु वैश्वामित्र	9.70, 10.89	2
7	देवरात वैश्वामित्र	1.24, 1.30	7
8	अष्टक वैश्वामित्र	10.104	1
9	विश्वामित्र	10.137	1
10	जमदग्नि विश्वामित्र	10.167	1
10	पूरण वैश्वामित्र	10.160	1

# IV Mandal

1	वामदेव गौतम	4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, 4.6, 4.7 4.8, 4.9, 4.10, 4.11, 4.12, 4.13, 4.14, 4.15, 4.16, 4.17, 4.18, 4.19 4.20, 4.21, 4.22, 4.23, 4.24, 4.25 4.26, 4.27, 4.28, 4.29, 4.30, 4.31 4.32, 4.33, 4.34, 4.35, 4.36, 4.37, 4.38, 4.39, 4.40, 4.41, 4.45, 4.46, 4.47, 4.48, 4.49, 4.50, 4.51, 4.52, 4.53, 4.54, 4.55, 4.56, 4.57, 4.58	55
2	गौतम राष्ट्रगण	1.74, 1.75, 1.76, 1.77, 1.78, 1.79, 1.80, 1.81, 1.82, 1.83 1.84, 1.85, 1.86, 1.87, 1.88 1.89, 1.90, 1.91, 1.92, 1.93 9.31, 9.67, 9.107	23
3	जैध्या गौतम	1.58, 1.59, 1.60, 1.61, 1.62, 1.63, 1.64, 8.88, 9.93	9

1	शांताश्व आत्रेय	5.52, 5.53, 5.54, 5.55, 5.56, 5.57 5.58, 5.59, 5.60, 5.61, 5.81, 5.82, 8.35, 8.36, 8.37, 8.38, 9.32.	17
2	आत्रिभोग	5.27, 5.37, 5.38, 5.39, 5.40, 5.41 5.42, 5.43, 5.76, 5.77, 5.83 5.84, 5.85, 5.86, 9.67, 9.107.	17
3	वसुश्रुत आत्रेय	5.3, 5.4, 5.5, 5.6.	4
4	सुतम्भर आत्रेय	5.11, 5.12, 5.13, 5.14	4
5	बाहुवृत्त आत्रेय	5.71, 5.72.	2
6	इष आत्रेय	5.7, 5.8.	2
7	गय आत्रेय	5.9, 5.10.	2
8	पुन आत्रेय	5.16, 5.17.	2
9	वसुय आत्रेय	5.25, 5.26.	2
10	अश्वि आत्रेय	5.31, 5.75.	2
11	स्वस्ति आत्रेय	5.50, 5.51.	2
12	अर्चनाना आत्रेय	5.63, 5.64.	2
13	रात ह्य आत्रेय	5.65, 5.66.	2
14	सजत आत्रेय	5.67, 5.68.	2
15	उरु चक्रि आत्रेय	5.69, 5.70.	2
16	बाहुवृत्त आत्रेय	5.71, 5.72.	2
17	पार आत्रेय	5.73, 5.74.	2

18	सत्यश्रुता आत्रेय	5.79, 5.80	2
19	श्या बुधआत्रेय	5.1	1
20	गविष्टिरात्रेय	5.1	1
21	कुमारआत्रेय	5.2	1
22	वाह मृकडितआत्रेय	5.18	1
23	त्राक्रे आत्रेय	5.19	1
24	प्रखंत आत्रेय	5.20	1
25	सह आत्रेय	5.21	1
26	विश्वसामा आत्रेय	5.22	1
27	धुम्न विश्वचर्षणि आत्रेय	5.23	1
28	विश्ववारा आत्रेयी	5.28	1
29	वभु आत्रेय	5.30	1
30	सहप्रण आत्रेय	5.45	1
31	प्रतिश्वत्र आत्रेय	5.46	1
32	प्रतिरथ आत्रेय	5.47	1
33	प्रतिमन्नु आत्रेय	5.48	1
34	प्रतिप्रम आत्रेय	5.49	1

महाभारत





# VI Mandal

1	भारद्वाज बर्हस्पत्य	6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5, 6.6, 6.7, 6.8 6.9, 6.10, 6.11, 6.12, 6.13, 6.14, 6.15 6.16, 6.17, 6.18, 6.19, 6.20, 6.21, 6.22 6.23, 6.24, 6.25, 6.26, 6.27, 6.28 6.29, 6.30, 6.37, 6.38, 6.39, 6.40 6.41, 6.42, 6.43, 6.53, 6.54, 6.55 6.56, 6.57, 6.58, 6.59, 6.60, 6.61, 6.62, 6.63, 6.64, 6.65, 6.66, 6.67 6.68, 6.69, 6.70, 6.71, 6.72, 6.73, 6.74, 9.67, 9.107, 10.137	62
2	चक्र जिज्ञा भारद्वाज	6.49, 6.50, 6.51, 6.52, 9.98, 9.108	6
3	वसु भारद्वाज	9.80, 9.81, 9.82	3
4	सुहोत्र भारद्वाज	6.31, 6.32	2
5	शुभहोत्र भारद्वाज	6.33, 6.34	2
6	नर भारद्वाज	6.35, 6.36	2
7	पाशु भारद्वाज	6.75, 10.87	2
8	गर्ग भारद्वाज	6.47	1
9	रात्रि भारद्वाज	10.127	1
10	शास भारद्वाज	10.152	1
11	शिराम्बिठ भारद्वाज	10.155	1
12	सप्रथ भारद्वाज	10.181	1

1	वाशिष्ठ मंत्रावरुण	7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 7.5, 7.6, 7.7, 7.8, 7.9, 7.10, 7.11, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15, 7.16 7.17, 7.18, 7.19, 7.20, 7.21, 7.22, 7.23. 7.24, 7.25, 7.26, 7.27, 7.28, 7.29, 7.30 7.31, 7.32, 7.33, 7.34, 7.35, 7.36, 7.37 7.38, 7.39, 7.40, 7.41, 7.42, 7.43, 7.44 7.45, 7.46, 7.47, 7.48, 7.49, 7.50, 7.51 7.52, 7.53, 7.54, 7.55, 7.56, 7.57, 7.58 7.59, 7.60, 7.61, 7.62, 7.63, 7.64, 7.65. 7.66, 7.67, 7.68, 7.69, 7.70, 7.71, 7.72 7.73, 7.74, 7.75, 7.76, 7.77, 7.78, 7.79 7.80, 7.81, 7.82, 7.83, 7.84, 7.85, 7.86 7.87, 7.88, 7.89, 7.90, 7.91, 7.92, 7.93 7.94, 7.95, 7.96, 7.97, 7.98, 7.99, 7.100 7.101, 7.102, 7.103, 7.104, 7.105, 7.106, 7.107 9.97, 9.107	107
2	वाशिष्ठ पुत्रगण	7.33.	1
3	शांति वाशिष्ठ	9.97, 9.108	2
4	मृळीक वाशिष्ठ	9.97, 10.150	2
5	इन्द्र प्रमति वाशिष्ठ	9.97	1
6	मन्यु वाशिष्ठ	9.97	1
7	उपमन्यु वाशिष्ठ	9.97	1
8	व्याघ्रपाह वाशिष्ठ	9.97	1
9	बृषगण वाशिष्ठ	9.97	1
10	कर्णश्रुत वाशिष्ठ	9.97	1

१५५

11	वसुक वासीक	9.97.	1
12	त्रिभमहा वासीक	10.122.	1
13	प्रथ वासीक	10.131.	1
14	वासीक	10.137.	1

## VIII Mandal

1	दीर्घतमा श्रौचित्य	1.140, 1.141, 1.142, 1.143, 1.144 1.145, 1.146, 1.147, 1.148, 1.149 1.150, 1.151, 1.152, 1.153, 1.154 1.155, 1.157, 1.158, 1.159, 1.160 1.161, 1.162, 1.163, 1.164	25
2	प्रगस्य मंत्रावरुणि	1.165, 1.166, 1.167, 1.168, 1.169 1.170, 1.171, 1.172, 1.173, 1.174 1.175, 1.176, 1.177, 1.178, 1.179 1.180, 1.181, 1.182, 1.183, 1.184 1.185, 1.186, 1.187, 1.188, 1.189 1.190, 1.191	27
3	इन्द्र	1.165, 1.170	2
4	मरुतगण	1.165	1
5	लोपामुद्रा	1.179	1
6	प्रगस्य शिष्यबृहन्चारी	1.179	1
7	मान्यु मंत्रावरुणि	8.67	1
8	परुच्छेप देवोदासि	1.127, 1.128, 1.129, 1.130, 1.131 1.132, 1.133, 1.134, 1.135, 1.136 1.137, 1.138, 1.139	13
9	प्रतदन देवोदासि	9.96	1

# VIII Mandal

146

1	दीर्घतमा औचित्य	1.140, 1.141, 1.142, 1.143, 1.144 1.145, 1.146, 1.147, 1.148, 1.149 1.150, 1.151, 1.152, 1.153, 1.154 1.155, 1.157, 1.158, 1.159, 1.160 1.161, 1.162, 1.163, 1.164	25
2	अप्रगस्य मैत्रावरुणि	1.165, 1.166, 1.167, 1.168, 1.169 1.170, 1.171, 1.172, 1.173, 1.174 1.175, 1.176, 1.177, 1.178, 1.179 1.180, 1.181, 1.182, 1.183, 1.184 1.185, 1.186, 1.187, 1.188, 1.189 1.190, 1.191	27
3	वृद्ध	1.165, 1.170	2
4	मरुतगण	1.165	1
5	लोपामुद्रा	1.179	1
6	अप्रगस्य शिष्य वृद्धवारी	1.179	1
7	मान्यु मैत्रावरुणि	8.67	1
8	परुच्छेप द्वौदासि	1.127, 1.128, 1.129, 1.130, 1.131 1.132, 1.133, 1.134, 1.135, 1.136 1.137, 1.138, 1.139	13
9	प्रतद्वज द्वौदासि	9.96	1

	अम्बरीश वार्धगीरः	१.५४, १.१००	२
11	ऋजाश्च वार्धगीरः	१.१००	१
12	सहदेव वार्धगीरः	१.१००	१
13	मद्यमान वार्धगीरः	१.१००	१
14	सुराधस वार्धगीरः	१.१००	१
15	जहुष मानव	१.१०१	१
16	चक्षु मानव	१.१०६	१
17	नामानीदिष्टमानव	१०.६१	१
18	शार्धतमानव	१०.९२	१
19	भर्गप्रागाथ	८.६०, ८.६१	२
20	कानि प्रागाथ	८.६६	१
21	ह्यत प्रागाथ	८.७२	१
22	शंघु बार्हस्पत्य	६.४४, ६.४५, ६.४६, ६.४८	४
23	आग्नि बार्हस्पत्य	८.१०२	१
24	तपुमूर्धा बार्हस्पत्य	१०.१८२	१

25	मनु सांवरण	9.101	1
26	मनुश्रापसूत्र	9.106	1
27	मनु वैवस्वत	8.27, 8.28, 8.29, 8.30 8.31	5
28	यम वैवस्वत	10.10, 10.14	2
29	यमी वैवस्वती	10.10, 10.154	2
30	गृह्यमह	2.27, 2.28, 2.29	3
31	कर्म गार्ह्यमह	2.27, 2.28, 2.29	3
32	पौराशीर शाक्त्य पैराशीर	1.65, 1.66, 1.67, 1.68 1.69, 1.70, 1.71, 1.72 1.73, 9.97.	10
33	गौरिवाति शाक्त्य	5.29, 9.108, 10.73, 10.74	4
34	जैता माधुच्छन्दस	1.11	1
35	अप्रधमूर्धणमाधुच्छन्दस	10.190	1
36	शुनाशेष प्राजीगर्ति	1.24, 1.25, 1.26, 1.27 1.28, 1.29, 1.30, 9.3	8
37	गार्धी काशीक →	3.19, 3.20, 3.21, 3.22	4
38	विरजमना वैद्यश्व	8.23, 8.24, 8.25, 8.26	4
39	चसदस्यु पौरकुत्थ	4.42, 5.27, 9.110	3
40	उत्कील कात्थ	3.15, 3.16	2
41	अप्ररुण त्रैवृषा	5.27, 9.110	2



42 आसङ्गलक्ष्मी

8.1

1

43 वराशिव

8.46

1

44 मत्स्यसाम्बह

8.67

1

45 मैत्रावरुणी मान्य

8.67

1

46 मत्स्यजालनह

8.67

1

47 सप्तबद्धि

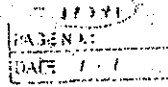
8.73

1

48 शैकव्यनौद्यस

8.80

1



1	असित काश्यप	9.5, 9.6, 9.7, 9.8, 9.9, 9.10, 9.11, 9.12, 9.13, 9.14, 9.15, 9.16, 9.17, 9.18, 9.19, 9.20, 9.21, 9.22, 9.23, 9.24	20
2	देवन. काश्यप	9.5, 9.6, 9.7, 9.8, 9.9, 9.10, 9.11, 9.12, 9.13, 9.14, 9.15, 9.16, 9.17, 9.18, 9.19, 9.20, 9.21, 9.22, 9.23 9.24	20
3	अबत्सार काश्यप	5.44, 5.53, 9.54, 9.55, 9.56 9.57, 9.58, 9.59, 9.60	9
4	काश्यप मारीच	1.99, 8.99, 9.64, 9.67, 9.91 9.92, 9.113, 9.114	8
5	रमशून काश्यप	9.99, 9.100	2
6	रम काश्यप	8.97	1
7	निधुनि काश्यप	9.63	1
8	शिखान्दिनि काश्यप	9.104	1
9	मूर्ताश काश्यप	10.106	1
10	निवृहा काश्यप	10.163	1
11	उशना काव्य	8.84, 9.87, 9.88, 9.89	4
12	दण्डच्युत आगस्य	9.25	1
13	दण्ड दण्डच्युत	9.26	1
14	भृगु चारुणि	9.65	1



आप्त्य

1	त्रित आप्त्य	1.105, 8.47, 9.33, 9.34, 9.102 10.1, 10.2, 10.3, 10.4, 10.5 10.6, 10.7	12
2	द्वित आप्त्य	9.103	1
3	भुवन आप्त्य	10.157	1

प्राजाप्त्य

4	प्रजापति वाच्य	3.54, 3.55, 3.56, 9.84 9.101	6
5	संवरण प्राजापत्य	5.33, 5.34	2
6	विमद प्राजापत्य	10.20, 10.21, 10.22, 10.23 10.24, 10.25, 10.26,	7
7	विष्णु प्राजापत्य	10.184	1
8	दक्षिणा प्राजापत्य	10.107	1
9	हिरण्यगर्भ प्राजापत्य	10.121	1
10	प्रजापति परमैषी	10.129	1
11	सप्त प्राजापत्य	10.130	1
12	यक्ष्मा नाशन प्राजापत्य	10.161	1
13	पतङ्ग प्राजापत्य	10.177	1
14	प्रजावान प्राजापत्य	10.183	1

# X Mandal

2

153

15	पालक अग्नि	8.102, 10.140	2
16	बाई स्पत्य अग्नि	8.102	1
17	चाण्डुस अग्नि	9.106	1
18	सोचीक अग्नि	10.51, 10.52, 10.79, 10.80	4
19	वेचानर अग्नि	10.79, 10.80	2
20	अग्नि वरुण और सोम	10.124	1
21	साप्ति वाजंमर	10.79, 10.80	2
21	तापस अग्नि	10.141	1
22	शाप्ति वाजंमर इन्द्र	10.79, 10.80	2
23	इन्द्र	1.165, 1.170, 4.18, 4.26, 8.106, 10.86	6
24	इन्द्र ऋषि	10.28	1
25	इन्द्र सृषावशुक पति	10.28	1
26	इन्द्र मुश्कवान	10.38	1
27	इन्द्र वैकुण्ठ	10.48, 10.49, 10.50	3
28	इन्द्र मातरः देवा जामव	10.153	1
29	निमर इन्द्र	10.20, 10.21, 10.22, 10.23, 10.24 10.25, 10.26	7
30	वसुक इन्द्र	10.27, 10.29	2

31	वृष कपि ऐन्द्र	10.86	1
32	सर्व हरि ऐन्द्र	10.96	1
33	अप्रति रथ ऐन्द्र	10.103	1
34	ज्वर ऐन्द्र	10.119	1
35	जय ऐन्द्र	10.180	1
	यामा यज्ञ		
36	शंख यामा यज्ञ	10.15	1
37	दमन यामा यज्ञ	10.16	1
38	देवयना यामा यज्ञ	10.17	1
39	संकु पुक यामा यज्ञ	10.18	1
40	माधित यामा यज्ञ	10.19	1
41	कुमार यामा यज्ञ	10.135	1
42	उर्ध्व कृष्ण यामा यज्ञ	10.144	1

## वातरश्ना

43	जूति वातरश्ना	10.136	1
44	वातजूति रश्ना	10.136	1
45	विप्रजूति रश्ना	10.136	1
46	वृषापक वात रश्ना	10.136	1
47	करिक्रत वात रश्ना	10.136	1
48	एतशः वातरश्ना	10.136	1
49	ऋष्य हृंग वात रश्ना	10.136	1

## काक्षीत्रान

50	काक्षीत्रान व्याशिशिजवेद्यतमस	1.116, 1.117, 1.118, 1.119, 1.120, 1.121, 1.122, 1.123, 1.124, 1.125, 1.126	12
51	स्वनथ भावयन्त्र्य	1.126	1
52	रोमशा	1.126	1
53	दौषाकाक्षीवती	10.39, 10.40	2
54	सुकीर्ति काक्षीवत	10.131	1
55	शबर काक्षीवत	10.169	1

## सौर्य

57	अप्रतीतप सौर्य	10.37	1
58	चक्षु सौर्य	10.59	1
59	द्विआद सौर्य	10.70	1
60	धर्म सौर्य	10.81	1
मानव			
61	ननुमानव	10.101	1
62	चक्षु मानव	10.106	1
63	नाम्ना नेदिष्ट मानव	10.61, 10.62	2
64	शायतिमानव	10.92	1
वैरूपः			
65	वैरूप अष्टादं धर	10.111	1
66	नमः प्रभेदन वैरूप	10.112	1
67	शत प्रभेदन वैरूप	10.113	1
68	साध्रि वैरूप	10.114	1
शाङ्गः			
69	शाङ्ग जरिता	10.142	1
70	शाङ्ग श्रेण	10.142	1
71	शाङ्ग सारिष्टव	10.142	1
72	शाङ्ग स्तम्बामिन्	10.142	1



	आग्नेय		6
72	कुमार आग्नेय	7.101, 7.102	2
73	केतु आग्नेय	10.156	1
74	वत्स आग्नेय	10.187	1
75	श्येन आग्नेय	10.188	1
	वामदेव्य		
76	बृह कुव्य वामदेव्य	10.54, 10.55, 10.56	3
77	मूर्धन्वान वामदेव्य	10.88	1
78	अप्रहो मुक वामदेव्य	10.126	1
	तापस		
79	मन्यु तापस	10.83, 10.84	2
80	धर्म तापस	10.114	1
81	आग्नि तापस	10.114	1
	तादृश		
82	सुपर्ण तादृश	10.144	1
83	आरिष्ट नैमि तादृश	10.178	1

84	वैखानस वैखानसाः (शतम)	9.66	1
85	वैखानस वज्रु	10.99	1
86	कौत्स दुर्मित कौत्स	10.105	1
87	सुमित्र कौत्स	10.105	1
88	सर्प जत्कर्ण ऐरावत (सर्प)	10.76	1
89	अर्बुदकाकनेय (सर्प)	10.94	1
90	उर्ध्व घ्रात्रा आर्बुदि (सर्प)	10.175	1
91	आद्यवर्ण मिषक आद्यवर्ण	10.97	1
92	बृहद्वि आद्यवर्ण	10.120	1
93	वातायन आनिल वातायन	10.168	1
94	उत्त वातायन	10.186	1
95	त्रिशिरा त्वाष्ट्र	10.8, 10.9	2
96	सिन्धुद्वीप अम्बरीश	10.9	1
97	कवष ऐम्ष	10.30, 10.31, 10.32, 10.33, 10.34	5
98	भुष धानक	10.35, 10.36	2

9	सुरस्य घोषेय	10.41	1
10	वस्य प्रि भालन्दन	10.45, 10.46	2
11	वेनाः	10.53	1
12	बधु	5.24, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60	5
13	सुबधु	5.24, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60	5
14	विप्रबधु	5.24, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60	5
15	गोपायन	5.24, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60	5
16	लोपायन	5.24, 10.57, 10.58, 10.59, 10.60	5
17	श्रगस्य स्वसा	10.60	1
18	माता ऋषिका	10.60	1
19	गक्षप्लाव	10.63, 10.64	2
20	वसुकर्ण वायुका	10.65, 10.66	2
21	सुमित्र वाधयस्य	10.69, 10.70	2
22	सुरस्पति लोकर	10.72	1
23	व्यदिति दाक्षासणी	10.72	1

		9	
11	सिद्धुक्षित प्रियमेध	10.75	1
12	साधित वाजंभर	10.79, 10.80	2
16	विश्वकर्मा भवन	10.81, 10.82	2
17	श्यामा सावेत्री	10.85	1
18	इन्द्रापी	10.86, 10.145	2
19	नारायण	10.90	1
20	अप्ररूप वैतह्व्य	10.91	1
21	तान्त्र पार्थ	10.93	1
22	पुरुस्त्रा ऐल	10.95	1
23	उर्वशी	10.95	1
24	वेलापिन्याधिषेम	10.98	1
25	दुवस्यु वन्द्यन	10.100	1
26	पणित्र अक्षरः	10.108	1
27	सरमादेव शुनी	10.108	1
28	सुहृ ब्रह्म जाया	10.109	1
29	उपस्तुत वाधिह्व्य	10.115	1
30	उरुह्व्य आभहीपत्र	10.118	1
31	अग्रजित रूप अर सोम	10.124	1

132	वागाम्बुधी	10.125	1
133	कुल्लम लव हेरष शौलुधी	10.126	1
134	कुशीक सौमर	10.127	1
135	शकपूत नामेध	10.132	1
136	शुदाशु पौ जवन	10.133	1
137	मान्धाता धोवना श्व	10.134	1
138	गोधा (कटपिका)	10.134	1
139	शुद्ध <sup>११</sup> क्रोम क्रोस	10.138	1
140	विश्वानु देवगन्धर्व	10.139	1
141	देवगुनि एंमद	10.146	1
142	सुवेदस शौरीष	10.147	1
143	शुद्ध <sup>११</sup> वैन्य	10.148	1
144	अर्चन हेर पत्ररूप	10.149	1
145	शुद्ध कामाधनी	10.151	1
146	शन्ती पौलोमी	10.159	1
147	रक्षाहा ब्राह्म	10.162	1
148	कपोत <sup>११</sup> नैक्त	10.165	1
149	कटपम वैराज	10.166	1

150 श्री विप्रोशीनर 10.179

151 प्रतर्दन काशेराज 10.179

152 वसुमना रोहिदस्व 10.179

153 त्वष्टा गन्धर्वा 10.184

154 सत्य द्युति वारुणि 10.185

155 शार्पाश्री 10.189